

HenryGlass®

APERTURE CONTEMPORANEE

AROSE

otvárame najlepšie dvere

AMBIENTI

:ambienti

_ENVIRONMENTS

Parliamo di un progetto che nasce dal culto per la materia, dall'amore per il bello e dalla predilezione per le scelte fatte con stile... uno stile riconoscibile e accurato nei dettagli, mai scontato. Quest'armonia di elementi viene scoperta da HenryGlass per dar vita a una collezione di porte contemporanee, nate per trasmettere valori ed emozioni che in alcuna maniera possono confondersi con altro.

We are talking about a design that stems from a worship of matter, from a love for beauty and from a preference for decisions made with style... a recognisable style, attentive to the details, never predictable. This harmony of elements is unveiled by HenryGlass to offer a collection of contemporary doors, created to convey values and emotions which, in no way whatsoever, can be confused with one another.

Un catalogo ispirato ad un'architettura essenziale e ricercata per interpretare, attraverso il vetro e la materia, il delicato dialogo tra la natura degli spazi e i sistemi di apertura.

A catalogue inspired by essential, refined architecture to interpret - through the glass and the material - the delicate dialogue between the nature of the spaces and the opening systems.

AROSE

otvárame najlepšie dvere

RAČIANSKA 97 _____ BRATISLAVA
T. 421 911 555 454 @ arose@arose.sk



Manhattan Quattro porte a bilico in linea, vetro trasparente, maniglie Slim, finitura ottone

Manhattan Four in-line pivot doors, clear glass, Slim handles, brass finish



Adela _ Porte a bilico, rovere grafite, maniglie incassate

Adela _ Pivot doors, graphite oak, recessed handles





Manhattan_ Porta scorrevole esterno muro Inside,
vetro trasparente, finitura titanio

Manhattan_ Inside sliding door on outer surface of wall,
clear glass, titanium finish



Vitra . Porta a battente su stipite Plain, vetro satinato, decoro Black Marquinia 07, finitura nero

Vitra . Swing door with Plain frame, frosted glass, Black Marquinia 07 decoration, black finish





Vitra_ Scorrevoli esterno muro Inside, vetro satinato, decoro Black Marquinia 01-02, maniglioni in acciaio

Vitra_ Inside sliding doors on outer surface of wall, frosted glass, Black Marquinia 01-02 decoration, stainless steel pull handles



Porta scorrevole esterno muro Inside con
maniglione in acciaio

Detail of Inside sliding door on outer surface
of wall with steel pull handle



Manhattan_ Porte a battente su stipiti Isy, vetro trasparente, decoro Royal, finitura moka

Manhattan_ Swing doors with Isy frames, clear glass, Royal decoration, moka finish





Manhattan_ Sorrevole esterno muro Inside,
vetro grafite trasparente, finitura nero

Manhattan_ Inside sliding door on outer surface of wall,
clear grey glass, black finish



Manhattan_ Porta scorrevole esterno muro Inside,
vetro trasparente, finitura nero

Manhattan_ Inside sliding door on outer surface of wall,
clear glass, black finish

Vitra_ Porte a battente su stipiti Isy, vetro trasparente, decoro Travertino 01, finitura titanio

Vitra_ Swing doors with Isy frames, clear glass, Travertino 01 decoration, titanium finish



CASA MINIMAL

CABINA ARMADIO



Adela_ Porta a battente su stipite Plain,
noce canaletto, maniglia in finitura titanio

Adela_ Swing door with Plain frame,
walnut canaletto, titanium handle finish

MINIMAL HOUSE

WALK IN CLOSET

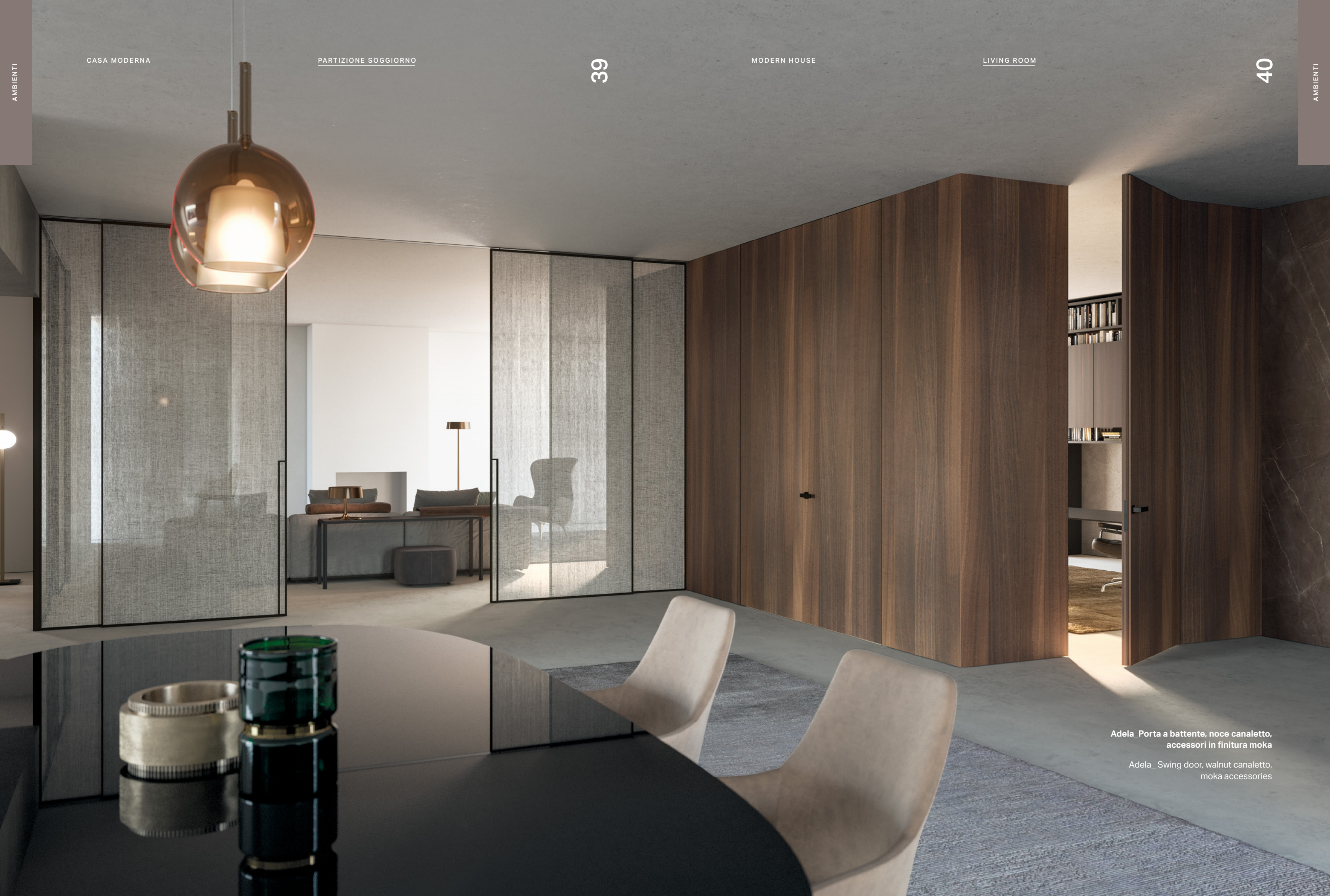




Manhattan_Scorrevole esterno muro Inside,
vetro trasparente, decoro Lino, finitura moka

Manhattan_Inside sliding door on outer surface of wall,
clear glass, lino decoration, moka finish





Adela_Porta a battente, noce canaletto, accessori in finitura moka

Adela_Swing door, walnut canaletto, moka accessories

Vitra_ Porta a battente su stipite Plain,
vetro satinato, decoro Gaudi Stone 04,
finitura moka

Vitra_ Swing door with Plain frame, frosted
glass, Gaudi Stone 04 decoration,
moka finish





Vitra_ Doppia scorrevole a scomparsa senza stipite, vetro satinato, decoro Full Plaster, finitura nero

Vitra_ Double disappearing sliding door without frame, frosted glass, Full Plaster decoration, black finish







Vitra_ Scorrevole esterno muro Inside con vetrate fisse,
vetro grafite trasparente, maniglioni in acciaio.
Cabina armadio Vesta laccata corda

Vitra_ Inside sliding door on outer surface of wall with fixed panels,
clear grey glass, stainless steel pull handle.
Vesta walk-in closet, lacquered rope finish



Vitra_ Porta a battente su stipite S-Light
con illuminazione LED, vetro satinato,
decoro Onice Grigio 03, finitura titanio

Vitra_ Swing door on S-Light frame with
LED light, frosted glass, Onice Grigio 03
decoration, titanium finish



CASA MODERNA

PARTIZIONE BAGNO



MODERN HOUSE

BATHROOM





Manhattan Porte a battente su stipiti Plain, vetro trasparente, Grid 02-04, finitura nero

Manhattan Swing doors with Plain frames, clear glass, Grid 02-04, black finish





Manhattan - Porte a battente su stipiti Plain, vetro bronzo trasparente, Grid 03, finitura nero

Manhattan - Swing doors with Plain frames, clear bronze glass, Grid 03, black finish

Adela_ Scorrevoli esternno muro Inside,
eucalipto, accessori in finitura moka

Adela_ Inside sliding doors on
outer surface of wall, eucalyptus,
moka accessories





Manhattan_ Scorrevoli esterno muro Inside, vetro trasparente,
Grid 01, decoro Lino, finitura moka

Manhattan_ Inside sliding door on outer surface of wall, clear glass,
Grid 01, Lino decoration, moka finish



Manhattan_ Doppia scorrevole
a scomparsa senza stipite, vetro
trasparente, finitura moka

Manhattan_ Double disappearing
sliding door without frame,
clear glass, moka finish





Vitra_ Porte a battente su stipiti Plain, vetro satinato, decoro Onice Avorio, finitura moka

Vitra_ Swing doors with Plain frames, frosted glass, Onice Avorio decoration, moka finish

Adela_ Scorrevole esterno muro Inside, eucalipto, maniglie moka. Cabina armadio Vesta laccata corda

Adela_ Inside sliding door on outer surface of wall, eucalyptus, moka handles finish. Vesta walk-in closet, rope lacquered finish





Vitra_ Scorrevoli a scomparsa senza stipite, vetro satinato, decoro Liberty Plaster, finitura titanio

Vitra_ Disappearing sliding doors without frame, frosted glass, Liberty Plaster decoration, titanium finish



HenryGlass®

APERTURE CONTEMPORANEE

AROSE

otvárame najlepšie dvere

DECORI

:decori

I decori sono pensati per chi crede che la porta, più che un elemento funzionale, sia uno spazio da valorizzare, lo sfondo prezioso di una storia e dei momenti che si vivranno in quell'ambiente.

Decorations are thought for those who believe that their role is to enhance a place, to make the background of all the precious moments that will be lived in that environment.

effetti materici

3

- _ marbling
- _ ceppo di Grè
- _ cannetè
- _ plaster
- _ textile
- _ textile decò
- _ wallpaper

effetti grafici

152

- _ textures
- _ pictures

AROSE

otvárame najlepšie dvere

RAČIANSKA 97 _____ BRATISLAVA
T. 421 911 555 454 @ arose@arose.sk

La materia si manifesta sul vetro
attraverso un linguaggio inedito:
si rivela su porte e pareti per donare
nuova forma a qualsiasi desiderio
stilistico e architettonico.

:effetti materici

Matter is manifested on the glass through an new
and original language: it reveals itself on doors
and walls to give new shape to any stylistic and
architectural desire.

Sono l'essenza dell'energia naturale, imbevuti
di un'eleganza senza tempo, richiamo a stilemi
architettonici e decorativi che conferiscono un
valore emozionale alle superfici verticali dei
nostri spazi enfatizzandone la personalità.

They are the essence of natural energy,
imbued with timeless elegance, a reference to
architectural and decorative styles which bestow
an emotional value to the vertical surfaces of our
spaces, emphasising their personality.

Le piu avanzate tecniche di pigmentazione fanno rivivere alcuni tra i piu pregiati marmi naturali, dando vita ad una collezione carica di fascino che incontra il design contemporaneo con inimitabile eleganza ed armonia.

The most advanced pigmentation techniques breath new life into some of the most precious natural marbles, creating an enchanting collection which meets contemporary design with inimitable elegance and harmony.

:marbling

La finitura lucida del vetro esalta l'unicità delle venature mentre la sorprendente resa dei colori valorizza la naturale bellezza delle superfici. La preziosità del materiale può essere ulteriormente arricchita da intarsi che danno ancor più la sensazione di toccare con mano le suggestioni dei marmi e delle loro lavorazioni.

The glossy finish of the glass enhances the uniqueness of the veins while the surprising performance of the colours enhances the natural beauty of the surfaces. The fineness of the material can be further enriched by inlays which give the sensation of touching the splendour of the marble and its finishes all the more.



COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

MARBLING
ONICE GRIGIO

7

MATERIC EFFECTS
COLLECTION

MARBLING
ONICE GRIGIO

8

Marbling
— Onice Grigio

Vitra_ Porte a battente su stipiti Isy, vetri fissi con
profili fermavetro, vetro satinato e trasparente

Vitra_ Swing door with Isy frame, fixed glass panels
with fixing profiles, frosted and clear glass

Marbling — Travertino

Vitra _ Porta a battente su stipite Plain, vetro satinato;
scorrevole esterno muro Inside, vetro trasparente

Vitra _ swing door with Plain frame, frosted glass;
inside sliding door on outer surface of wall, clear glass



COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

Black Marquinia
— Marbling

MARBLING
BLACK MARQUINIA

11

Black Marquinia



Tecnica:
Impressioni CAT. A

Technique:
Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



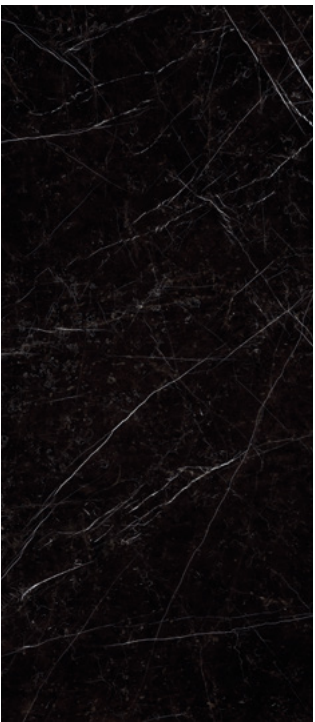
Black Marquinia 01
cod. M401-K

MATERIC EFFECTS
COLLECTION

MARBLING
BLACK MARQUINIA

12

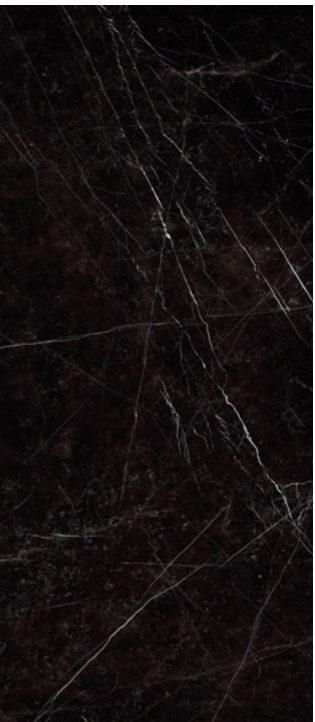
Modelli disponibili / Available models



Black Marquinia 02
cod. M402-K



Black Marquinia 03
cod. M403-K



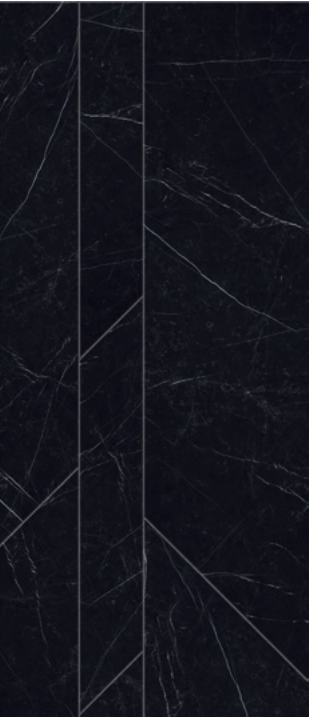
Black Marquinia 04
cod. M404-K



Black Marquinia 05
cod. M405-K



Black Marquinia 06
cod. M406-K



Black Marquinia 07
cod. M407-K

Onice Avorio
— Marbling

Onice Avorio



Tecnica:
Impressioni CAT. A
Technique:
Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Onice Avorio 01
cod. M401-C

Modelli disponibili / Available models



Onice Avorio 02
cod. M402-C



Onice Avorio 03
cod. M403-C



Onice Avorio 04
cod. M404-C



Onice Avorio 05
cod. M405-C



Onice Avorio 06
cod. M406-C



Onice Avorio 07
cod. M407-C



COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

Onice Grigio

— Marbling

MARBLING
ONICE GRIGIO

Onice Grigio



Tecnica:
Impressioni CAT. A
Technique:
Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Onice Grigio 01
cod. M401-R

MATERIC EFFECTS
COLLECTION

MARBLING
ONICE GRIGIO

Modelli disponibili / Available models



Onice Grigio 02
cod. M402-R



Onice Grigio 03
cod. M403-R



Onice Grigio 04
cod. M404-R



Onice Grigio 05
cod. M405-R



Onice Grigio 06
cod. M406-R



Onice Grigio 07
cod. M407-R



COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

Travertino

— Marbling

MARBLING
TRAVERTINO

Travertino



Tecnica:
Impressioni CAT. A

Technique:
Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Travertino 01
M401-X

MATERIC EFFECTS
COLLECTION

MARBLING
TRAVERTINO

Modelli disponibili / Available models



Travertino 02
M402-X



Travertino 03
M403-X



Travertino 04
M404-X



Travertino 05
cod. M405-X



Travertino 06
cod. M406-X



Travertino 07
cod. M407-X

Gaudi Stone
— Marbling

Gaudi Stone



Tecnica:
Impressioni CAT. A

Technique:
Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Gaudi Stone 01
cod. M401-U

Modelli disponibili / Available models



Gaudi Stone 02
cod. M402-U



Gaudi Stone 03
cod. M403-U



Gaudi Stone 04
cod. M404-U



Gaudi Stone 05
cod. M405-U



Gaudi Stone 06
cod. M406-U



Gaudi Stone 07
cod. M407-U



_CEPPO DI GRÉ

Il Ceppo di Grè, considerato tra le pietre che hanno contribuito alla grandezza di Milano, si presenta con un colore grigio neutro e luminoso intervallato da ciottoli e sedimenti in tonalità contrastanti, più chiare e più scure, che danno origine a grafiche originali e molto variegate. HenryGlass restituisce con assoluta fedeltà l'eleganza di questa pietra trasformandola, attraverso il vetro e la luce, in un qualcosa di diverso, unico nel suo genere, ideale per impreziosire tutte le tipologie di porte HenryGlass, anche vetrate fisse.

Ceppo di Grè, considered among the stones that have contributed to the greatness of Milan, has a neutral and bright grey color interspersed with pebbles and sediments in contrasting shades, lighter and darker, that give rise to an original and very varied graphics. HenryGlass faithfully returns the elegance of this stone transforming it, through glass and light, into something different, unique in its kind, ideal to embellish all types of HenryGlass doors, even fixed glass panels.

Manhattan _Sistema pareti con vetri fissi e porte a bilico su stipite Cube, vetro satinato, decoro Ceppo di Grè, maniglie Square, finitura titanio

Manhattan _Wall system with fixed glass and pivot doors on Cube frame, frosted glass, Ceppo di Grè decoration, Square handles, titanium finish







CEPPO DI GRÉ



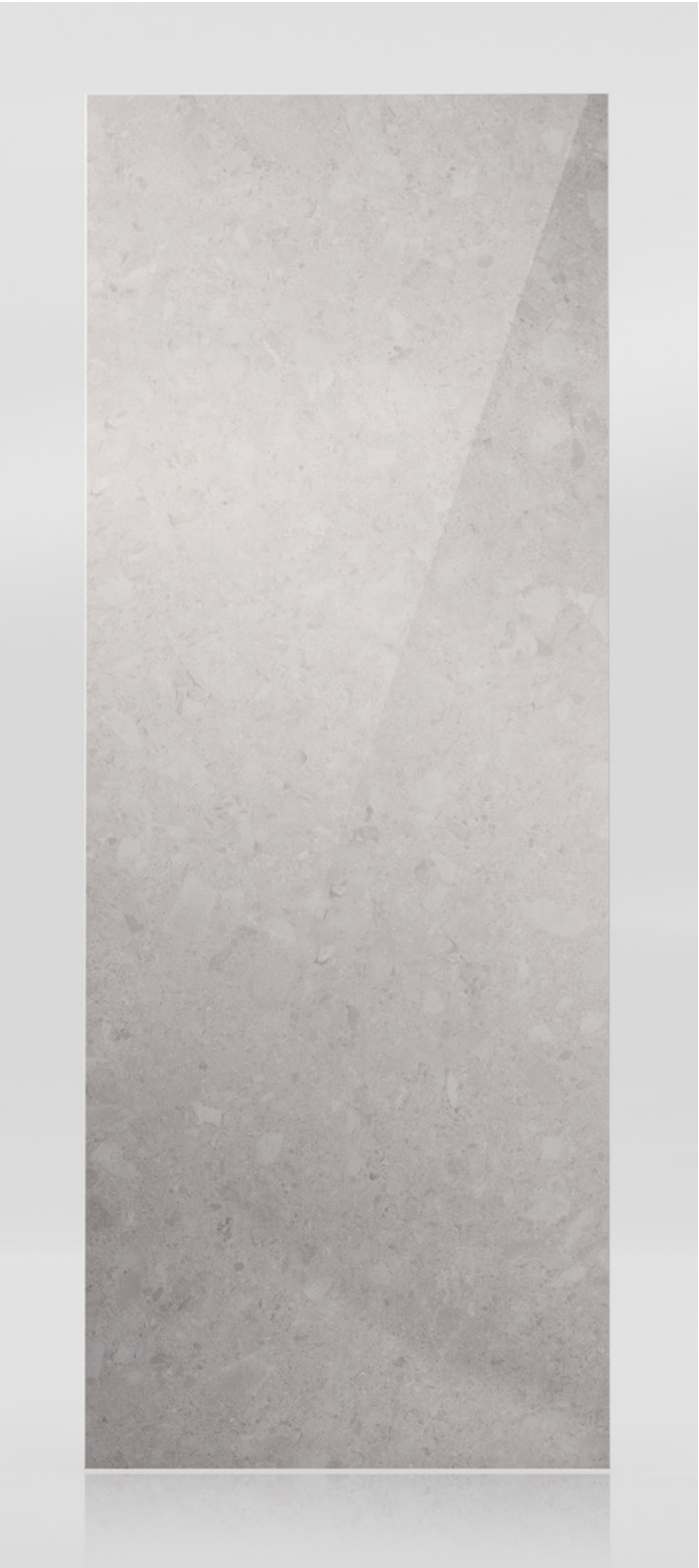
Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



CEPPO DI GRÉ

Modelli disponibili / Available models



CEPPO DI GRÉ 01
cod. M411



CEPPO DI GRÉ 02
cod. M412



CEPPO DI GRÉ 03
cod. M413



CEPPO DI GRÉ 04
cod. M414



_CANNETÉ

_ CANNETÉ 0.5

_ CANNETÉ 0.8

_ CANNETÉ RANDOM

HenryGlass propone una sua versione di vetro Canneté, rielaborata e resa distintiva per ottenere un prodotto esclusivo. Lavorando sul rapporto tra parte incisa e parte satinata sono stati creati tre modelli di Canneté: intervallo 5 mm; intervallo 8 mm ed effetto random avendo a disposizione, oltretutto, la scelta tra vetro extrachiaro, bronzo e grafite.

HenryGlass offers its own version of Fluted glass, reworked and made distinctive to obtain an exclusive product. Working on the relationship between the engraved part and the frosted part, three Fluted glass models have been created: 5 mm range; 8 mm range and the random effect, with the choice of extra-light transparent, bronze and graphite glasses.



Manhattan_ Scorrevole esterno muro Inside, vetro trasparente,
deco Cannelé 0.8, maniglie Avenue, finitura moka

Manhattan_ Inside sliding door on outer surface of wall, clear glass,
Cannelé 0.8 decoration, Avenue handles, moka finish



_CANNETÉ 0.5

Il vetro Canneté, con il suo design essenziale e misurato, trasmette la perfetta sinergia tra vetro e luce.
La luminosità e la privacy sono assicurate dalla finitura satinata, ma le sottili incisioni lineari possono essere abbinare anche al vetro trasparente con un risultato sorprendente.
Il decoro disponibile in tre tonalità può impreziosire tutte le tipologie di porte HenryGlass, anche vetrate fisse.



Fluted glass, with his essential and measured design, transmit the perfect synergy between glass and light. The brightness and privacy are ensured by the frosted finish, but the thin linear engravings can also be matched to the transparent glass with a surprising result.
The decoration available in three shades can embellish all types of HenryGlass doors, even the fixed ones.

CANNETÉ 0.5



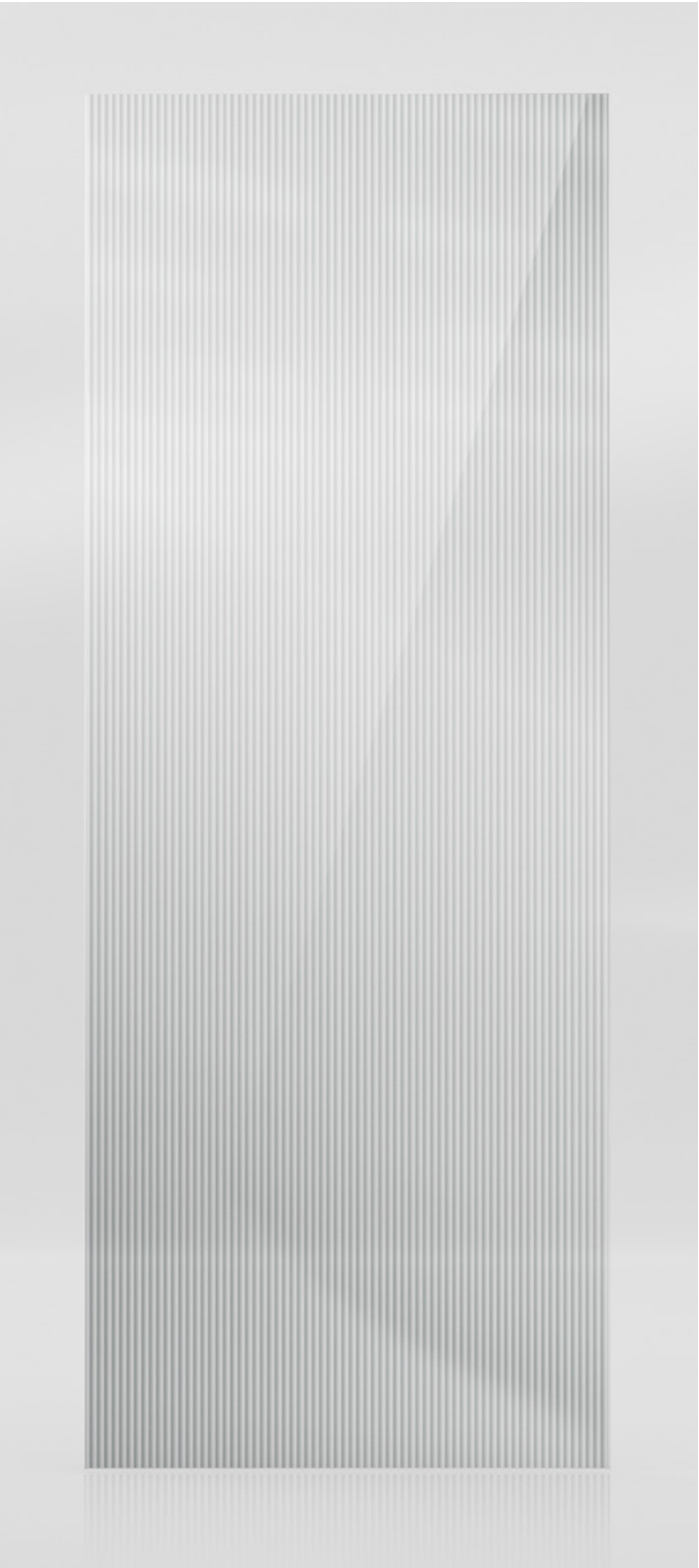
Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



CANNETÉ 0.5
cod. M541



CANNETÉ 0.5

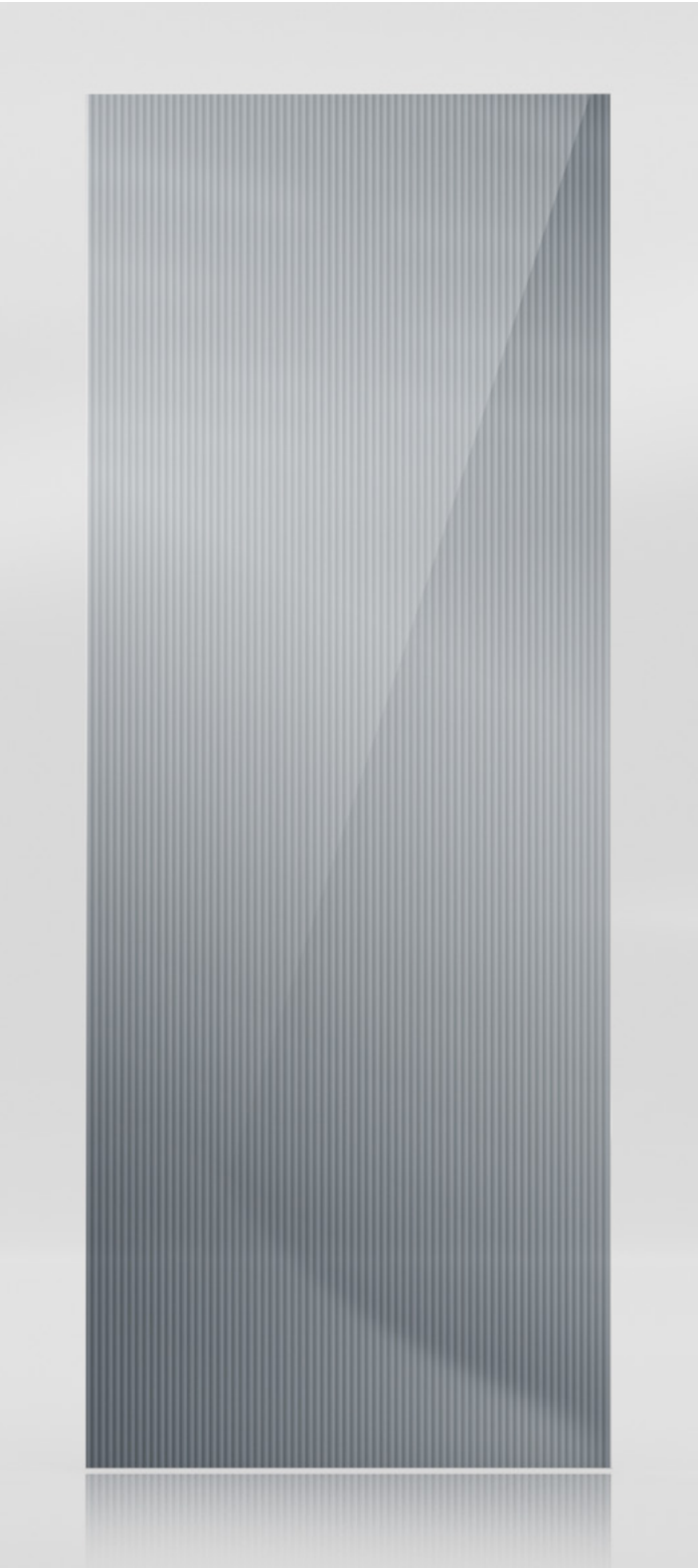


Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro grafite trasparente
o satinato

Clear or frosted graphite
glass



CANNETÉ 0.5
cod. M541



CANNETÉ 0.5

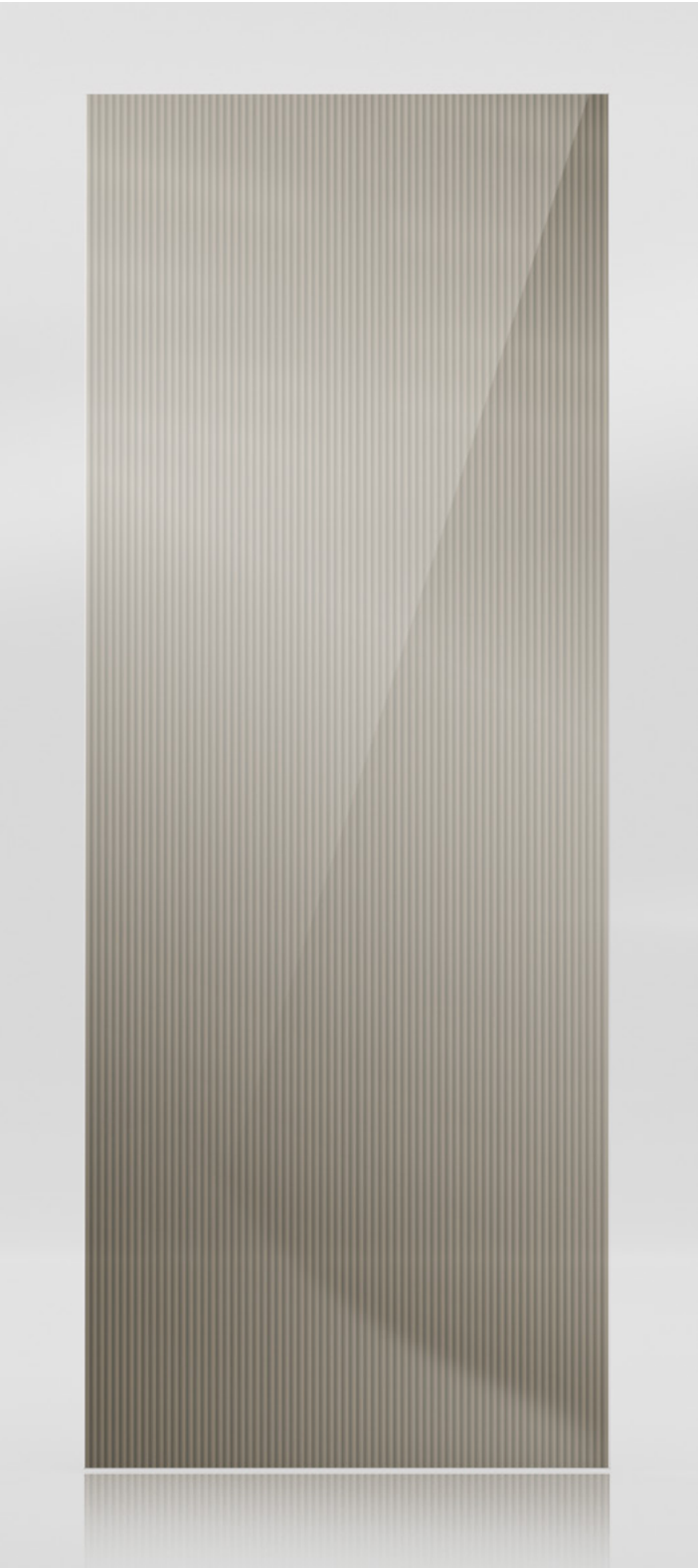


Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro bronzo trasparente
o satinato

Clear or frosted bronze
glass



CANNETÉ 0.5
cod. M541

_CANNETÉ 0.8

La superficie liscia della porta appare lavorata nello spessore del vetro con un effetto vedo-non vedo affascinante, quasi ipnotico, magico. La luminosità e la privacy sono assicurate dalla finitura satinata, ma le sottili incisioni lineari possono essere abbinare anche al vetro trasparente con un risultato sorprendente. Il decoro disponibile in tre tonalità può impreziosire tutte le tipologie di porte HenryGlass, anche vetrate fisse.



The smooth surface of the door appears worked into the thickness of the glass with a fascinating, almost hypnotic, magical see-through effect. The brightness and privacy are ensured by the frosted finish, but the thin linear engravings can also be matched to the transparent glass with a surprising result. The decoration available in three shades can embellish all types of HenryGlass doors, even the fixed ones.

CANNETÉ 0.8



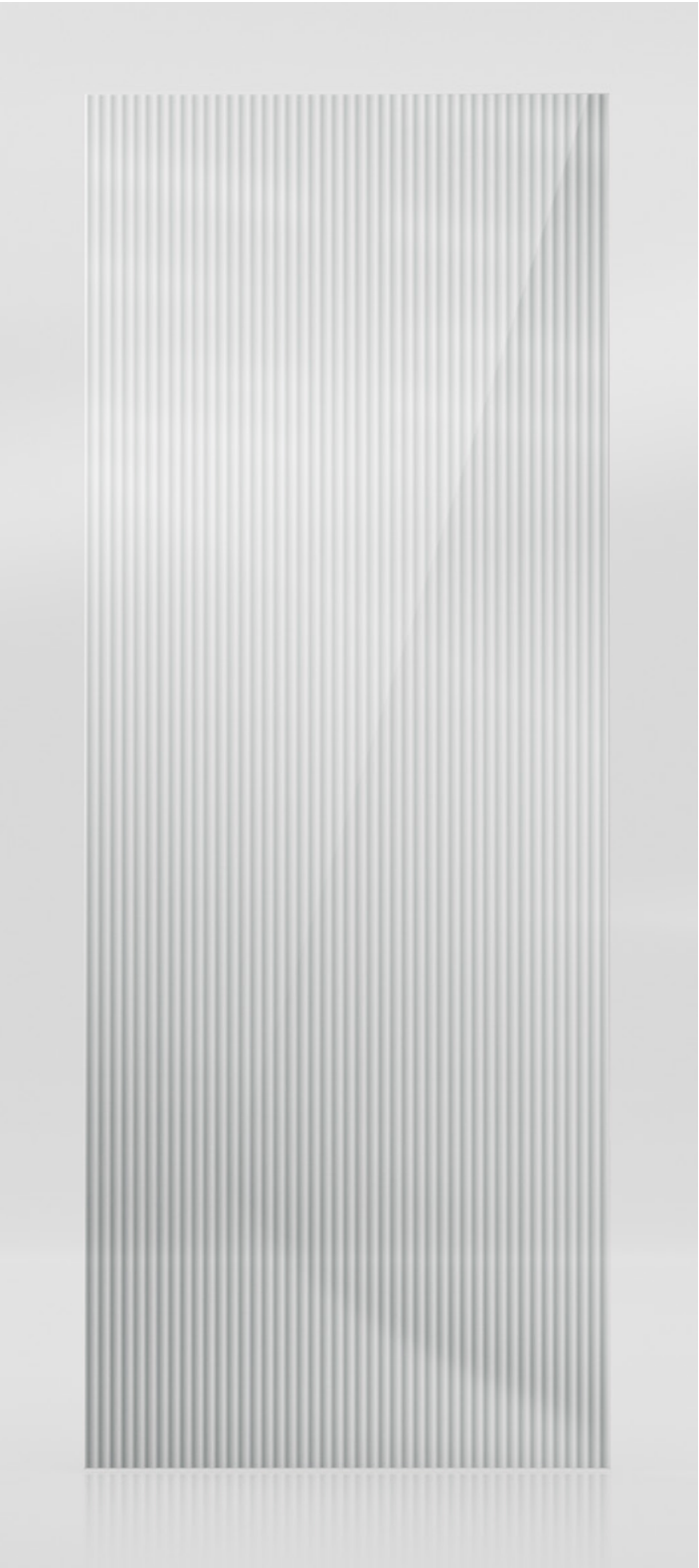
Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



CANNETÉ 0.8
cod. M542

CANNETÉ 0.8

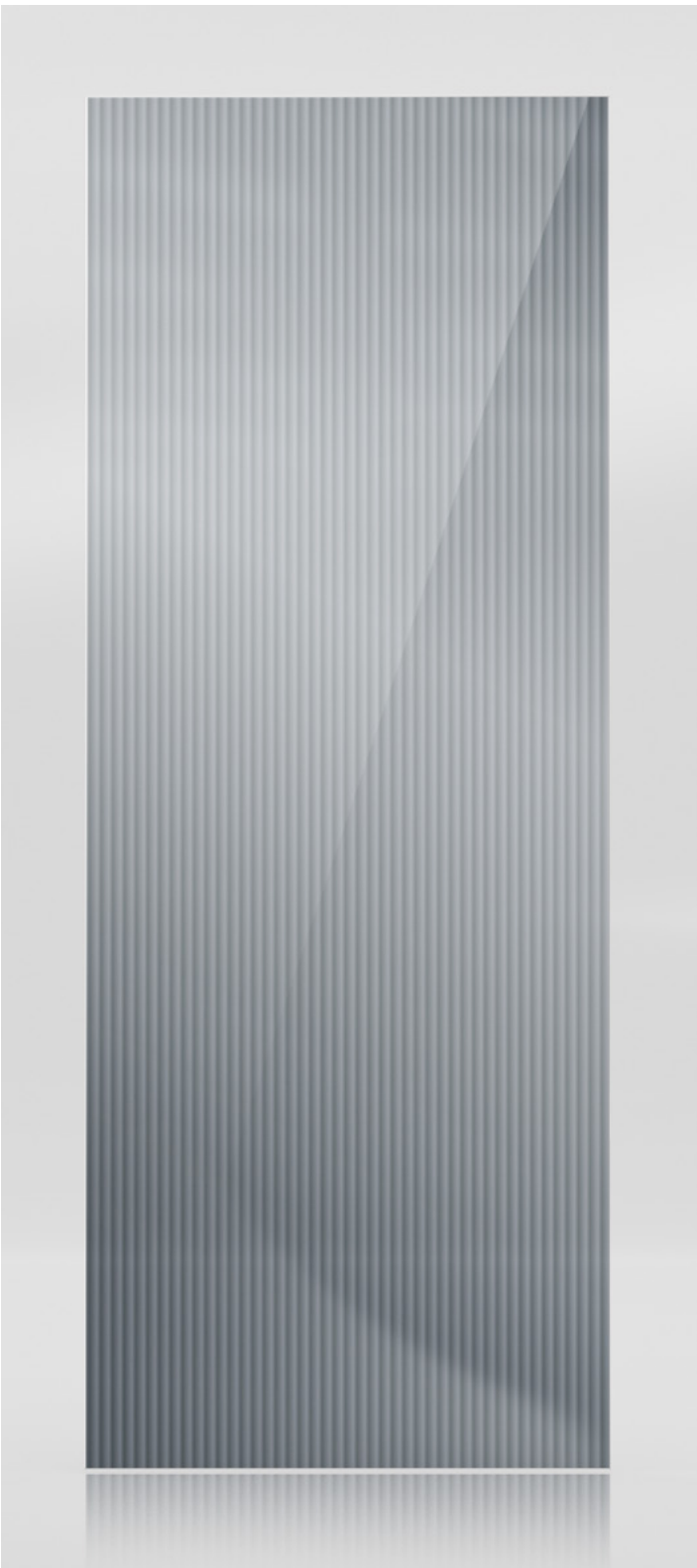


Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro grafite trasparente
o satinato

Clear or frosted graphite
glass



CANNETÉ 0.8
cod. M542

CANNETÉ 0.8

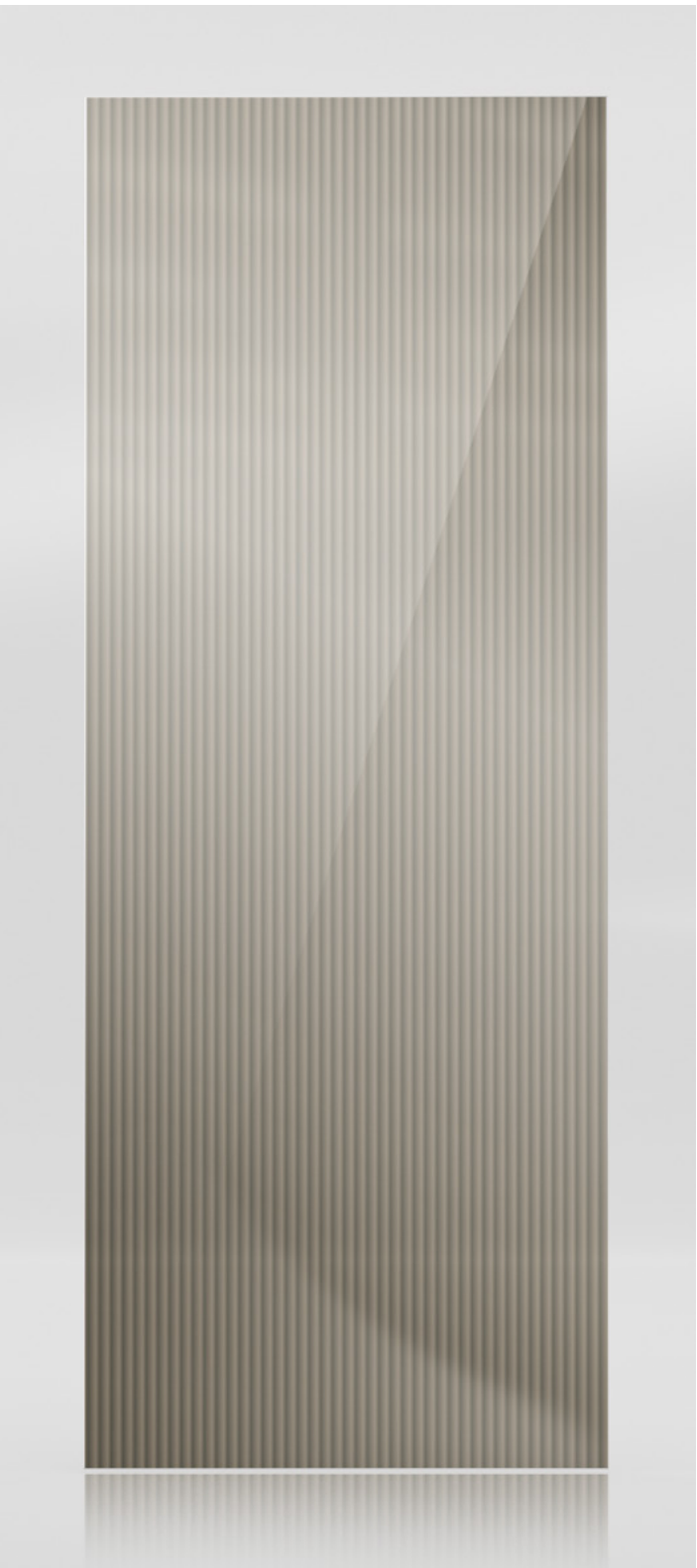


Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro bronzo trasparente
o satinato

Clear or frosted bronze
glass



CANNETÉ 0.8
cod. M542



Manhattan_ Scorrevole esterno muro Inside, vetro bronzo trasparente,
decoro Canneté Random, maniglie Square, finitura moka

Manhattan_ Inside sliding door on outer surface wall, clear bronze glass,
Canneté Random decoration, Square handles, moka finish



_CANNETÉ RANDOM

Il vetro Canneté con effetto random è unico nel suo genere. L'eleganza della grafica lineare impressa nel vetro, con il suo ritmo di vibrazioni ottiche, crea un interessante ed armonioso effetto privacy. La luminosità e la privacy sono assicurate dalla finitura satinata, ma le sottili incisioni lineari possono essere abbinare anche al vetro trasparente con un risultato sorprendente. Il decoro disponibile in tre tonalità può impreziosire tutte le tipologie di porte HenryGlass, anche vetrate fisse.

Fluted glass with random effect is unique in its genre. The elegance of the linear graphics imprinted in the glass, with its rhythm of optical vibrations, creates an interesting and harmonious privacy effect. The brightness and privacy are ensured by the frosted finish, but the thin linear engravings can also be matched to the transparent glass with a surprising result. The decoration available in three shades can embellish all types of HenryGlass doors, even the fixed ones.



CANNETÉ RANDOM



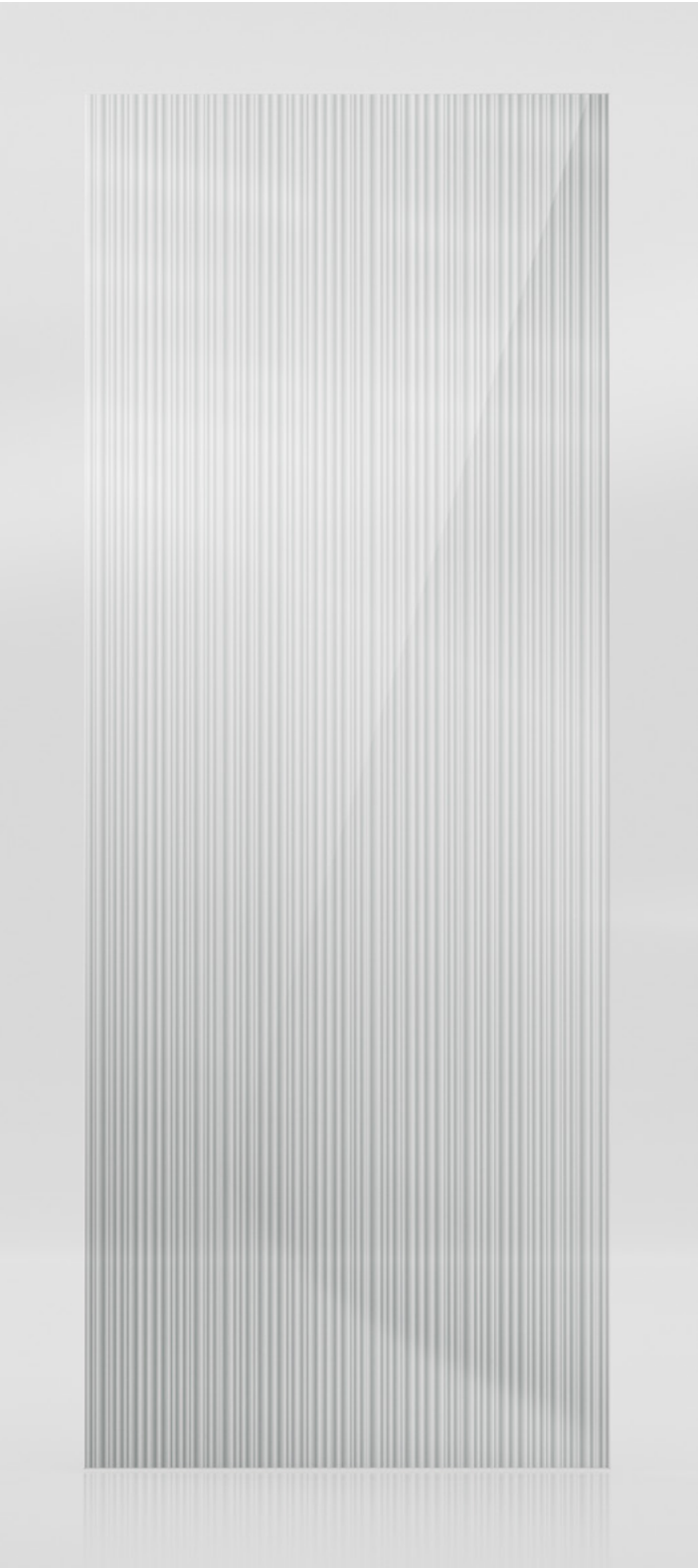
Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



CANNETÉ RANDOM
cod. M543

CANNETÉ RANDOM

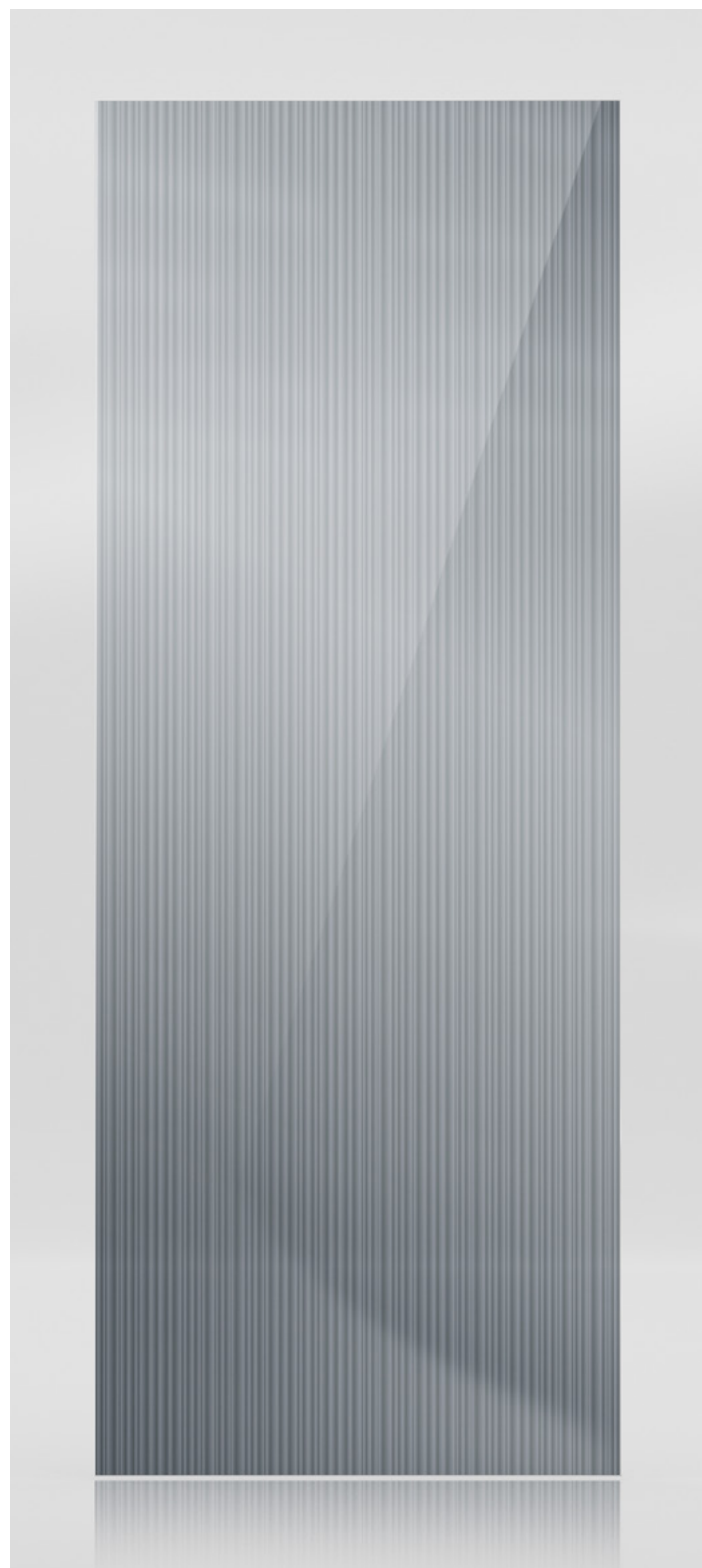


Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro grafite trasparente
o satinato

Clear or frosted graphite
glass



CANNETÉ RANDOM
cod. M543

CANNETÉ RANDOM

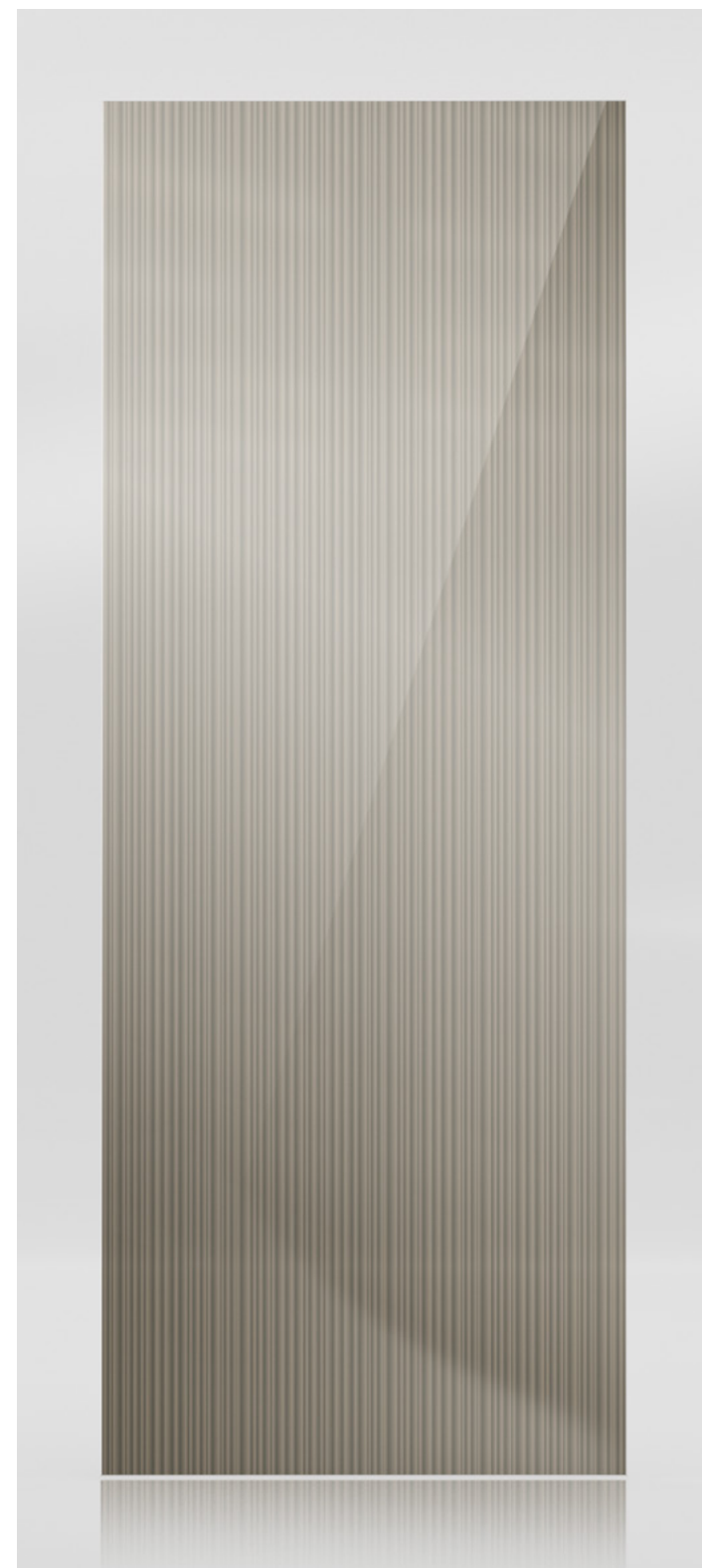


Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro bronzo trasparente
o satinato

Clear or frosted bronze
glass



CANNETÉ RANDOM
cod. M543

Recuperare stilemi decorativi Classici per farli rivivere nella materia vetro. Non semplici decori ma veri e propri mezzi di comunicazione, in grado di rivelare emozioni inaspettate e trasformare i nostri spazi in ambienti d'Arte.

Recover classic decorative motifs to make them relive in glass. Not just simple decorations, but true means of communication, able to reveal unexpected emotions and to transform our spaces into Art environments.

:plaster

I due motivi dai toni avvolgenti, esprimono il perfetto connubio tra i segni del tempo e le suggestioni metropolitane: si tratta di effetti carichi di emozionalità, eleganza e materia che conferiscono ai progetti le atmosfere, lo stile e il vissuto delle ambientazioni antiche con un tratto altamente contemporaneo.

The two motifs with enveloping tones express the perfect union between the signs of time and metropolitan fascination: they are effects full of emotion, elegance and matter which give the projects the atmosphere, style and history of ancient settings together with a highly contemporary trait.



COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

PLASTER
LIBERTY PLASTER

53

MATERIC EFFECTS
COLLECTION

PLASTER
LIBERTY PLASTER

54

Plaster

— Liberty Plaster

Vitra_Scorrevole a scomparsa senza
stipite, vetro satinato

Vitra_Disappearing sliding door
without frame, frosted glass

COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

PLASTER
ARABESCO PLASTER

55

MATERIC EFFECTS
COLLECTION

PLASTER
ARABESCO PLASTER

56

Plaster
— Arabesco Plaster

Manhattan_ Scorrevole esterno muro
Classic, vetro trasparente

Manhattan_ Classic sliding door on outer
surface of wall, clear glass



COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

Liberty Plaster

— Plaster

PLASTER
LIBERTY PLASTER

57

Liberty Plaster



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Liberty Plaster
cod. M301-1



MATERIC EFFECTS
COLLECTION

Arabesco Plaster

— Plaster

PLASTER
ARABESCO PLASTER

58

Arabesco Plaster



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Arabesco Plaster
cod. M302-1

Full plaster

— Plaster

Plaster



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Plaster
cod. M300-1



MANHATTAN

GRID

MANHATTAN

GRID

62

Manhattan _ Scorrevole esterno muro Inside, vetro satinato,
deco Grey Plaster, Grid 06 e Grid 01, finitura nero

Manhattan _ Inside external wall sliding door, frosted glass,
Grey Plaster decoration, Grid 06 and Grid 01, black finish



GREY PLASTER

Da Le Corbusier fino ai nostri giorni, il cemento è un materiale ricco di significati, simbolo di modernità e oggi molto apprezzato dagli interior designer proprio per la rinnovata sensibilità nei confronti dello stile urban. Il vetro effetto-cemento, affascinante e ricco di personalità per quanto discreto, è ideale in progetti dal grande impatto contenutistico, per creare atmosfere moderne e al contempo avvolgenti.

Il decoro può impreziosire tutte le tipologie di porte HenryGlass, anche vetrate fisse. A seconda delle esigenze, può essere realizzato su vetro extralight trasparente, per un effetto leggero e discreto, oppure su vetro extralight satinato, per un contrasto cromatico più intenso e deciso.



Since Le Corbusier until nowadays, cement is a material rich of meanings, symbol of modernity and today is very much appreciated by interior designers, because of this particular innovated sense towards the urban style. The glass with the cement effect, charming and rich of personality, but at the same time discreet, it's ideal of project with a great impact of content, to create modern and at the same time, cozy atmosphere.

The decoration can embellish any type of HenryGlass door, including fixed glass. Depending on the needs, it can be made on clear extra-light glass, for a light, discrete effect, or on frosted extralight glass, for a more intensive and decisive chromatic contrast.

GREY PLASTER

- 

Tecnica: Impressioni CAT. B

Technique: Impressions CAT. B
- 

Vetro trasparente extralight

Extralight clear glass
- 

Vetro satinato extralight

Extralight frosted glass



GREY PLASTER
cod. M300-5

L'armonioso effetto del tessuto si sposa con la magia del vetro per ottenere trame finissime e discrete che offrono una nuova ed emozionante sensibilità a porte e pareti divisorie.

The harmonious effect of the fabric embraces the magic of glass in order to obtain very fine and discreet textures which offer a new and exciting sensitivity to doors and partitions.

:textile

Si tratta di un'interessante proposta in termini di materiali, combinazione tra la trasparenza del vetro e la bellezza senza tempo dei tessuti che rivivono tra la leggerezza del colore e l'eterno gioco di trama e ordito.

It is an interesting proposal in terms of materials, a combination between the transparency of glass and the timeless beauty of the fabrics which come to life once again with the lightness of the colour and the eternal game of warp and weft.



Textile
— Lino

Manhattan_Scomparsa senza stipite
e scorrevole esterno muro Inside,
vetro trasparente

Manhattan_Disappearing sliding door and
Inside sliding door on outer surface of wall,
clear glass

Textile
— Macramé

Vitra_ Scorrevole esterno muro Inside e porta
a battente su stipite Isy, vetro trasparente

Vitra_ Inside sliding door on outer surface of wall and
swing door on Plain frame, clear glass

Lino
— Textile

Lino



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Lino
cod. M300-2

Royal
— Textile

Royal



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Royal
cod. M300-4

Macramè

— Textile

Macramè



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Macramè
cod. M300-3



Manhattan Sistema pareti con vetri fissi e porte a bilico su stipite Cube, vetro trasparente, decoro Thai 02, maniglie Square, finitura moka

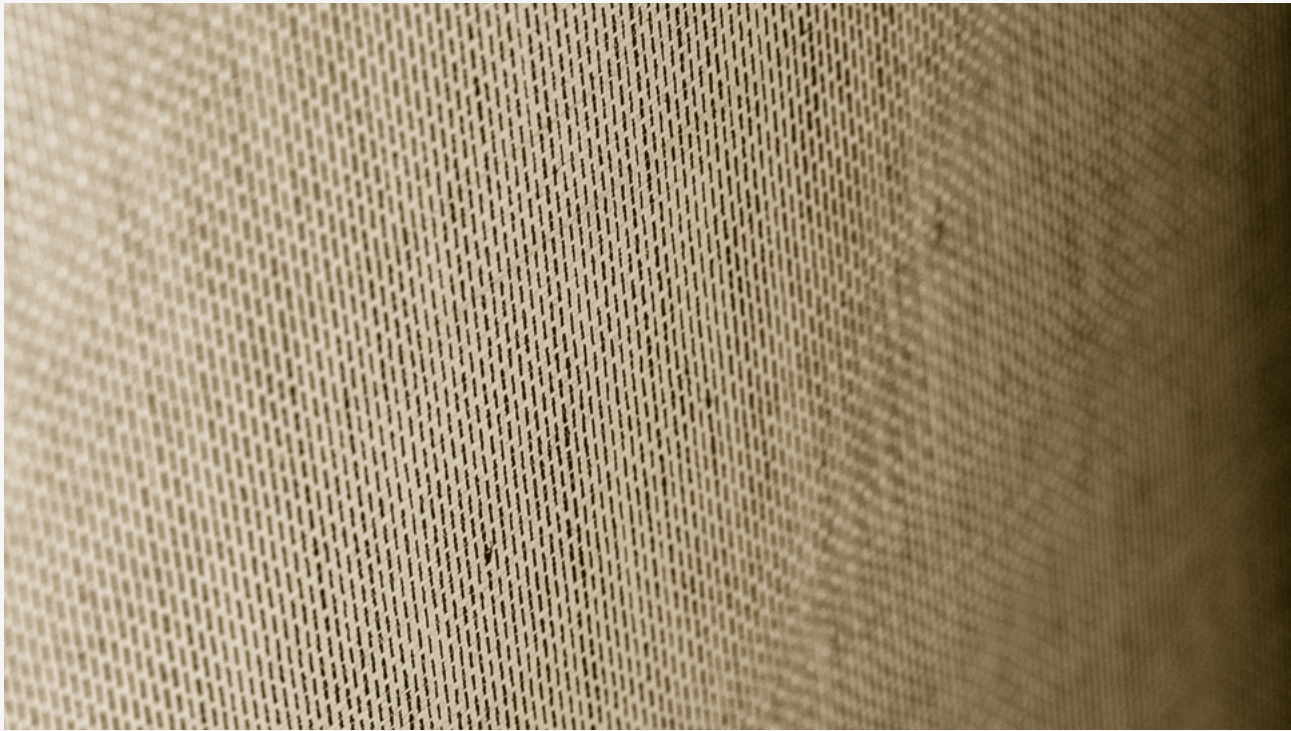
Manhattan Wall system with fixed glass and pivot doors on Cube frame, clear glass, Thai 02 decoration, Square handles, moka finish



_THAI

Un abile intreccio di filamenti vegetali esprime il suo fascino di naturalezza attraverso l'irregolarità dei toni e delle trame evocando paesi e tradizioni lontane. La fedeltà dei dettagli, come le piccole imperfezioni del filato, non fa che esaltare la raffinatezza della texture e il fascino del fatto a mano.

Il decoro è disponibile in tre varianti di colore per creare stili diversi ma sempre inconfondibili. Può impreziosire tutte le tipologie di porte HenryGlass, anche vetrate fisse. A seconda delle esigenze, può essere realizzato su vetro extralight trasparente, per un effetto leggero e discreto, oppure su vetro extralight satinato, per un contrasto cromatico più intenso e deciso.



A skilful interweaving of plant fibres expresses its natural charm through tones and textures that evoke distant countries and traditions. The devotion to the details, such as the tiny imperfections in the thread, only enhances the fineness of the texture and the charm of an item made by hand.

The decoration is available in three colours to create various - but always unmistakable - styles. It can embellish any type of HenryGlass door, including fixed glass. Depending on the needs, it can be made on clear extra-light glass, for a light, discrete effect, or on frosted extralight glass, for a more intensive and decisive chromatic contrast.

THAI_01

- 

Tecnica: Impressioni CAT. B

Technique: Impressions CAT. B
- 

Vetro trasparente extralight

Extralight clear glass
- 

Vetro satinato extralight

Extralight frosted glass



THAI_01
cod. M521

THAI_02



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



THAI_02
cod. M522

THAI_03



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



THAI_03
cod. M523



Manhattan _Sistema pareti con vetri fissi e doppia porta a battente 180 su stipite Cube, vetro trasparente e satinato, decoro Ramiè, maniglia Life, finitura moka

Manhattan _Wall system with fixed glass and double swing doors 180 on Cube frame, clear and frosted glass, Ramiè decoration, Life handle, moka finish



_RAMIÈ

Un decoro che aspira a comunicare tutto il pregio della tradizione manifatturiera del settore tessile. Un grafismo semplice ma dal forte impatto estetico, in grado di impreziosire gli ambienti con la sua texture morbida e raffinata per rendere unico ogni spazio.

Il decoro è disponibile in un'unica variante di colore e può impreziosire tutte le tipologie di porte HenryGlass, anche vetrate fisse. A seconda delle esigenze, può essere realizzato su vetro extralight trasparente, per un effetto leggero e discreto, oppure su vetro extralight satinato, per un contrasto cromatico più intenso e deciso.

A decoration that aspires to communicate all the value of manufacturing tradition in the textile sector. A simple graphic design technique but with a strong aesthetic impact, capable of embellishing environments with its soft, refined texture to make any space unique.

The decoration is available in a single colour and can embellish any type of HenryGlass door, including fixed glass. Depending on the needs, it can be made on clear extra-light glass, for a light, discrete effect, or on frosted extralight glass, for a more intensive and decisive chromatic contrast.



RAMIÈ_01

- 

Tecnica: Impressioni CAT. B

Technique: Impressions CAT. B
- 

Vetro trasparente extralight

Extralight clear glass
- 

Vetro satinato extralight

Extralight frosted glass



RAMIÈ_01
cod. M531



Manhattan _Doppie porte a battente 180 su stipiti Plain, vetro trasparente, decoro Shodo 03, maniglie Life, finitura moka

Manhattan _Double swing doors 180 on Plain frame, clear glass, Shodo 03 decoration, Life handles, moka finish



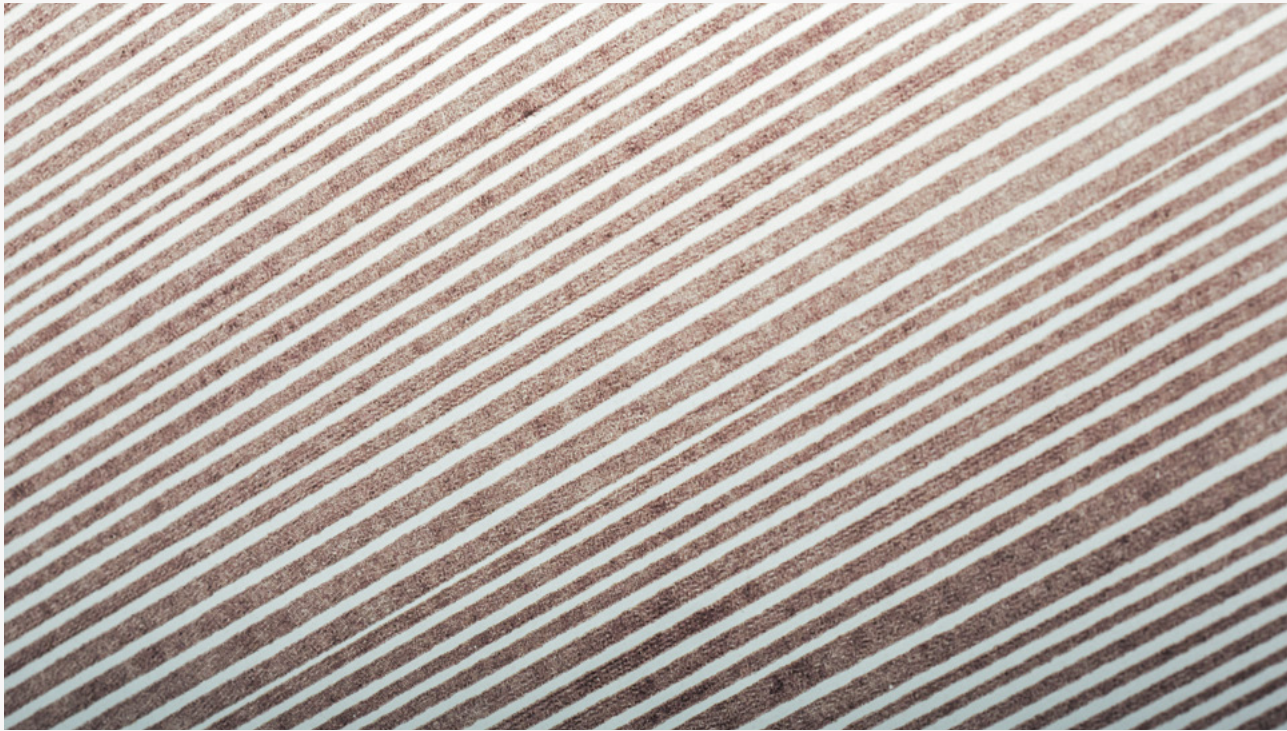
_SHODO

Tracce parallele leggermente irregolari disegnate con un pennello da mani esperte, creano un intreccio di rigore e imprevedibilità. Shodo, che letteralmente significa "Via della scrittura", rappresenta un vero e proprio percorso interiore che coniuga la padronanza del pennello con la padronanza del sé.

Il decoro è disponibile in tre varianti di colore per creare stili diversi ma sempre inconfondibili. Può impreziosire tutte le tipologie di porte HenryGlass, anche vetrate fisse. A seconda delle esigenze, può essere realizzato su vetro extralight trasparente, per un effetto leggero e discreto, oppure su vetro extralight satinato, per un contrasto cromatico più intenso e deciso.

Slightly irregular, parallel traces drawn with a brush wielded by expert hands, they create an intertwining rigour and unpredictability. Shodo, which literally means "the way of writing", represents a real inner journey that combines the mastery of the brush with the mastery of the self.

The decoration is available in three colours to create various - but always unmistakable - styles. It can embellish any type of HenryGlass door, including fixed glass. Depending on the needs, it can be made on clear extra-light glass, for a light, discrete effect, or on frosted extralight glass, for a more intensive and decisive chromatic contrast.



SHODO_01



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



SHODO_01
cod. M511

SHODO_02



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



SHODO_02
cod. M512

SHODO_03



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



SHODO_03
cod. M513

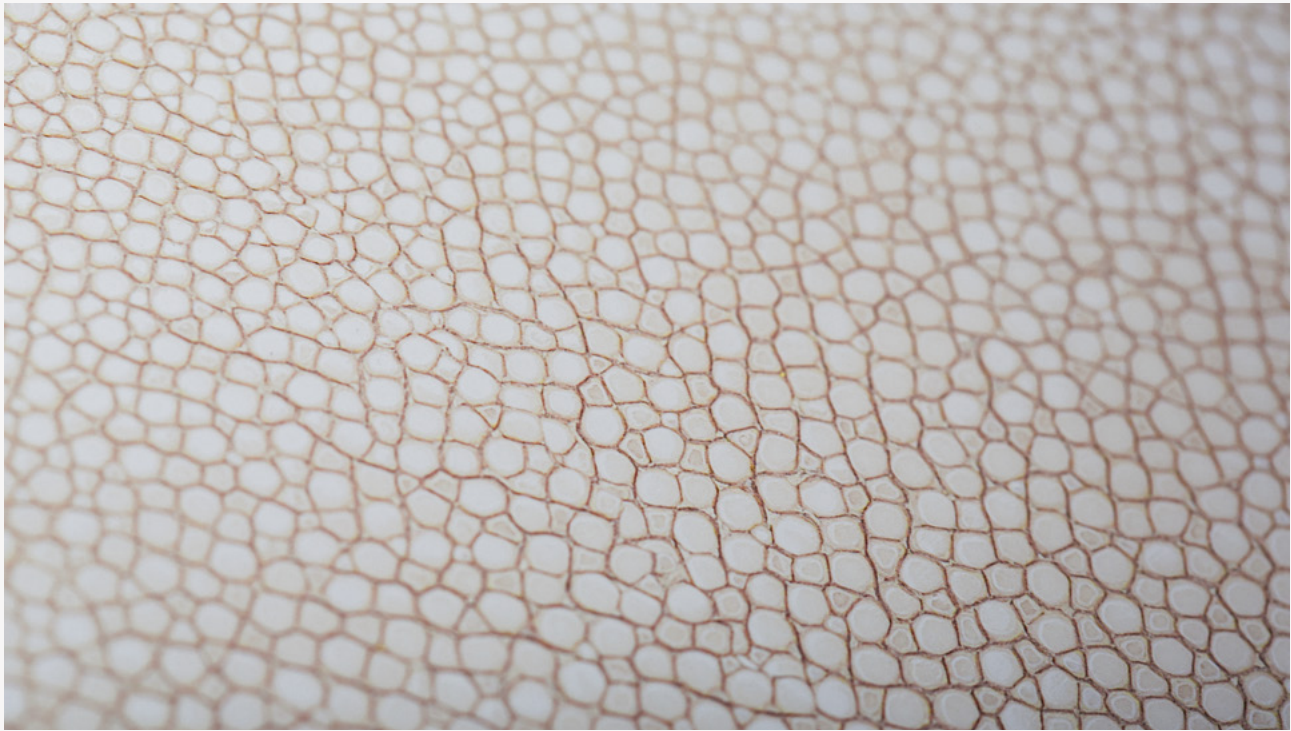
_GALUCHAT

Un reticolo di guizzi dalla pigmentazione delicata solcano la superficie del vetro e sembrano cambiare continuamente alla vista con nuove forme e sfumature. La struttura concentrica evoca la sensuale morbidezza della pelle di razza da cui trae origine il decoro, in una trama mutevole e raffinata.

Il decoro è disponibile in tre varianti di colore per creare stili diversi ma sempre inconfondibili. Può impreziosire tutte le tipologie di porte HenryGlass, anche vetrate fisse. A seconda delle esigenze, può essere realizzato su vetro extralight trasparente, per un effetto leggero e discreto, oppure su vetro extralight satinato, per un contrasto cromatico più intenso e deciso.

A lattice of delicately pigmented flashes which furrow the glass surface and which seem to constantly change to the eye with new shapes and shades. The concentric structure evokes the sensual softness of pedigree leather from which the decoration originates, in a changing, refined texture.

The decoration is available in three colours to create various - but always unmistakable - styles. It can embellish any type of HenryGlass door, including fixed glass. Depending on the needs, it can be made on clear extra-light glass, for a light, discrete effect, or on frosted extralight glass, for a more intensive and decisive chromatic contrast.



GALUCHAT_01

- 

Tecnica: Impressioni CAT. B

Technique: Impressions CAT. B
- 

Vetro trasparente extralight

Extralight clear glass
- 

Vetro satinato extralight

Extralight frosted glass



GALUCHAT_01
cod. M501

GALUCHAT_02



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



GALUCHAT_02
cod. M502

GALUCHAT_03



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



GALUCHAT_03
cod. M503

Arredare i propri spazi con suggestioni che superano mode e stili per creare un linguaggio trasversale intriso di un'emozionalità di ineguagliabile bellezza.

To furnish ones space with suggestions which go beyond fashions and styles in order to create a transversal language imbued with an emotionality of unparalleled beauty.

:textile déco

Due decorazioni retrò dal segno elegante e distintivo, evocano la sensazione tattile del tessuto che pare sospeso sulla superficie leggera del vetro. Le porte e le pareti si animano, ammaliata dal sinuoso ritmo di questi raffinati intagli, in un'alternanza di filati metallici e scintillanti bagliori dorati.

Two retro decorations with an elegant and distinctive mark, evoke the tactile sensation of the fabric which seems suspended over the light surface of the glass. The doors and walls come alive, enchanted by the sinuous rhythm of these refined carvings, in a dance of metallic yarns and sparkling golden glows.



COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

TEXTILE DÉCO
LIBERTY MACRAMÉ

105

MATERIC EFFECTS
COLLECTION

TEXTILE DÉCO
LIBERTY MACRAMÉ

106

Textile déco
— Liberty Macramé

Vitra_ Porta a battente su stipite Plain, vetro satinato

Vitra_ Swing door with Plain frame, frosted glass

COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

TEXTILE DÉCO
ARABESCO LINO

107

MATERIC EFFECTS
COLLECTION

TEXTILE DÉCO
ARABESCO LINO

108

Textile déco
— Arabesco Lino

Manhattan_ Scorrevole esterno muro
Inside, vetro trasparente

Manhattan_ Inside sliding door on outer
surface of wall, clear glass



COLLEZIONE
EFFETTI MATERICI

Liberty Lino
— Textile decò

TEXTILE DÉCO
LIBERTY LINO

Liberty Lino



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Liberty Lino
cod. M301-2



MATERIC EFFECTS
COLLECTION

Arabesco Lino
— Textile decò

TEXTILE DÉCO
ARABESCO LINO

Arabesco Lino



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Arabesco Lino
cod. M302-2



Liberty Macramè

— Textile decò

COLLEZIONE EFFETTI
MATERICI

TEXTILE DÉCO
LIBERTY MACRAMÈ

111

Liberty Macramè



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Liberty Macramè
cod. M301-3



Arabesco Macramè

— Textile decò

MATERIC EFFECTS
COLLECTION

TEXTILE DÉCO
ARABESCO MACRAMÈ

112

Arabesco Macramè



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Arabesco Macramè
cod. M302-3



COLLEZIONE
EFFETTI MATERIALI

Liberty Royal
— Textile déco

TEXTILE DÉCO
LIBERTY ROYAL

Liberty Royal



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Liberty Royal
cod. M301-4



MATERIC EFFECTS
COLLECTION

Arabesco Royal
— Textile déco

TEXTILE DÉCO
ARABESCO ROYAL

Arabesco Royal



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Arabesco Royal
cod. M302-4



WALLPAPER

_ HERITAGE

_ TWEED

_ ORIGIN

_ OPEN UP

Una collezione di decori dall'impronta nobile che rimandano ad antichi splendori. Come in un fondale di teatro, carta da parati e vetro mettono in scena composizioni caratterizzate da un forte ardore decorativo. In un equilibrio perfetto, sulla superficie verticale della parete si inseguono forme geometriche, colori e simmetrie a generare un gioco grafico esclusivo e dall'inconfondibile bellezza.

A collection of decorations bearing a fine print that recall ancient splendour. As in the theatre's backdrop, wallpaper and glass become the stage for compositions characterised by a strong, decorative passion. In perfect balance, on the vertical surface of the wall, geometric shapes, colours and symmetries chase each other in an exclusive, graphic game of unmistakeable beauty.



Manhattan Scorrevoli a scomparsa senza stipite, vetro satinato, decoro Heritage 02, maniglie Avenue, finitura nero, carta da parati Heritage 02

Manhattan Pocket sliding doors without frame, frosted glass, Heritage 02 decoration, Avenue handles, black finish, Heritage wallpaper 02



_HERITAGE

Rarità e pregio trovano espressione in questo decoro dal segno vigoroso e leggero allo stesso tempo. Spigolose geometrie dal tratto profondo e distintivo vengono sfoggiate in un sapiente accostamento di cromie.

Il decoro è disponibile in tre varianti di colore per creare stili diversi ma sempre inconfondibili. A seconda delle esigenze, può essere realizzato su vetro extralight trasparente, per un effetto leggero e discreto, oppure su vetro extralight satinato, per un contrasto cromatico più intenso e deciso. Per valorizzare stili e spazi e conferire ancora più carattere agli ambienti, è possibile progettare le pareti circostanti alle porte con lo stesso decoro Heritage che può essere quindi riprodotto su carta da parati e applicato in continuità rispetto alla porta.



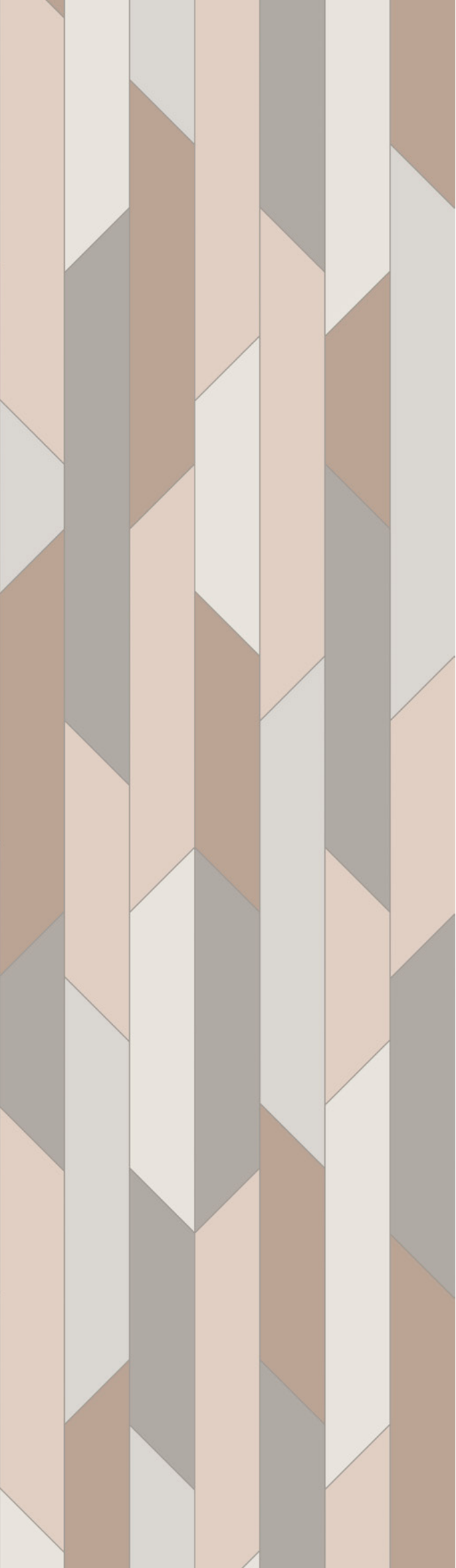
Porta decorata
_Decorated door

Rarity and value find an outlet in this decoration with a strong yet light touch. Angular geometries with deep, distinctive lines are flaunted in a skilful combination of colours.

The decoration is available in three colours to create various - but always unmistakable - styles. Depending on the needs, it can be made on clear, extra-light glass, for a light, discrete effect, or on frosted, extralight glass, for a more intensive and decisive chromatic contrast. To enhance styles and spaces and to give even more character to environments, the walls surrounding the doors can be designed with the same Heritage decoration that can, therefore, be reproduced on wallpaper and applied in a continuous way with regard to the door.



Porta decorata abbinata alla carta da parati
_Decorated door combined with the wallpaper



HERITAGE_01

- 

Tecnica: Impressioni CAT. A

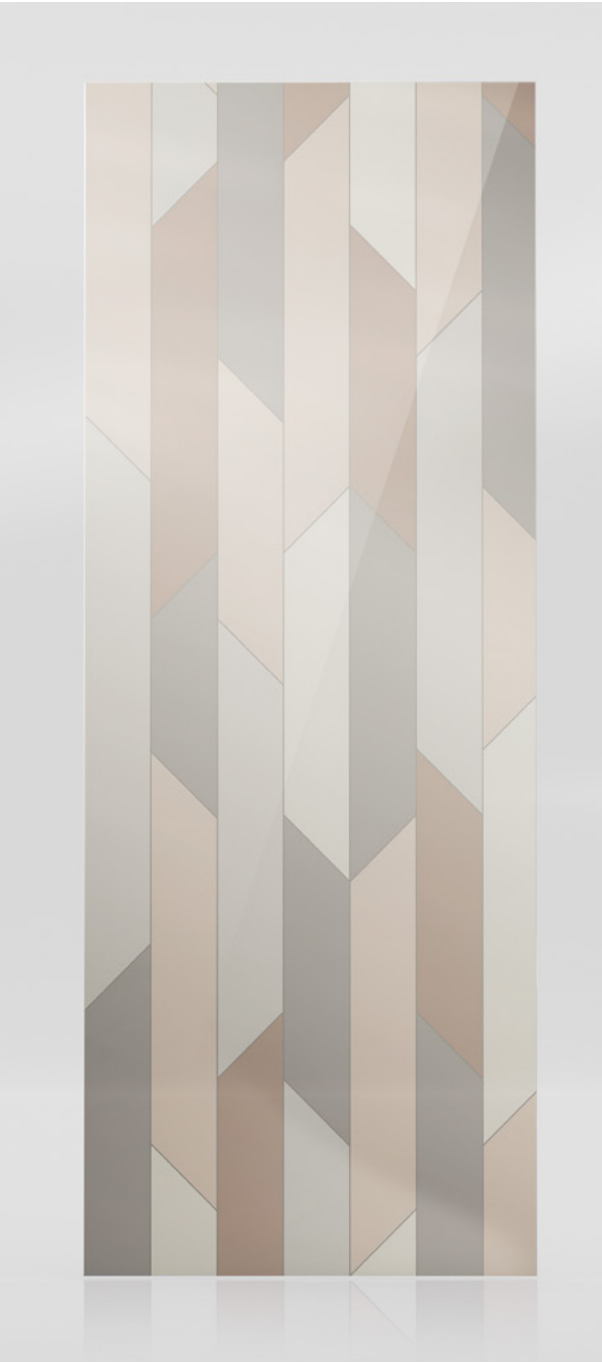
Technique: Impressions CAT. A
- 

Vetro trasparente extralight

Extralight clear glass
- 

Vetro satinato extralight

Extralight frosted glass



HERITAGE_01
cod. W101



WALLPAPER

HERITAGE_02



Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



HERITAGE_02
cod. W102



HERITAGE

HERITAGE_03



Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



HERITAGE_03
cod. W103



Manhattan _Porte a bilico, vetro satinato, decoro Tweed 03, maniglie Square, finitura nero; carta da parati Tweed 03

Manhattan _Pivot doors, frosted glass, Tweed 03 decoration, Square handles, black finish, Tweed wallpaper 03



_TWEED

Un disegno prezioso, caratterizzato da una grafica tridimensionale con un chiaro rimando al mondo dei tessuti di pregio. In un'alternanza di pieni e di vuoti, questa decorazione è in grado di creare un continuum cromatico ed estetico che pare senza un inizio e senza una fine.

Il decoro è disponibile in tre varianti di colore per creare stili diversi ma sempre inconfondibili. A seconda delle esigenze, può essere realizzato su vetro extralight trasparente, per un effetto leggero e discreto, oppure su vetro extralight satinato, per un contrasto cromatico più intenso e deciso. Per valorizzare stili e spazi e conferire ancora più carattere agli ambienti, è possibile progettare le pareti circostanti alle porte con lo stesso decoro Tweed che può essere quindi riprodotto su carta da parati e applicato in continuità rispetto alla porta.



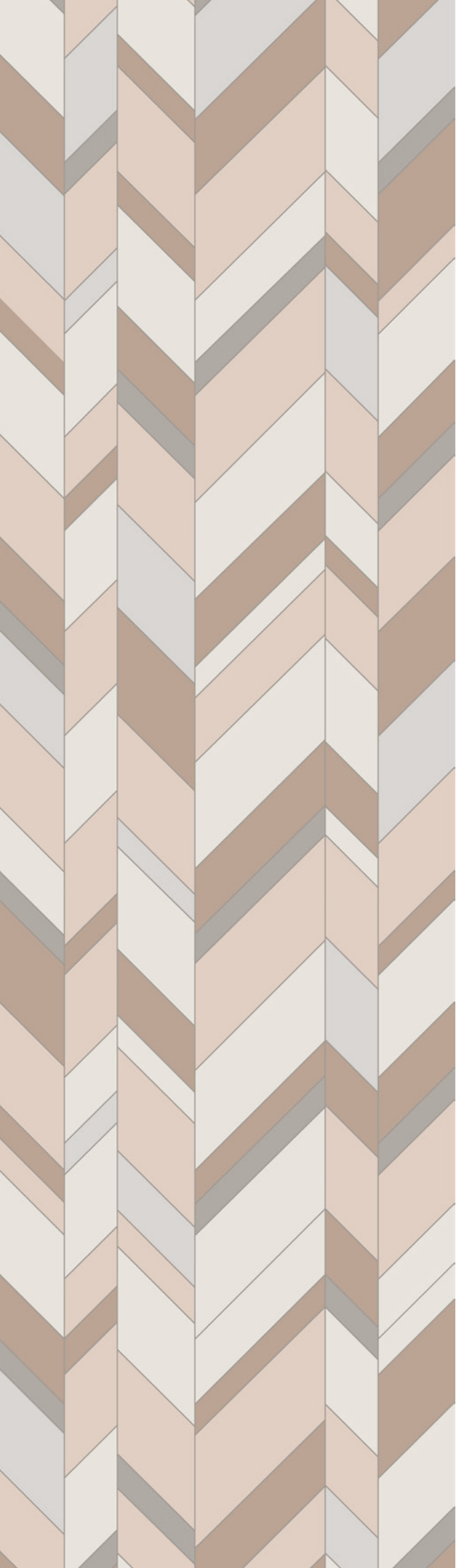
Porta decorata
_Decorated door

A classic design, featuring three-dimensional graphics with a clear reference to the world of fine fabrics. Alternating solid and empty, this decoration is able to create a chromatic, aesthetic continuum that seems without beginning and without end.

The decoration is available in three colours to create various - but always unmistakable - styles. Depending on the needs, it can be made on clear extra-light glass, for a light, discrete effect, or on frosted extralight glass, for a more intensive and decisive chromatic contrast. To enhance styles and spaces and to give even more character to environments, the walls surrounding the doors can be designed with the same Tweed decoration that can, therefore, be reproduced on wallpaper and applied in a continuous way with regard to the door.



Porta decorata abbinata alla carta da parati
_Decorated door combined with the wallpaper



TWEED_01

-  **Tecnica: Impressioni CAT. A**
Technique: Impressions CAT. A
-  **Vetro trasparente extralight**
Extralight clear glass
-  **Vetro satinato extralight**
Extralight frosted glass



TWEED_01
cod. W111



WALLPAPER

TWEEED_02



Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



TWEEED_02
cod. W112



TWEEED

TWEEED_03



Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



TWEEED_03
cod. W113



Manhattan _Scorrevoli esterno muro Inside, vetro satinato, decoro Origin 01, maniglia Square e maniglia Avenue, finitura Ottone; carta da parati Origin 01

Manhattan _Inside external wall sliding doors, frosted glass, Origin 01 decoration, Square handle and Avenue handle, Brass finish; Origin 01 wallpaper



_ORIGIN

Forme geometriche solide e imponenti incontrano la bellezza del colore: un decoro dalle superfici mutevoli che paiono dialogare con chi guarda per trasformare con eleganza la personalità dell'ambiente. Il decoro è disponibile in tre varianti di colore per creare stili diversi ma sempre inconfondibili.

A seconda delle esigenze, può essere realizzato su vetro extralight trasparente, per un effetto leggero e discreto, oppure su vetro extralight satinato, per un contrasto cromatico più intenso e deciso. Per valorizzare stili e spazi e conferire ancora più carattere agli ambienti, è possibile progettare le pareti circostanti alle porte con lo stesso decoro Origin che può essere quindi riprodotto su carta da parati e applicato in continuità rispetto alla porta.



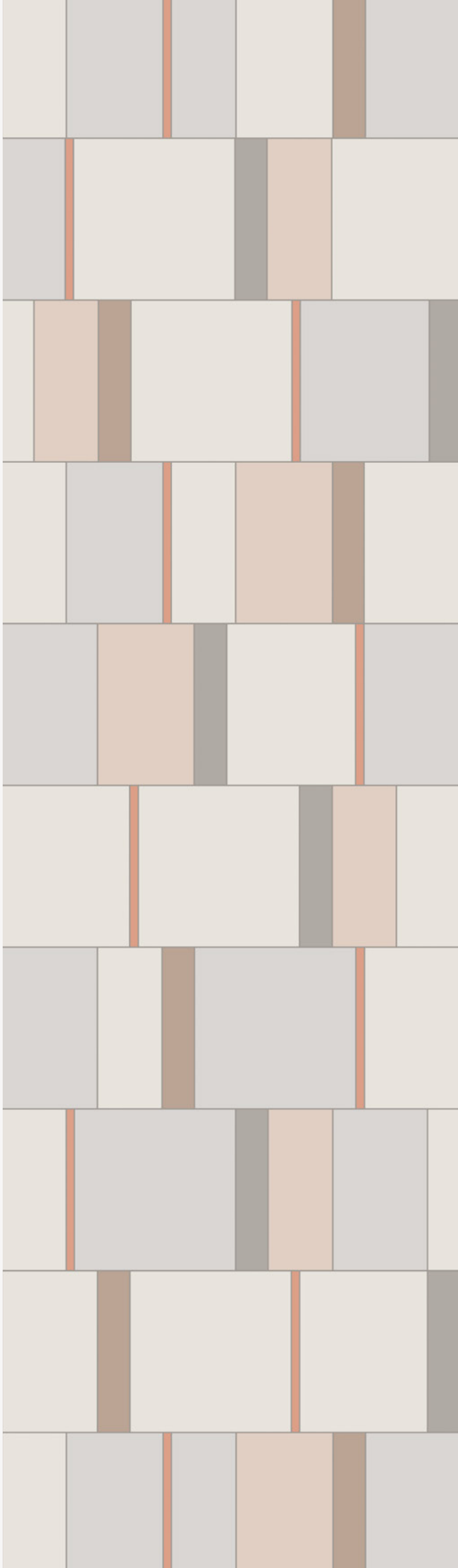
Porta decorata
_Decorated door

Solid, impressive geometric forms meet the beauty of colour: a decoration with changing surfaces that seem to communicate with the viewer to transform the environment's personality with elegance. The decoration is available in three colours to create various - but always unmistakable - styles.

Depending on the needs, it can be made on clear extra-light glass, for a light, discrete effect, or on frosted extralight glass, for a more intensive and decisive chromatic contrast. To enhance styles and spaces and to give even more character to environments, the walls surrounding the doors can be designed with the same Origin decoration that can, therefore, be reproduced on wallpaper and applied in a continuous way with regard to the door.



Porta decorata abbinata alla carta da parati
_Decorated door combined with the wallpaper



ORIGIN_01

- 

Tecnica: Impressioni CAT. A

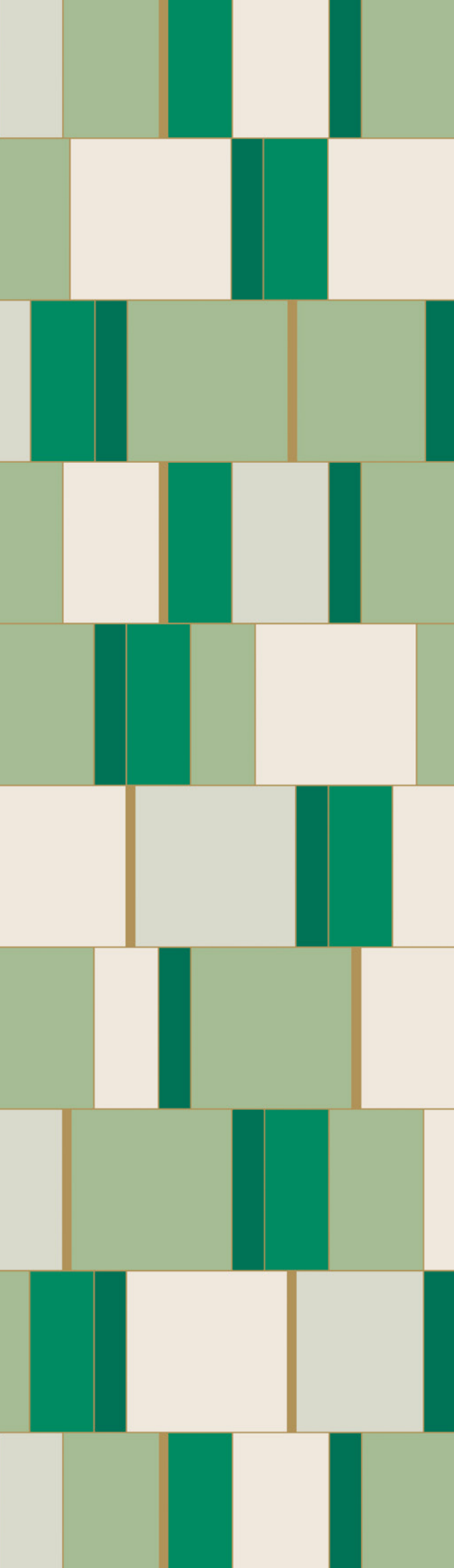
Technique: Impressions CAT. A
- 

Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass
- 

Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



ORIGIN_01
cod. W121



WALLPAPER

ORIGIN_02



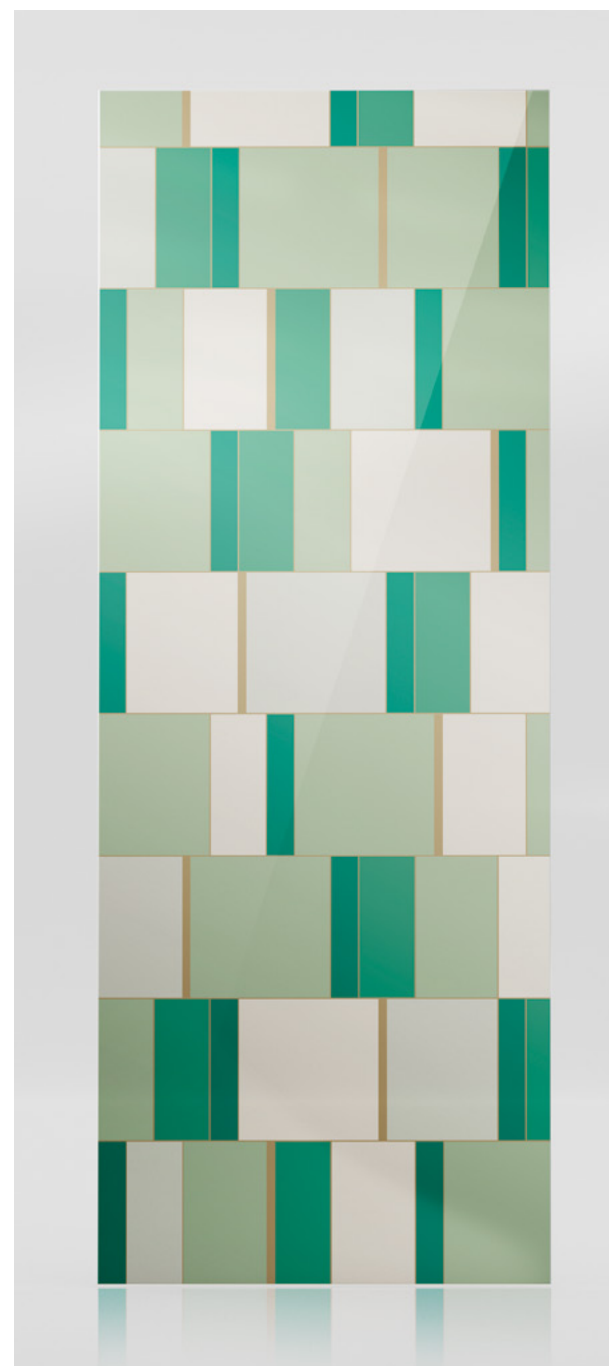
Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



ORIGIN_02
cod. W122



ORIGIN

ORIGIN_03



Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



ORIGIN_03
cod. W123



Adela _Porte a bilico grezze trattate come la parete, maniglie incassate; carta da parati Open up 03

Adela _Raw pivot doors treated like the wall, recessed handles; Open up 03 wallpaper

Manhattan _Porta a battente su stipite Plain, vetro satinato, decoro Open up 03, maniglia Life, finitura moka

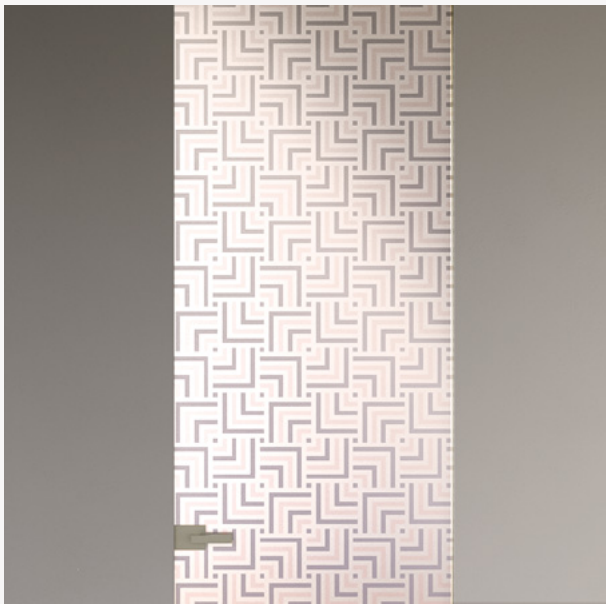
Manhattan _Hinged door on Plain frame, frosted glass, Open up 03 decoration, Life handle, moka finish



_OPEN UP

Forme minimali da accarezzare con gli occhi per questa decorazione che parla un linguaggio fatto di giochi prospettici e vibranti simmetrie accuratamente connesse tra loro per generare atmosfere armoniose.

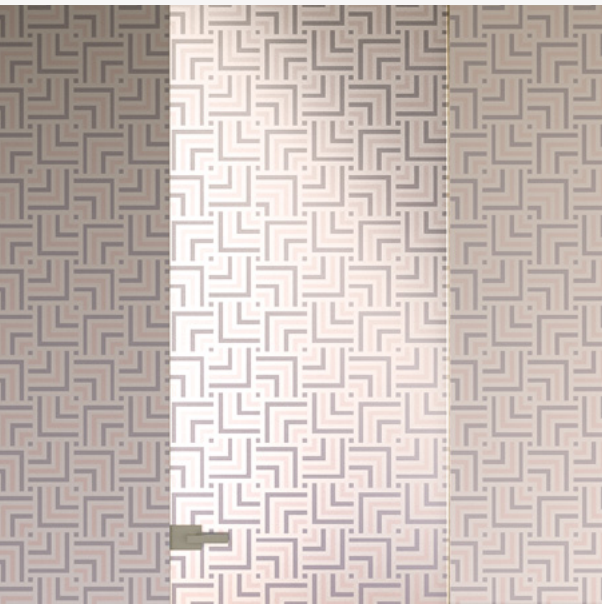
Il decoro è disponibile in tre varianti di colore per creare stili diversi ma sempre inconfondibili.
A seconda delle esigenze, può essere realizzato su vetro extralight trasparente, per un effetto leggero e discreto, oppure su vetro extralight satinato, per un contrasto cromatico più intenso e deciso. Per valorizzare stili e spazi e conferire ancora più carattere agli ambienti, è possibile progettare le pareti circostanti alle porte con lo stesso decoro Open up che può essere quindi riprodotto su carta da parati e applicato in continuità rispetto alla porta.



Porta decorata
_Decorated door

Minimal shapes to be enjoyed with the eyes, for this decoration that speaks a language made of perspective games and vibrant symmetries, carefully connected to each other to generate harmonious atmospheres.

The decoration is available in three colours to create various - but always unmistakeable - styles. Depending on the needs, it can be made on clear extra-light glass, for a light, discrete effect, or on frosted extralight glass, for a more intensive and decisive chromatic contrast. To enhance styles and spaces and to give even more character to environments, the walls surrounding the doors can be designed with the same Open up decoration that can, therefore, be reproduced on wallpaper and applied in a continuous way with regard to the door.



Porta decorata abbinata alla carta da parati
_Decorated door combined with the wallpaper

OPEN UP_01

- 

Tecnica: Impressioni CAT. A

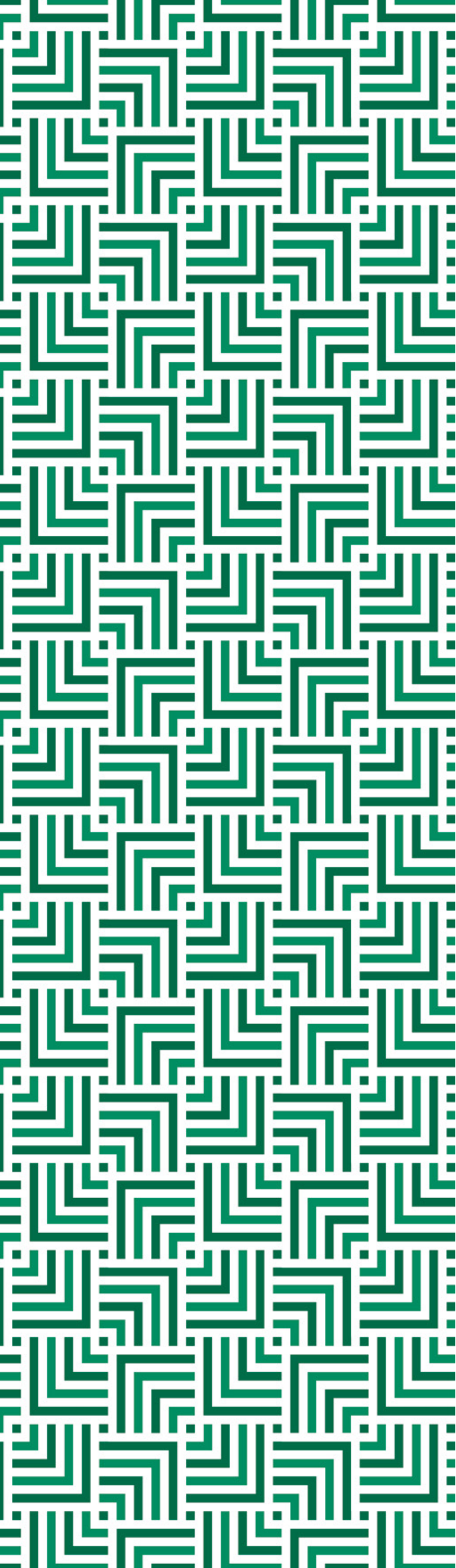
Technique: Impressions CAT. A
- 

Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass
- 

Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



OPEN UP_01
cod. W131



WALLPAPER

OPEN UP_02



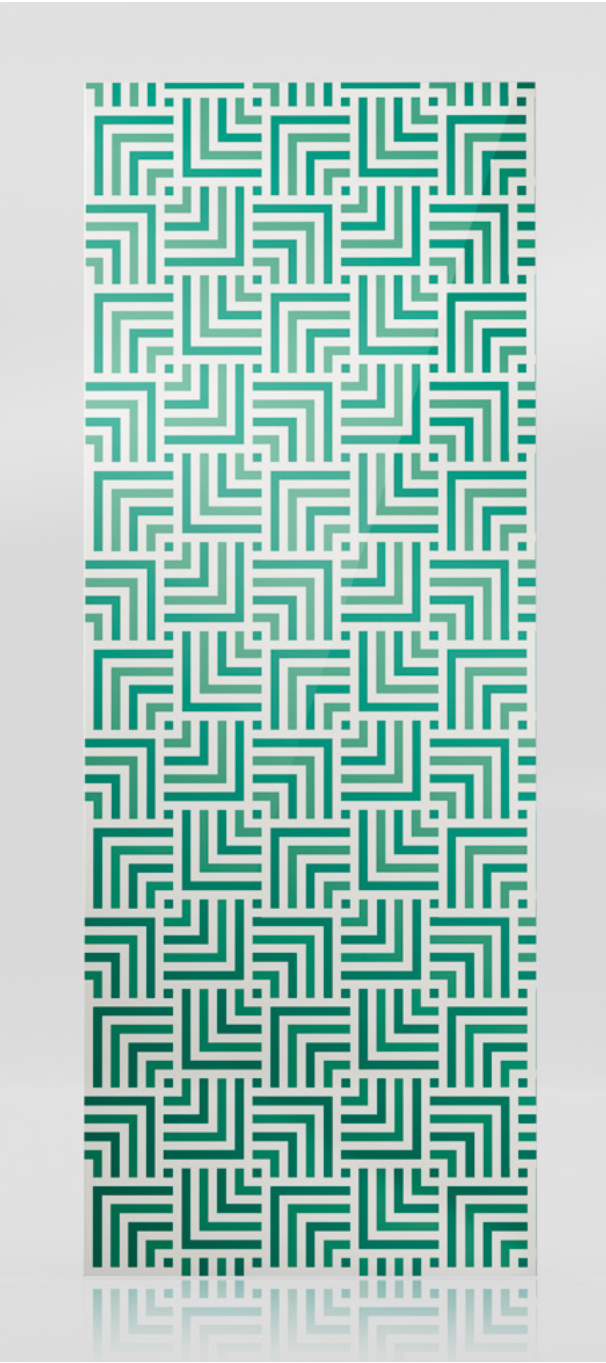
Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



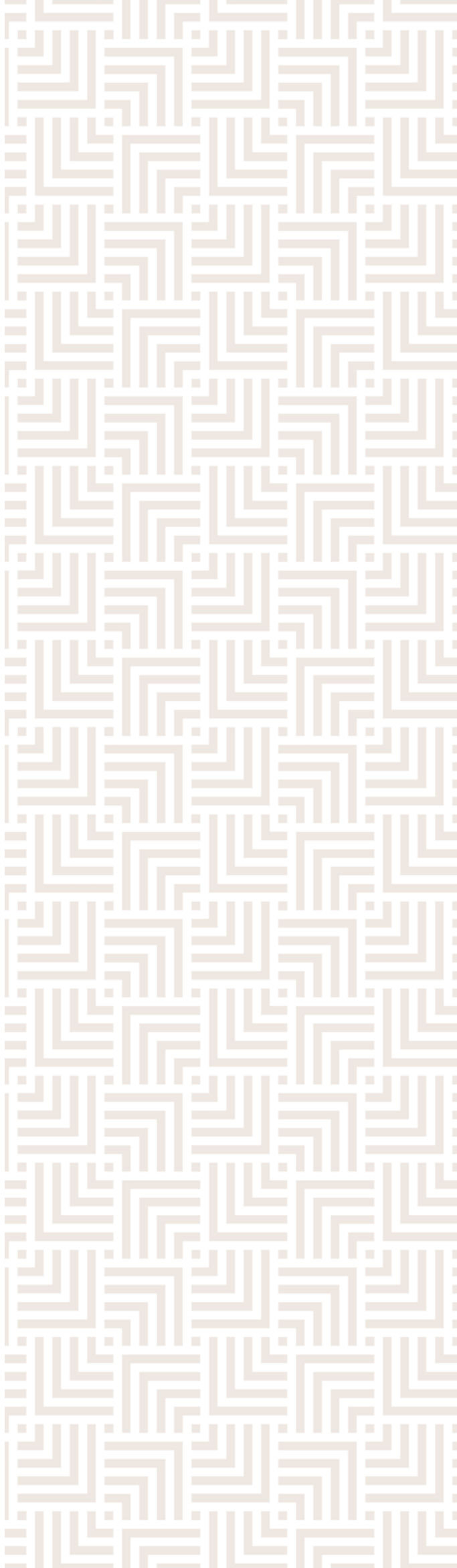
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



OPEN UP_02
cod. W132



OPEN UP

OPEN UP_03



Tecnica: Impressioni CAT. A
Technique: Impressions CAT. A



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



OPEN UP_03
cod. W133

CARTA DA PARATI PER INTERNI

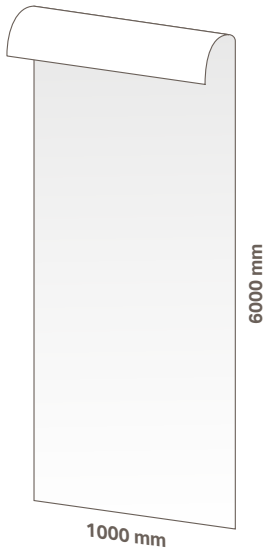
_INTERIORS WALLPAPER

La carta da parati proposta da HenryGlass, conciliando praticità ed estetica, è la perfetta soluzione per personalizzare gli ambienti con stile. Si tratta di un rivestimento murale vinilico con supporto tessuto-non tessuto che presenta una superficie goffrata e irregolare che ricorda la superficie di una tela. La texture ne esalta il disegno e lo rende tattile.

Adatto esclusivamente agli ambienti interni (parete / soffitto), resiste agli urti ed è di facile manutenzione.

Viene fornito in rotoli da 1000 x 6000 mm (bxh)

_Supplied in 1000 x 6000 mm rolls



The wallpaper proposed by HenryGlass, combining practicality and aesthetics, it is the perfect solution to customize environments with style. This is a vinyl wall covering with non-woven backing that has an embossed surface, irregular surface that resembles a canvas. The texture enhances the design with a tactile feel. Suitable for indoor application only (wall / ceiling), it is resistant to impacts and easy to maintain.

Materiale:

_Material:

Tessuto non tessuto

_Non-woven fabric

(70% cellulosa - 20% fibre sintetiche - 8% additivi)

_(70% cellulose - 20% synthetic fibre - 8% additives)

Spalmatura del lato decorativo p.v.c. 100% di cui 4% componenti ignifuganti

_100% PVC spread on the decorative side of wich 4% flameproof components

Peso totale (-/+): 380 g/m²

_Total weight (-/+): 380 g/m²

Spessore totale (-/+): 0,34 mm

_Total thickness (-/+): 0,34 mm

Certificazione reazione al fuoco: Classe B-s2, dO - USA Classe A

_Fire reaction certification: Class B-s2, dO - USA Class A



Resistenza agli urti

_Impact resistant



Ignifugo

_Fire proof



Superficie goffrata

_Embossed surface



Applicazione con colla

_Application with glue



Lavabile

_Washable



Rimovibile a secco

_Remuvable

Una collezione innovativa e sofisticata di decorazioni grafiche che vanno oltre la percezione estetica o il colore in quanto contaminate da impressioni uniche che affondano le radici negli elementi naturali con sensazioni che sembrano quasi tattili.

An innovative and sophisticated collection of graphic decorations which go beyond aesthetic perception or colour, as they are contaminated by unique impressions rooted in natural elements with sensations which seem almost tactile.

:effetti grafici

Il design emozionale ha un ruolo sempre più importante nella creazione di ambienti dove l'attenzione al dettaglio e ai colori sono essenziali per conferire personalità e stile al progetto. Espressione di tendenze, mode e stili di vita, questa linea di decori è ideale per creare una moltitudine di atmosfere differenti, per arredamenti unici caratterizzati da una nuova dimensione sensoriale.

Emotional design plays an increasingly important role in creating environments where attention to detail and colours is essential to give personality and style to the project. The expression of trends, fashions and lifestyles, this line of decorations is ideal for creating a multitude of different atmospheres, for unique furnishings characterised by a new sensorial dimension.

Effetti grafici e configurazioni che paiono tridimensionali, si alternano in una pluralità di proposte in grado di rivoluzionare i tradizionali concetti di textures.

Graphic effects and configurations that appear three-dimensional, alternate within a plurality of proposals capable of revolutionising the traditional concepts of textures.

:textures

Dettagli moderni che si prestano ad ambienti dagli stili molto diversi tra loro spaziando dal contemporaneo al classico, combinando elementi di moda e design. La contemporaneità e la ricercatezza del segno rappresentano il fil rouge che accomuna i vari modelli di decoro.

Modern details which lend themselves to environments with very different styles, ranging from contemporary to classic, combining elements of fashion and design. The contemporaneousness and the refinement of the feature represent the common thread uniting the various decorative models.



Textures

— Glitter

Manhattan_ Scorrevole esterno muro
Inside, vetro grafite trasparente

Manhattan_ Inside sliding door on outer
surface of wall, clear grey glass

COLLEZIONE
EFFETTI GRAFICI

TEXTURES
OBLIQUA

157

Vitra _ Porta a battente su stipite Isy,
vetro satinato

Vitra _ Swing door with Isy frame,
frosted glass

Textures
— Obliqua

GRAPHIC EFFECTS
COLLECTION

TEXTURES
OBLIQUA

158



COLLEZIONE
EFFETTI GRAFICI

TEXTURES
TRAME

159

GRAPHIC EFFECTS
COLLECTION

TEXTURES
TRAME

160

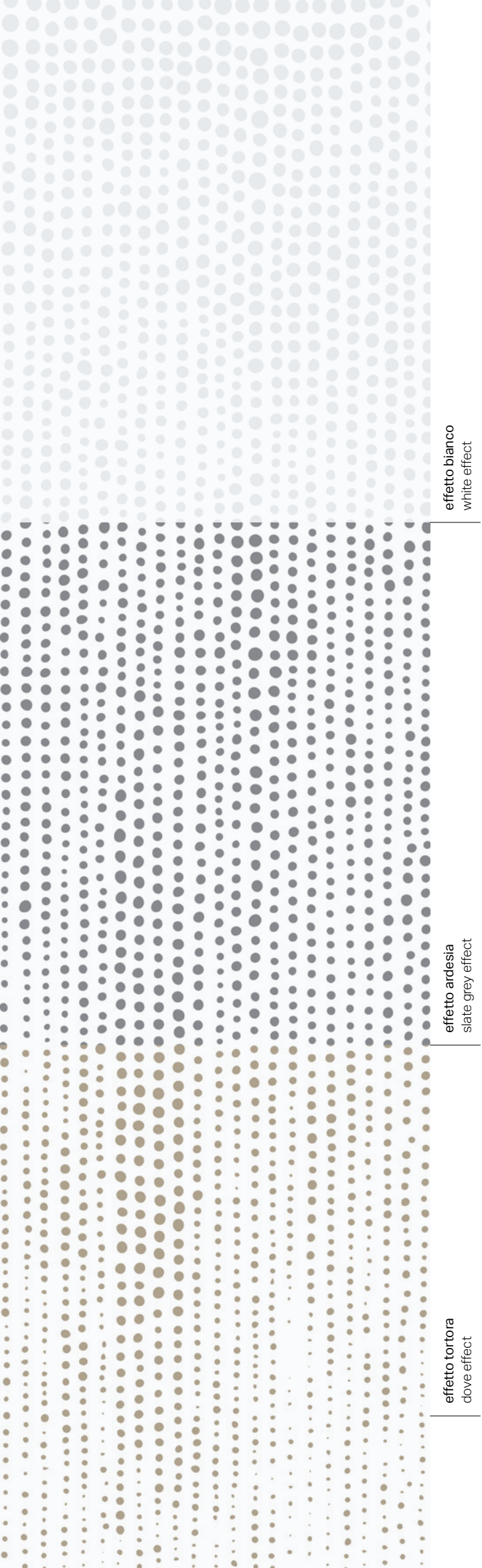
Textures
— Trame

Manhattan_ Scorrevole esterno muro
Inside, vetro trasparente

Manhattan_ Inside sliding door on outer
surface of wall, clear glass

Manhattan_ Scorrevole esterno muro
Classic, vetro trasparente

Manhattan_ Classic sliding door on outer
surface of wall, clear glass



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

TEXTURES
GLITTER

Glitter



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



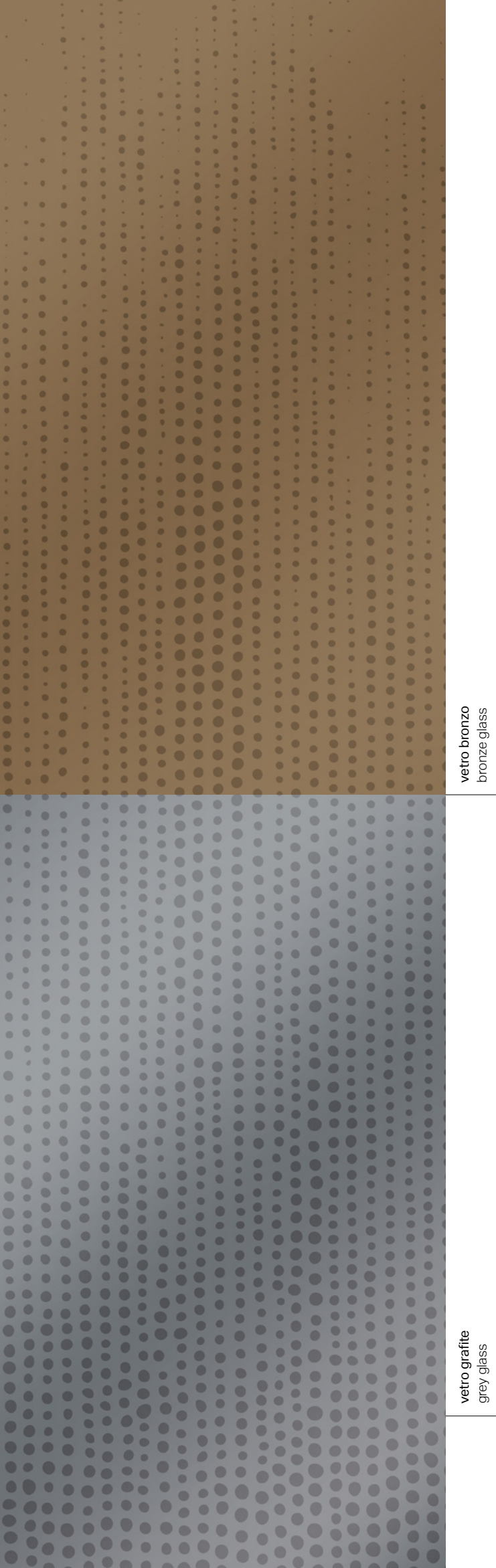
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Glitter
cod. D108



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

TEXTURES
GLITTER

Glitter



Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



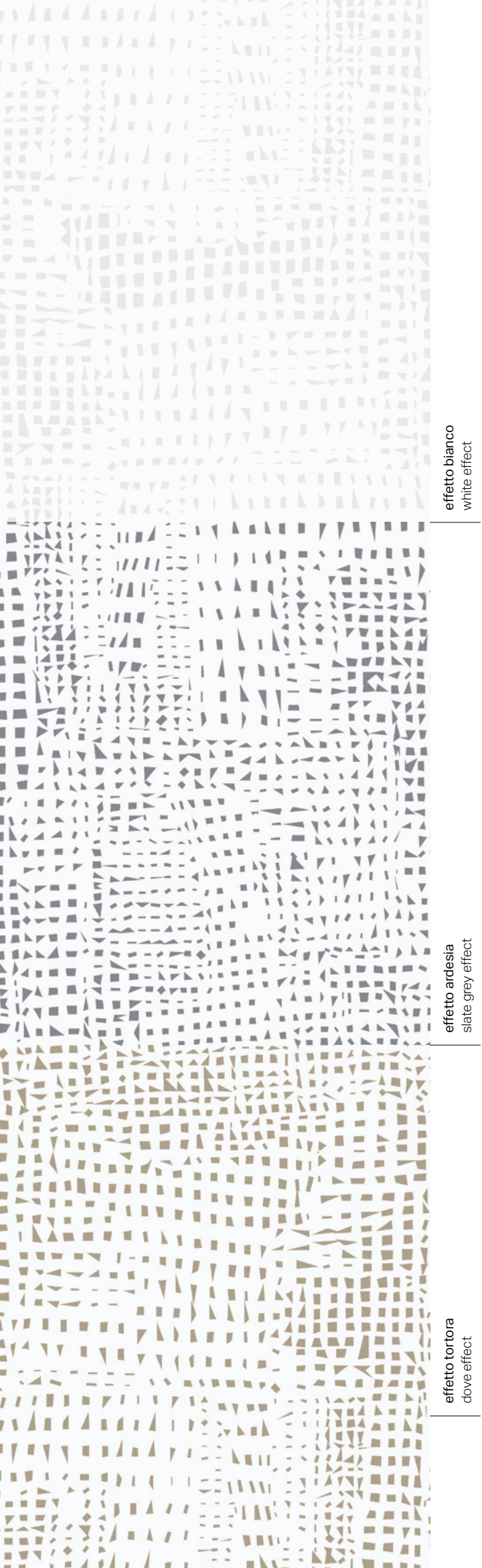
Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Glitter
cod. D108



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

TEXTURES

MOOD

Mood



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass

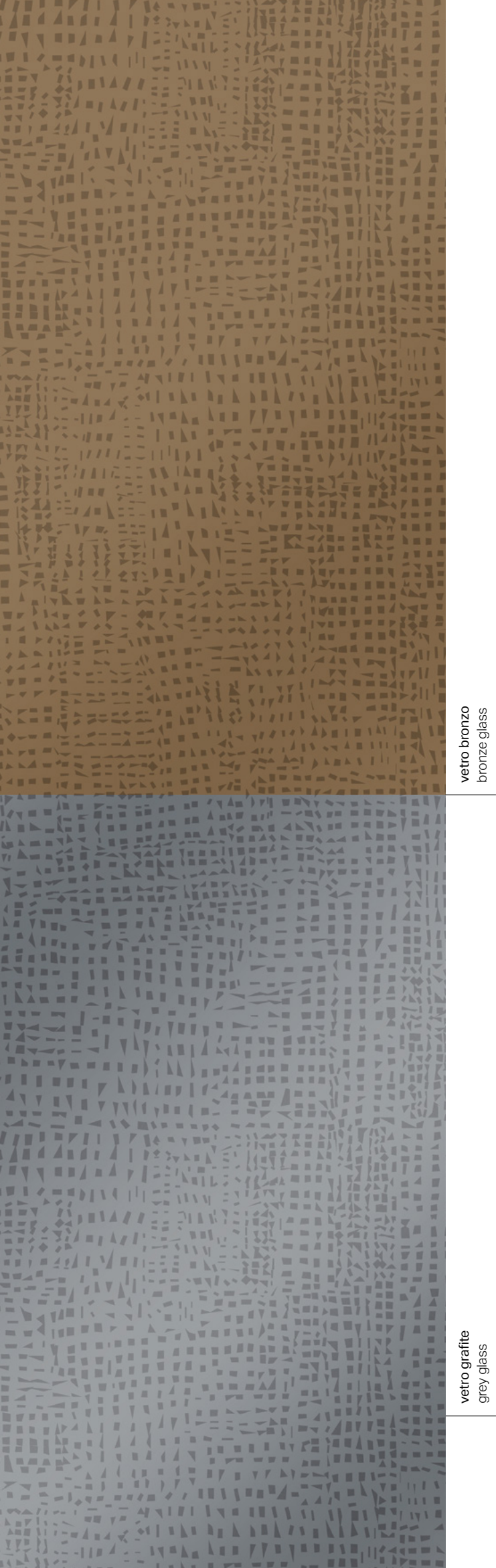


Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Mood

cod. D107



vetro bronzo
bronze glass

vetro grigio
grey glass

TEXTURES

MOOD

Mood



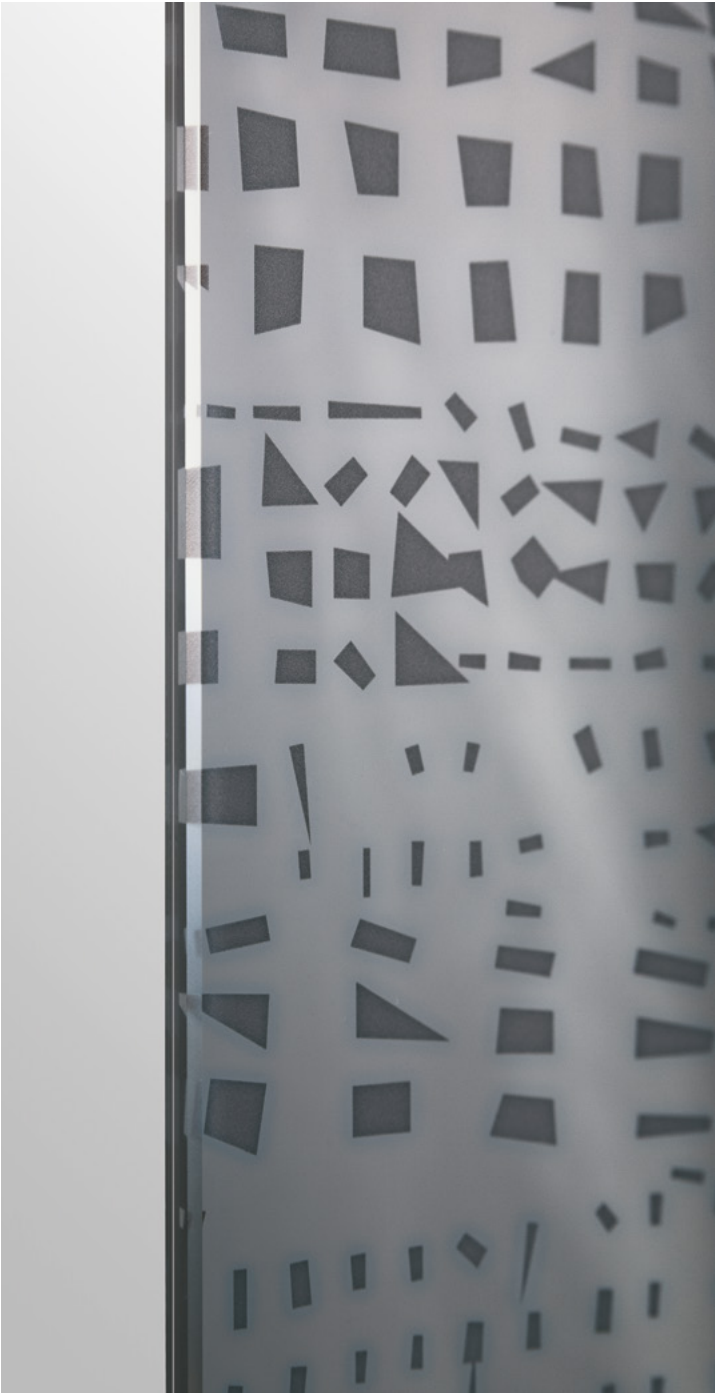
Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass

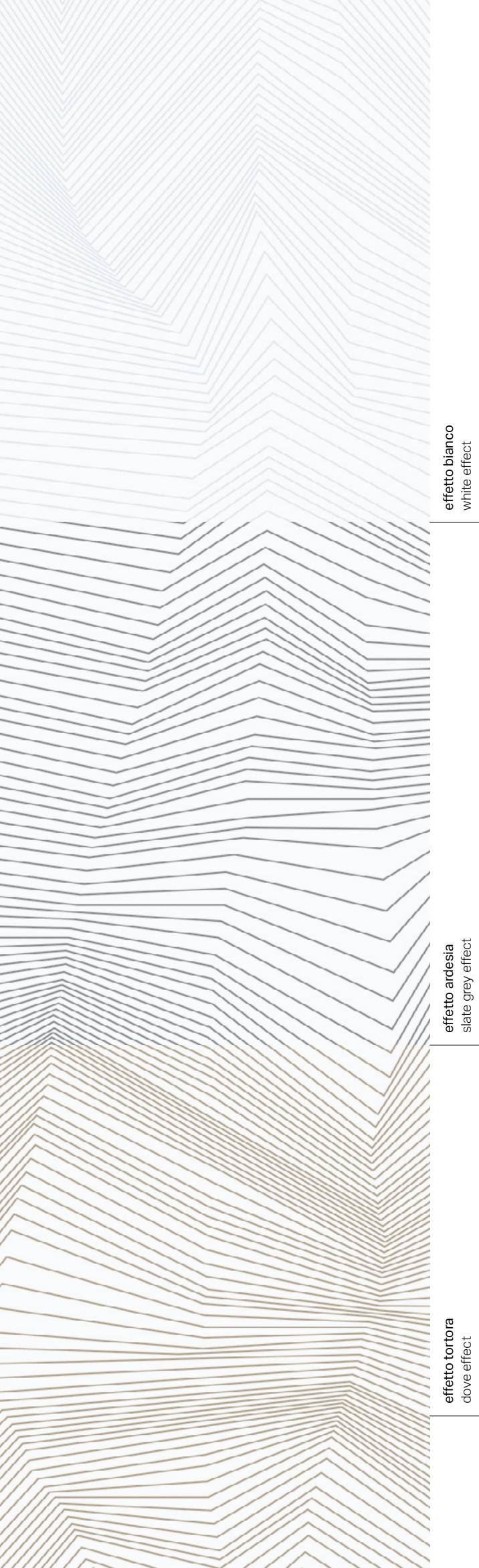


Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted grey glass



Mood

cod. D107



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

TEXTURES
OBLIQUA

Obliqua



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass

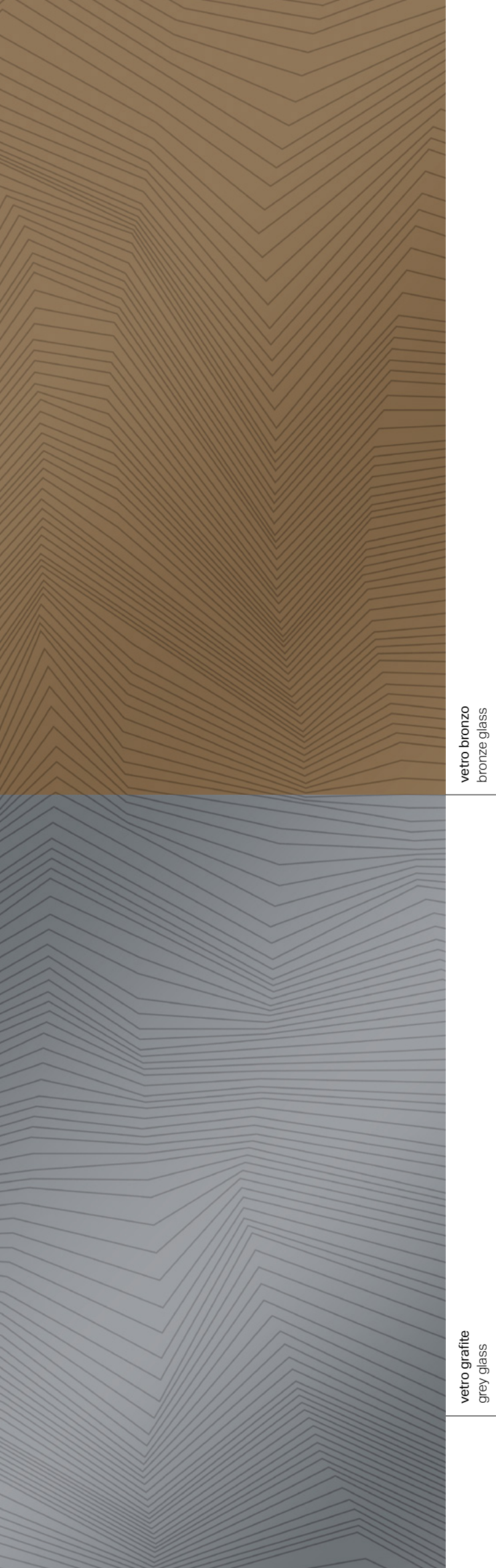


Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Obliqua
cod. D109

167



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

TEXTURES
OBLIQUA

Obliqua



Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass

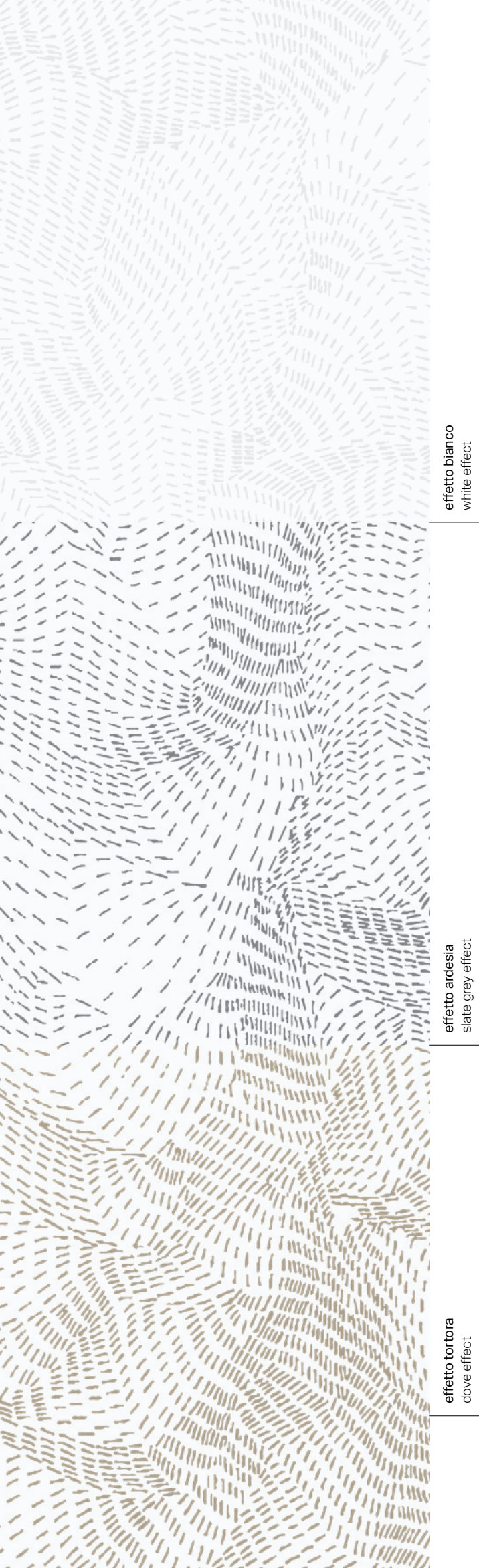


Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Obliqua
cod. D109

168



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

TEXTURES
SHADOW

Shadow



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass

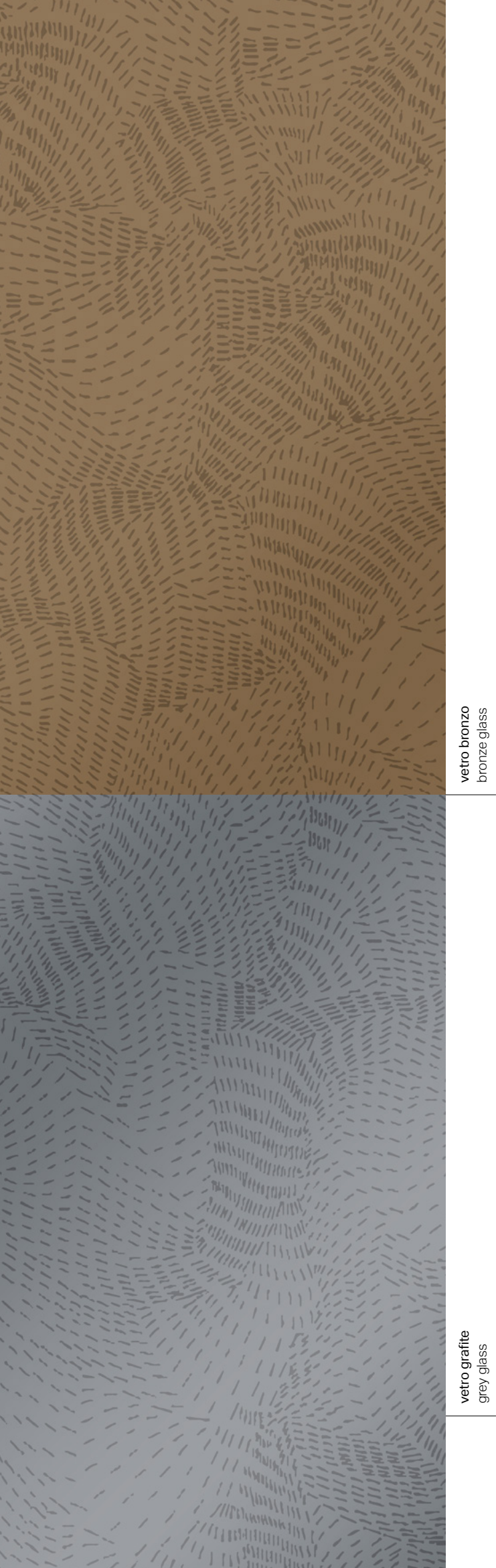


Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Shadow
cod. D110

169



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

TEXTURES
SHADOW

Shadow



Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass

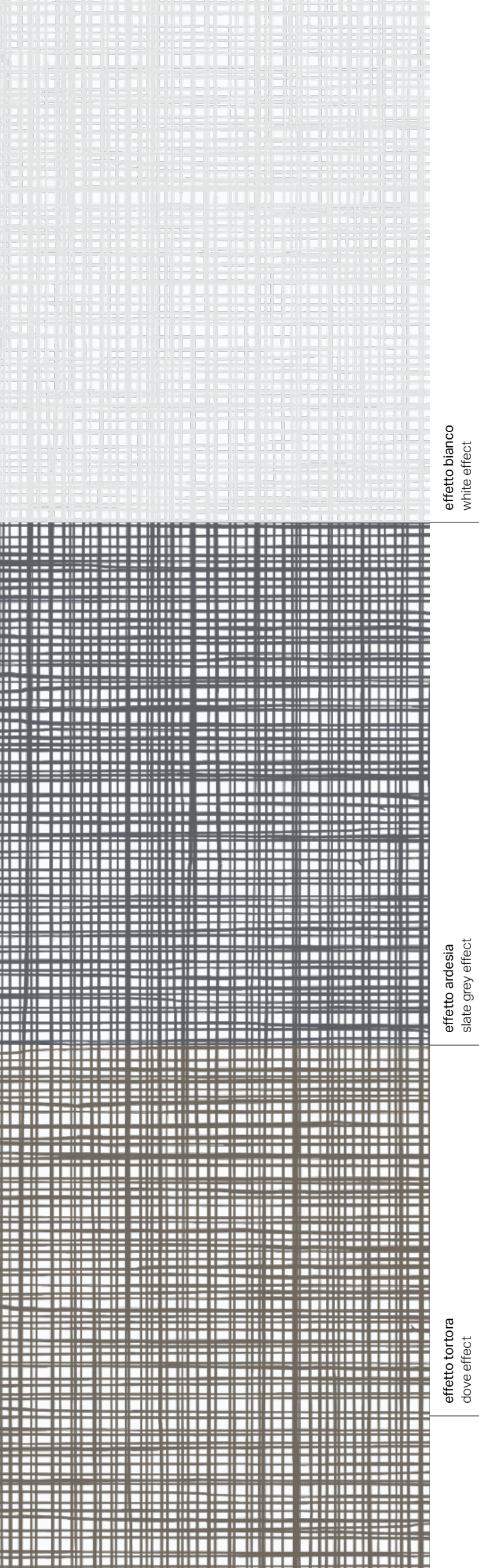


Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Shadow
cod. D110

170



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

TEXTURES
TRAME

171

Trame



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



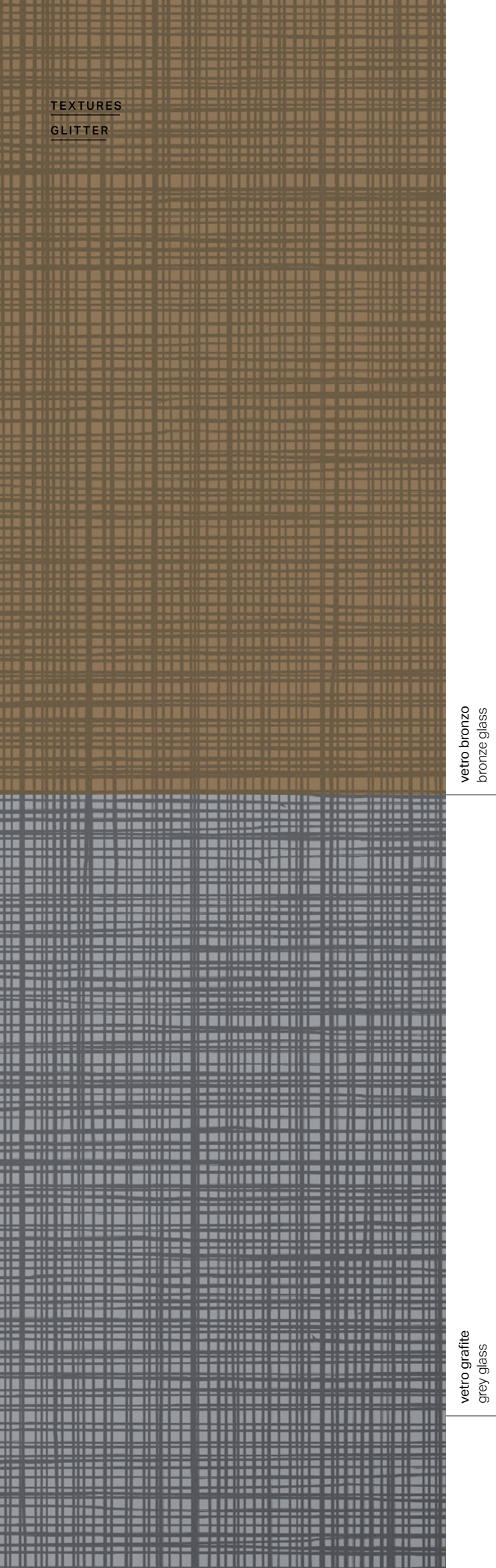
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Trame
cod. D101



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

TEXTURES
GLITTER

172

TEXTURES
TRAME

Trame



Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



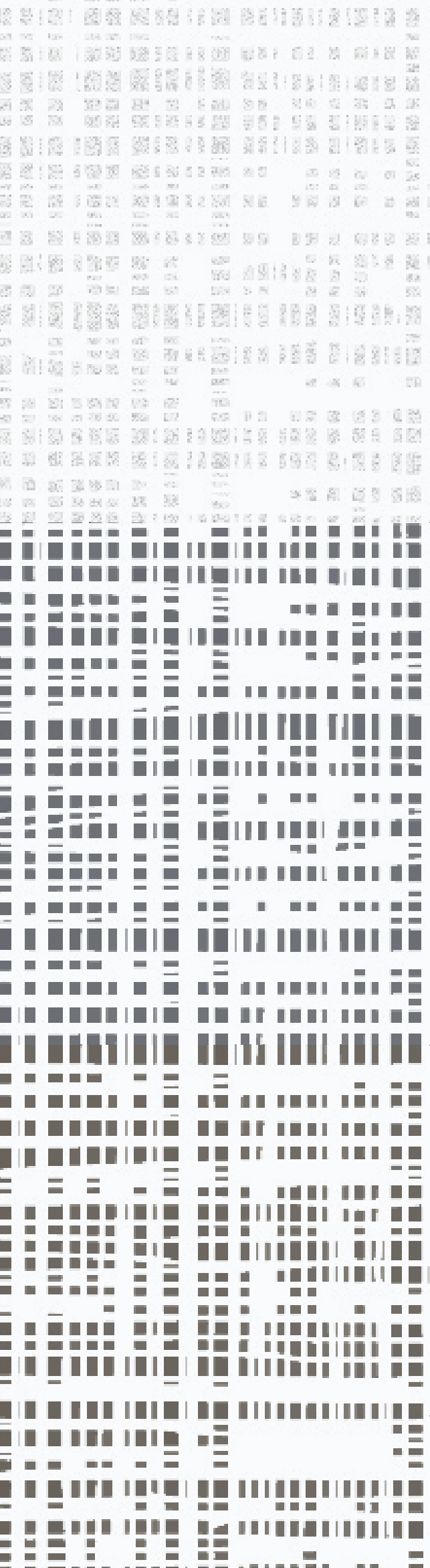
Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Trame
cod. D101



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

TEXTURES

CROSS

173

Cross



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



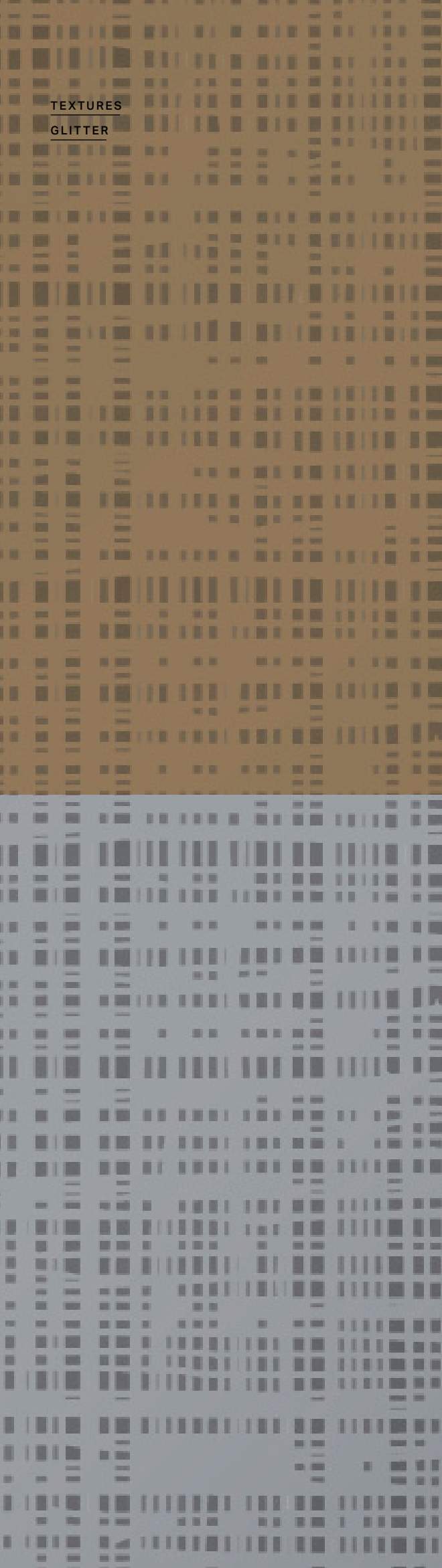
Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Cross
cod. D106

TEXTURES

GLITTER



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

TEXTURES

CROSS

174

Cross



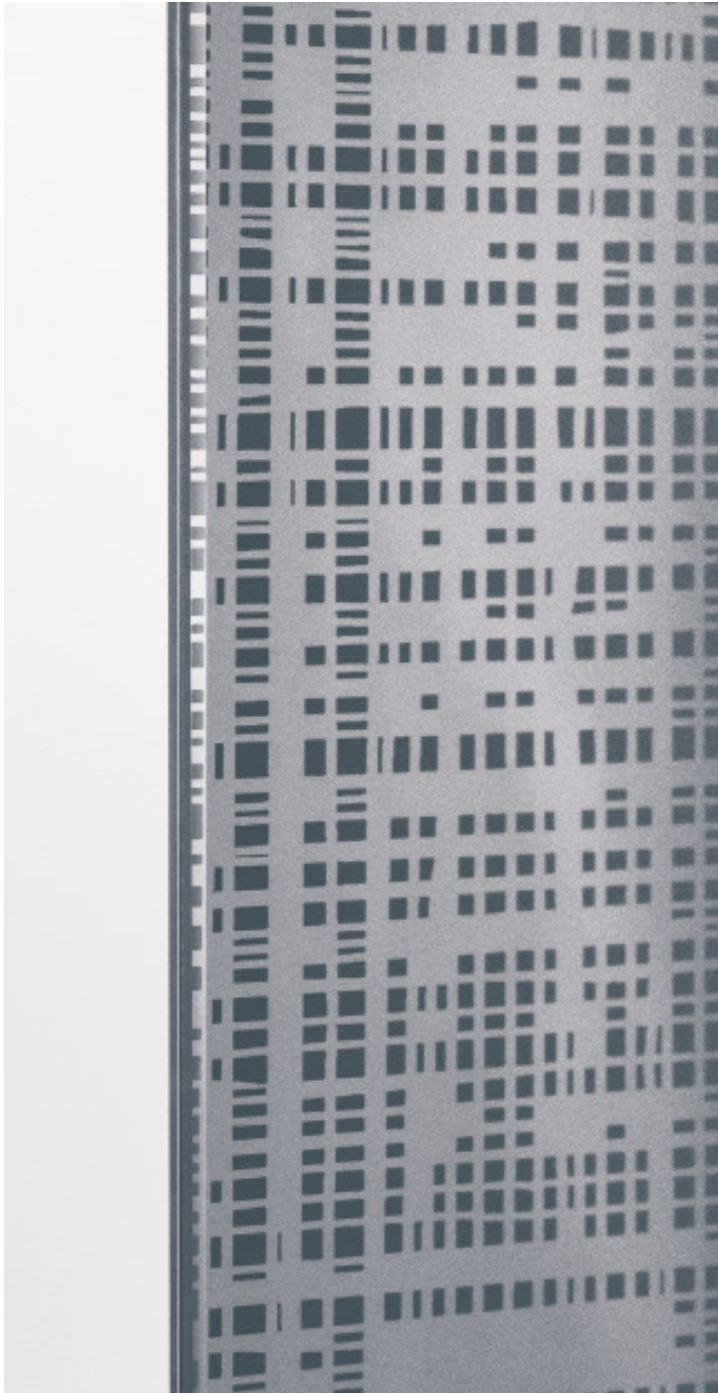
Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted grey glass



Cross
cod. D106

Asia

 Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C

-  Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass
-  Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass

effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

Asia
cod. D103

Asia

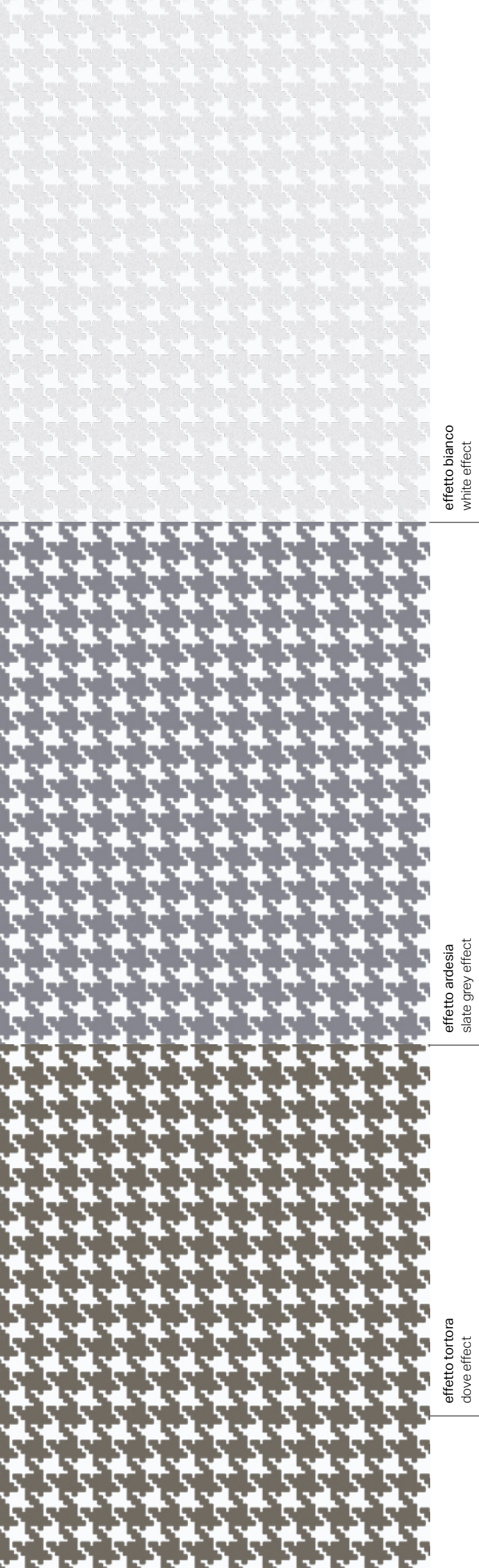
 Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C

-  Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass
-  Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass

vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

Asia
cod. D103



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

TEXTURES
OXFORD

177

Oxford



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



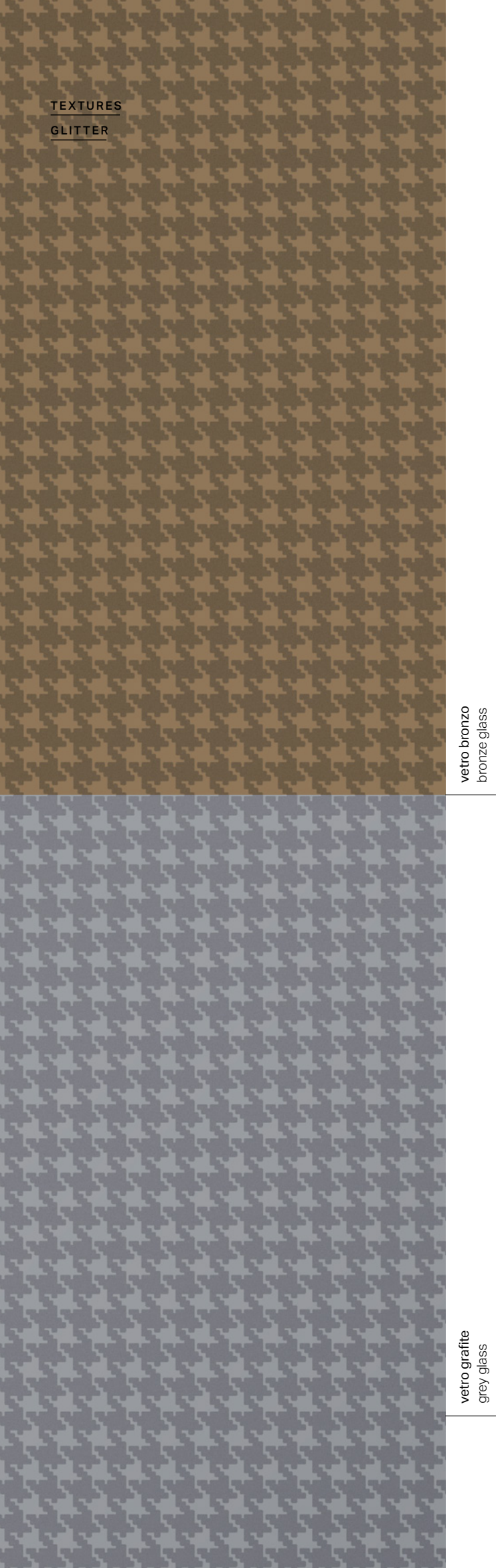
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Oxford
cod. D102



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

TEXTURES
GLITTER

TEXTURES
OXFORD

178

Oxford



Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Oxford
cod. D102

Una collezione interessante per la qualità delle idee e la contemporaneità dei messaggi. Decorì originali che prendono forma tra la grafica e il calibrato uso del colore, sempre misurato.

An interesting collection for the quality of the ideas and the contemporaneity of the messages. Original decorations that take shape between the graphic and the calibrated use of the color.

:pictures

Equilibrate composizioni grafiche e segni armoniosi ispirati all'arte, alla natura o all'architettura rinascono nel vetro, decorato o abbinato a tonalità, effetti satinati e trasparenze.

Balanced graphic compositions and harmonious signs inspired by art, nature or architecture are reborn in glass, decorated or combined with shades, satin effects and transparencies.



Vitra_ Scorrevole esterno muro
Classic, vetro trasparente

Vitra_ Classic sliding door on
outer surface of wall, clear glass



Vitra_ Porta a battente su stipite
Light con illuminazione LED,
vetro grafite satinato

Vitra_ Swing door with Light frame and
LED light, frosted grey glass



Vitra_ Scorrevoli esterno muro Inside,
vetro trasparente
Vitra_ Sliding doors on outer surface of wall,
clear glass

COLLEZIONE
EFFETTI GRAFICI

PICTURES
DECÒ

187

GRAPHIC EFFECTS
COLLECTION

DECORI
DECÒ

188

Decori
— Decò

Vitra_ Porta a battente su stipite Plain, vetro trasparente; porta scorrevole a scomparsa senza stipite, vetro grafite trasparente

Vitra_ Swing door with Plain frame, clear glass; disappearing sliding door without frame, clear grey glass



effetto tortora
dove effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto bianco
white effect

PICTURES

NAIF

Naif



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Naif
cod. D203

189



effetto tortora
dove effect

effetto verde
green effect

effetto bianco
white effect

PICTURES

STAGIONI

Stagioni



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass

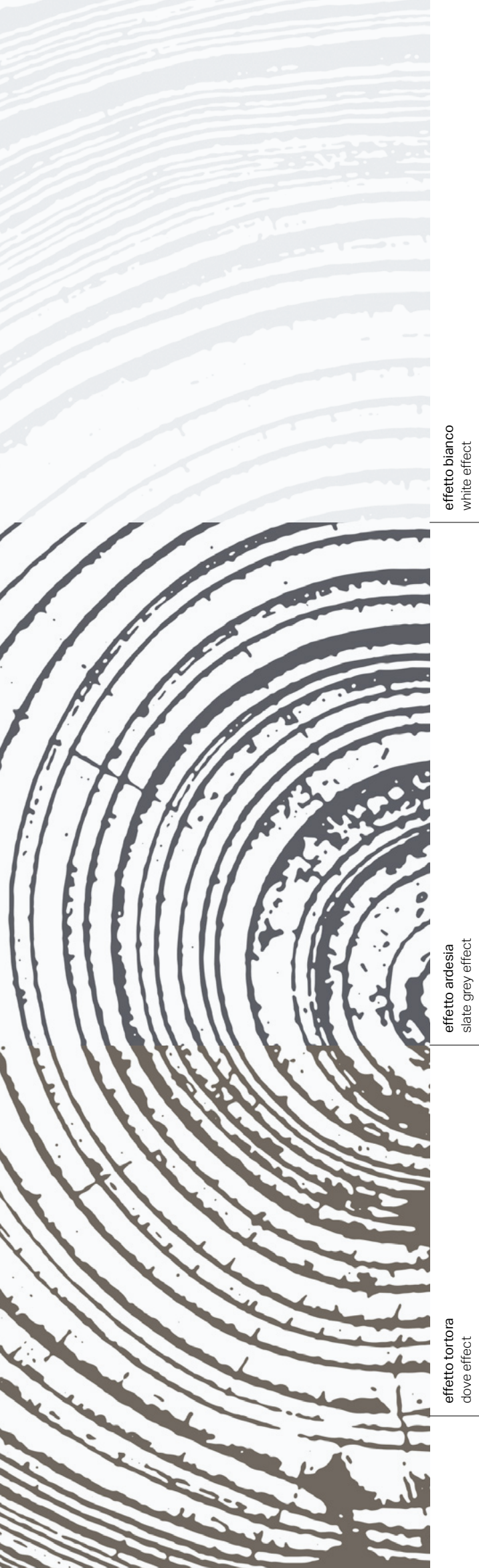


Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Stagioni
cod. D204

190



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
SPIRIT

191

Spirit



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



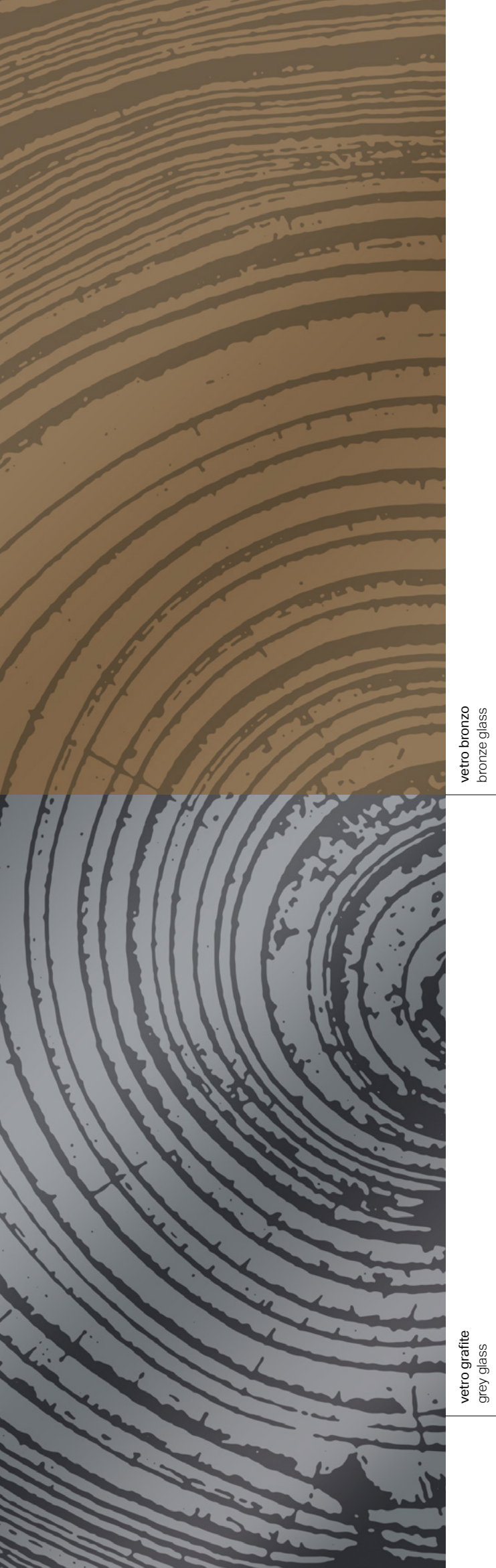
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Spirit
cod. D201



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
SPIRIT

192

Spirit



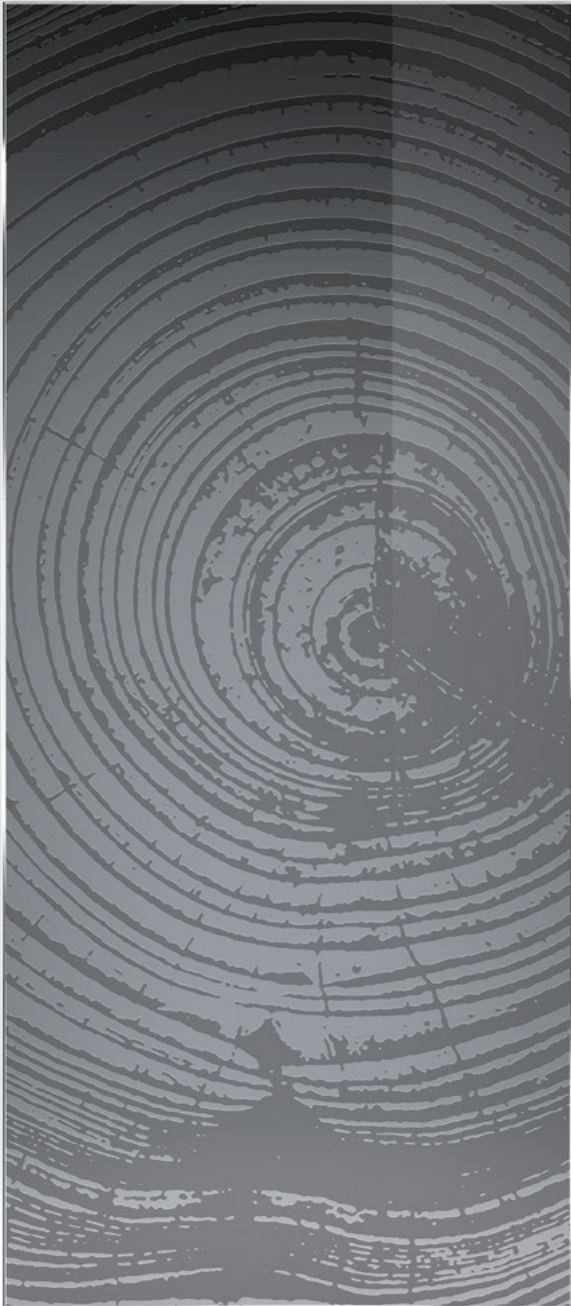
Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Spirit
cod. D201



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES

DECÒ

193

Decò



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



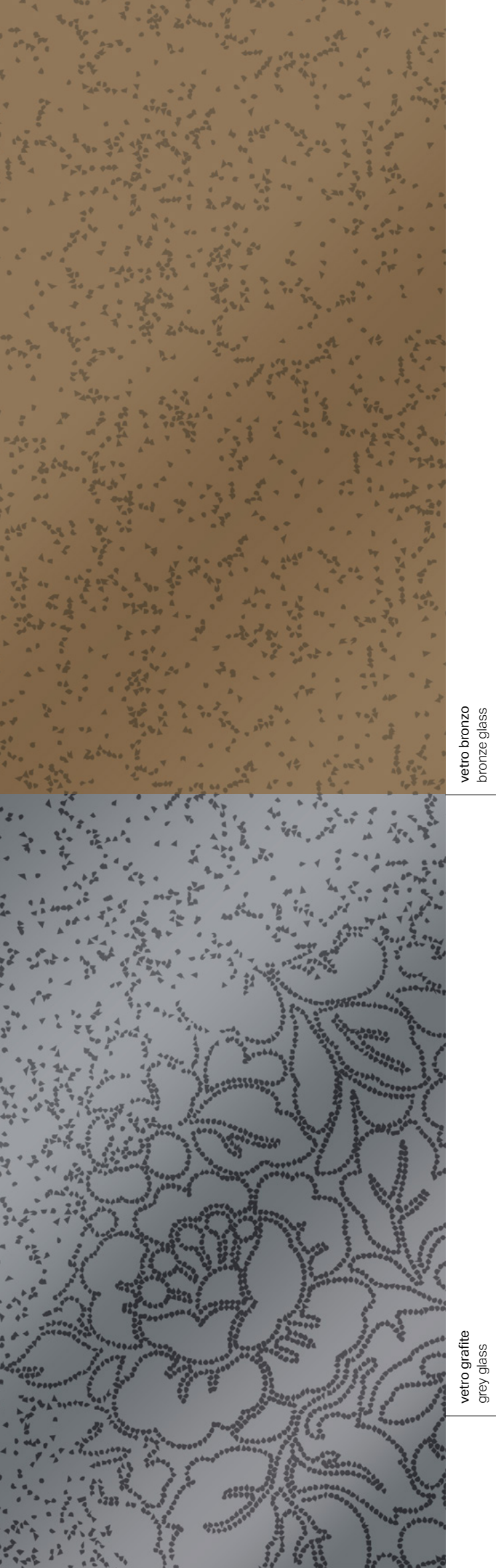
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Decò
cod. D205



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES

DECÒ

194

Decò



Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



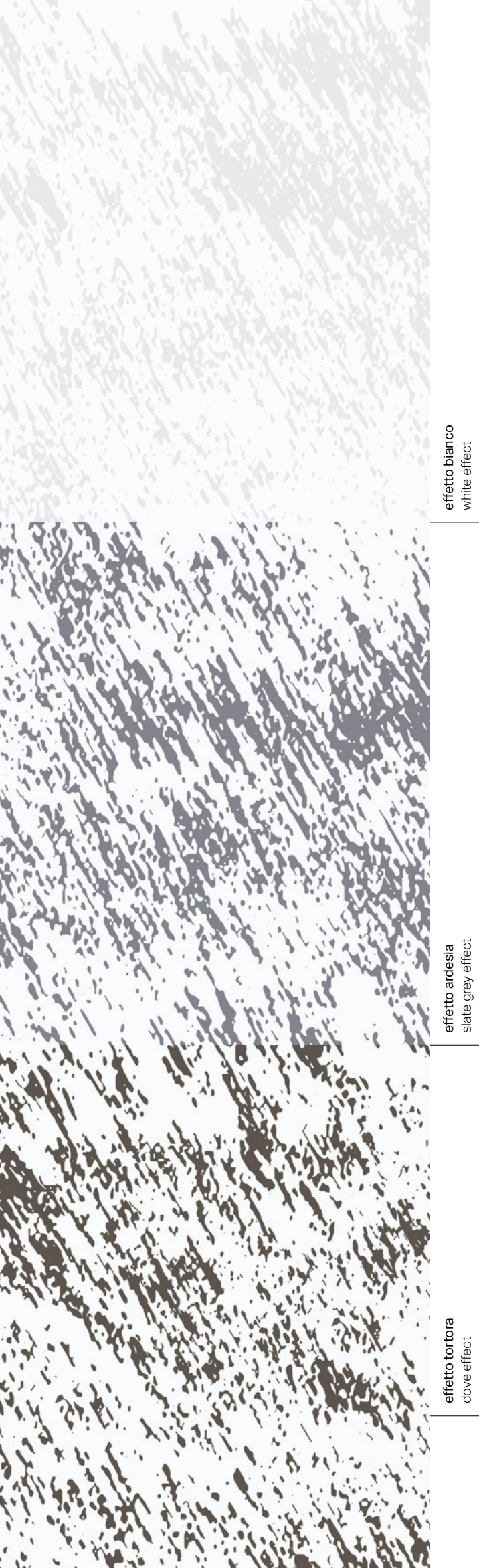
Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Decò
cod. D205



PICTURES
SOGNO

Sogno



Tecnica: Impressioni CAT. C
Technique: Impressions CAT. C



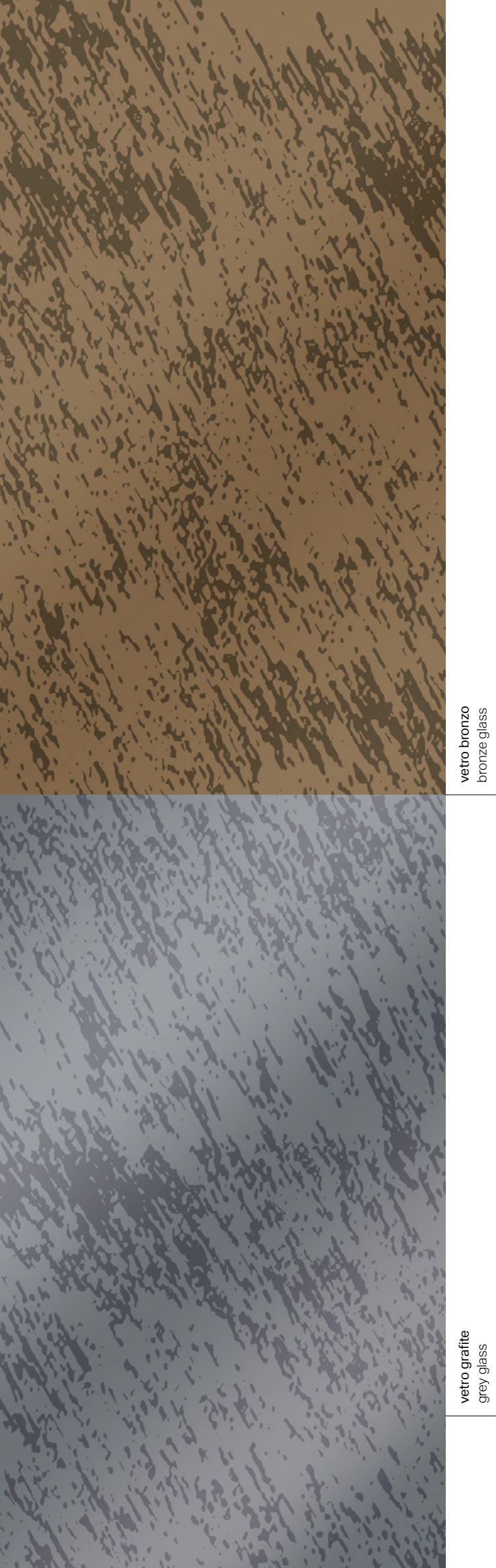
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Sogno
cod. D206



PICTURES
SOGNO

Sogno



Tecnica: Impressioni
Technique: Impressions
CAT. C



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Sogno
cod. D206

Sonetto



Tecnica: Impressioni CAT. B
Technique: Impressions CAT. B



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Sonetto
cod.10.030



Vitra_ Scorrevole esterno muro Inside,
vetro satinato

Vitra_ Sliding door on outer surface of
wall Inside, frosted glass

Decoro — Random

DECORO
RANDOM

199

DECORO
RANDOM

200

Manhattan_Scorrevole esterno muro
Inside, vetro trasparente

Manhattan_Inside sliding door on outer
surface of wall, clear glass

COLLEZIONE
EFFETTI GRAFICI

PICTURES
ARIA

PICTURES
ARIA

Decori
— Aria

201

GRAPHIC EFFECTS
COLLECTION

202

Vitra_ Doppia scorrevole a scomparsa,
stipite Isy, vetro trasparente

Vitra_ Double disappearing sliding door
with Isy frame, clear glass

COLLEZIONE
EFFETTI GRAFICI

PICTURES
DUNE

203

GRAPHIC EFFECTS
COLLECTION

PICTURES
DUNE

204

Manhattan_ Porta a battente su stipite
Plain, vetro trasparente; porte scorrevoli
a scomparsa senza stipite, vetro satinato

Manhattan_ Swing door with Plain frame,
clear glass; disappearing sliding door
without frame, frosted glass

Decori
— Dune

Decori
— Sinfonia

Manhattan_ Scorrevole esterno muro
Inside, vetro bronzo trasparente

Manhattan_ Inside sliding door on outer
surface of wall, clear bronze glass

COLLEZIONE
EFFETTI GRAFICI

Vitra_Scorrevole esterno muro Inside,
vetro satinato extralight

Vitra_ Inside sliding door on outer
surface of wall, frosted glass

DECORO
LINE

207

GRAPHIC EFFECTS
COLLECTION

DECORO
LINE

208

Decoro
— Line



COLLEZIONE
EFFETTI GRAFICI

PICTURES
NEL BOSCO

209

GRAPHIC EFFECTS
COLLECTION

PICTURES
NEL BOSCO

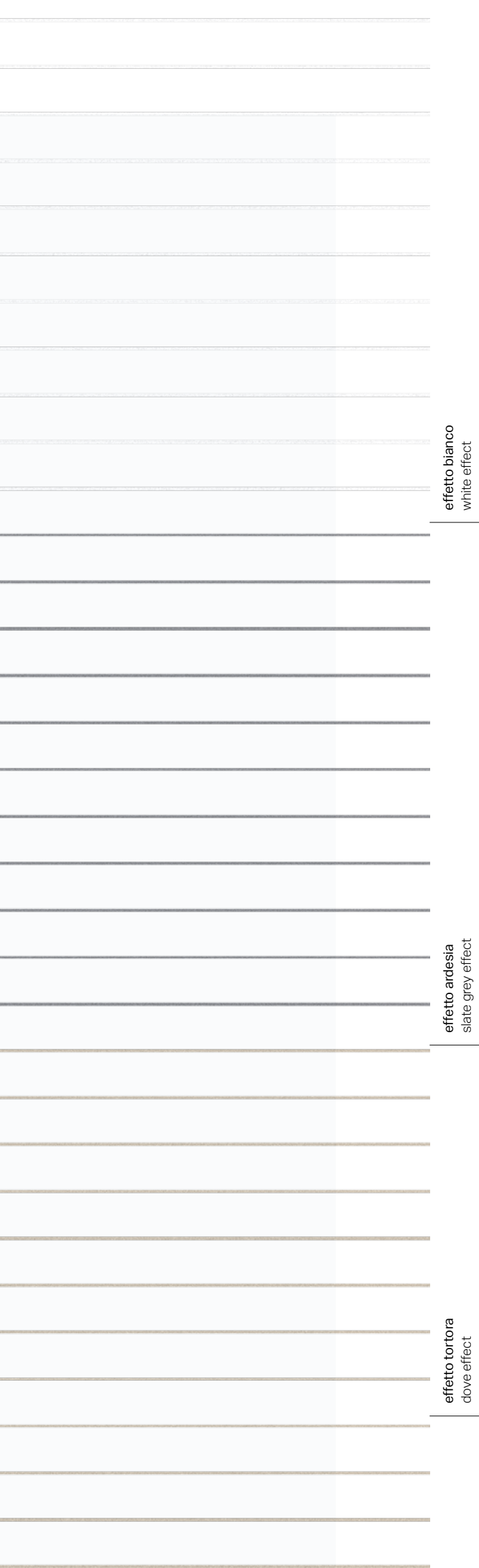
210

Vitra_ Doppia scorrevole esterno muro Inside,
vetro bronzo trasparente

Vitra_ Inside double sliding door on outer
surface of wall, clear bronze glass

Decori
— Nel bosco





effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
DOMINO 2

211

Domino 2



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



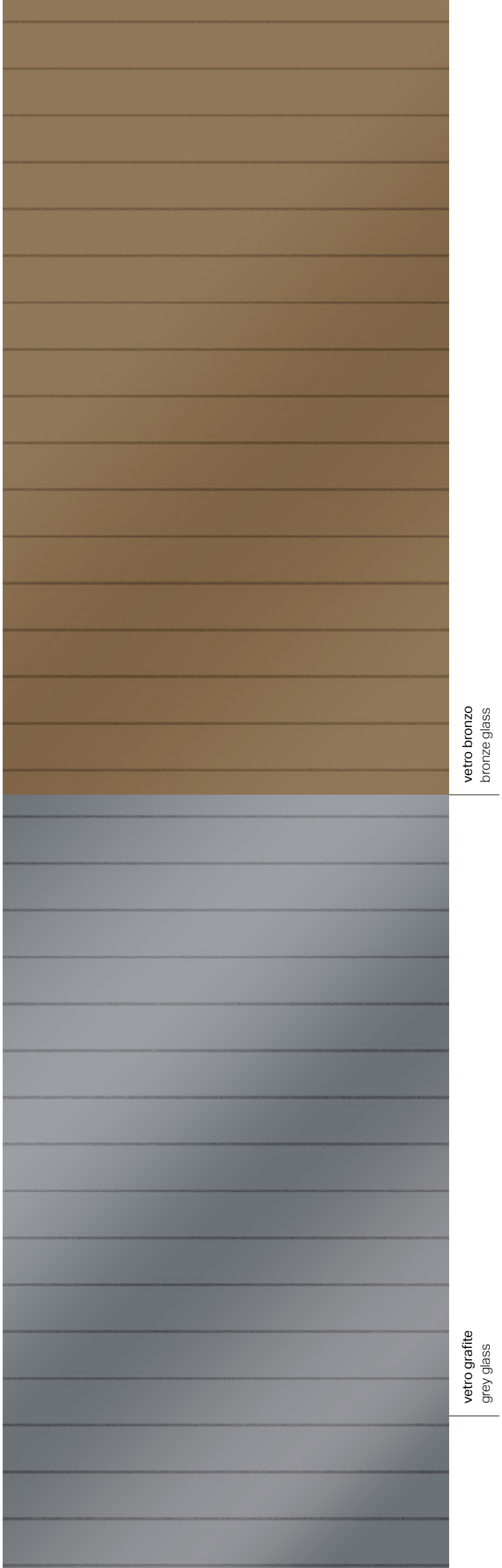
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Domino 2
cod. T916



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
DOMINO 2

212

Domino 2



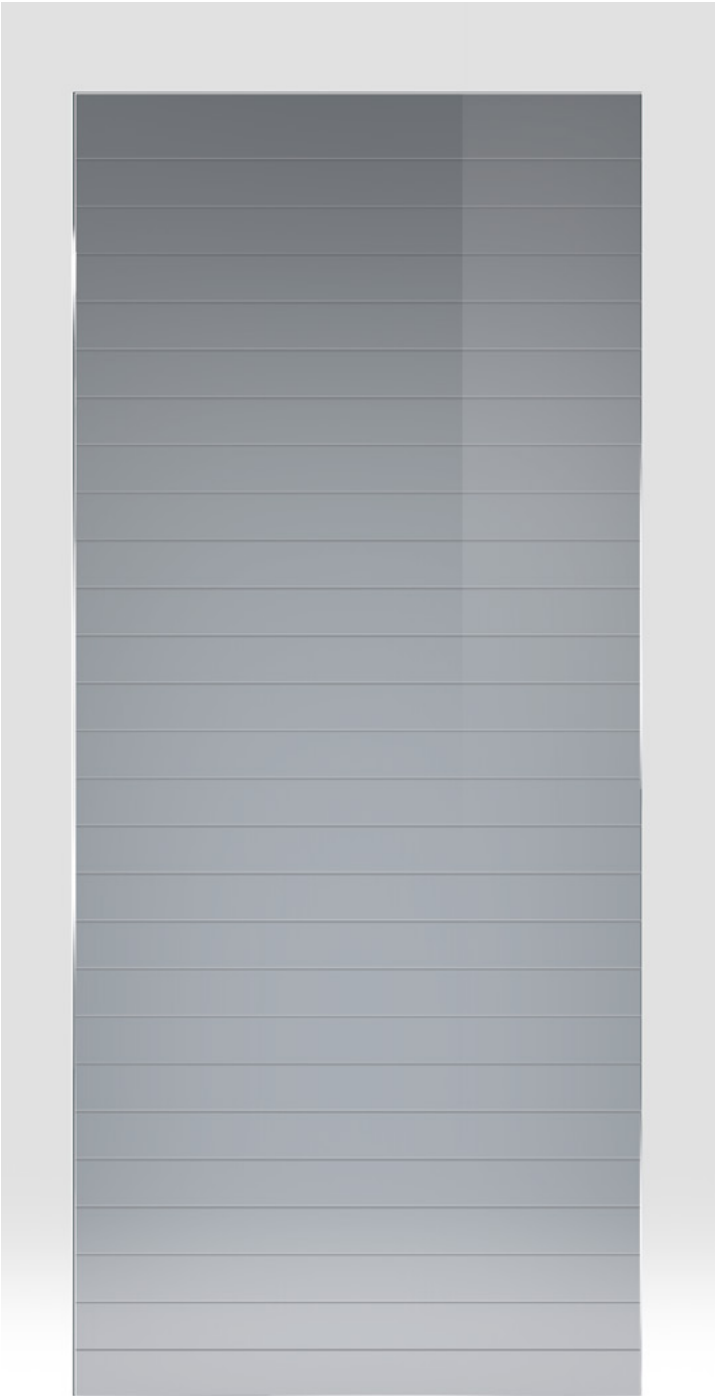
Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



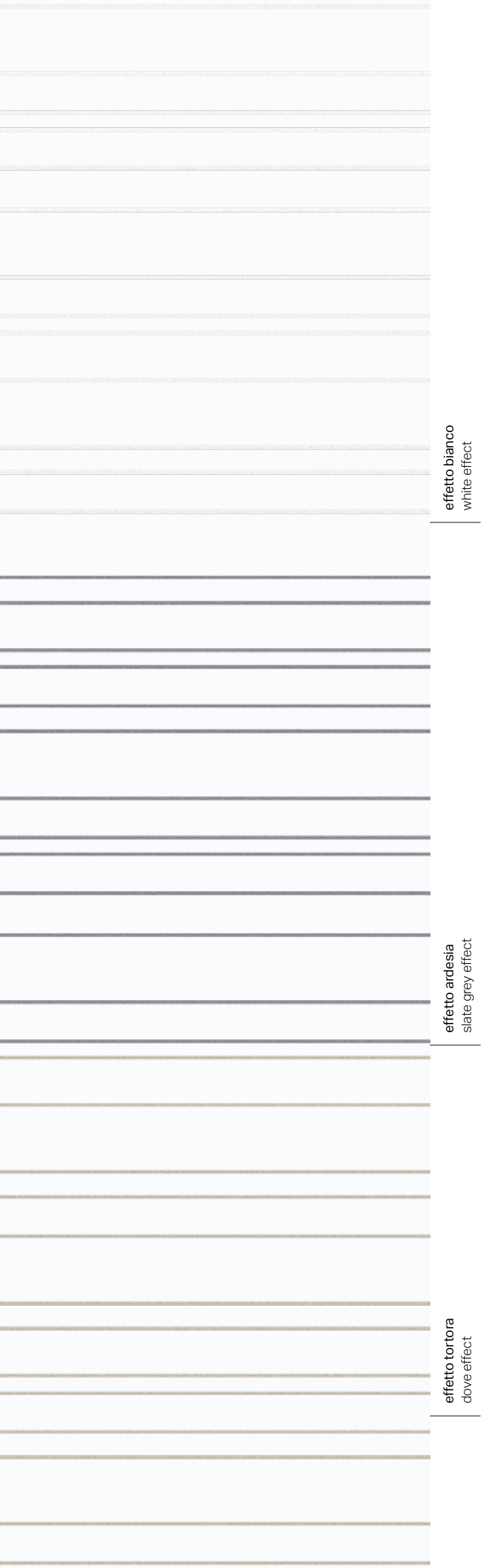
Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Domino 2
cod. T916



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
RANDOM

213

Random



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



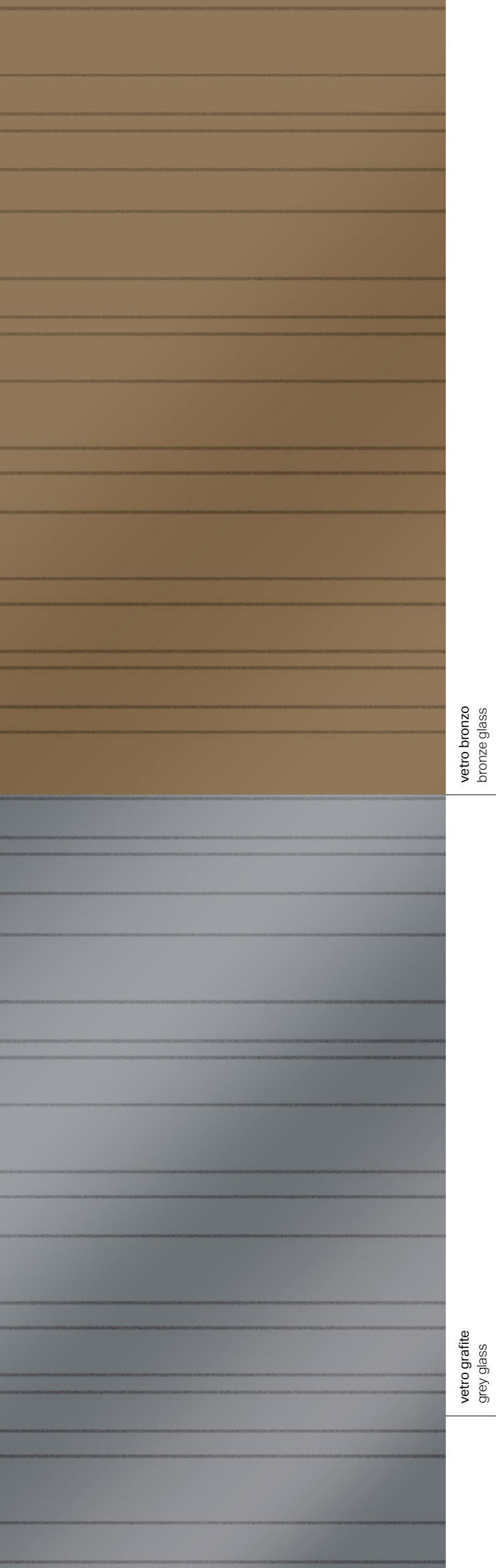
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Random
cod. T925



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
RANDOM

214

Random



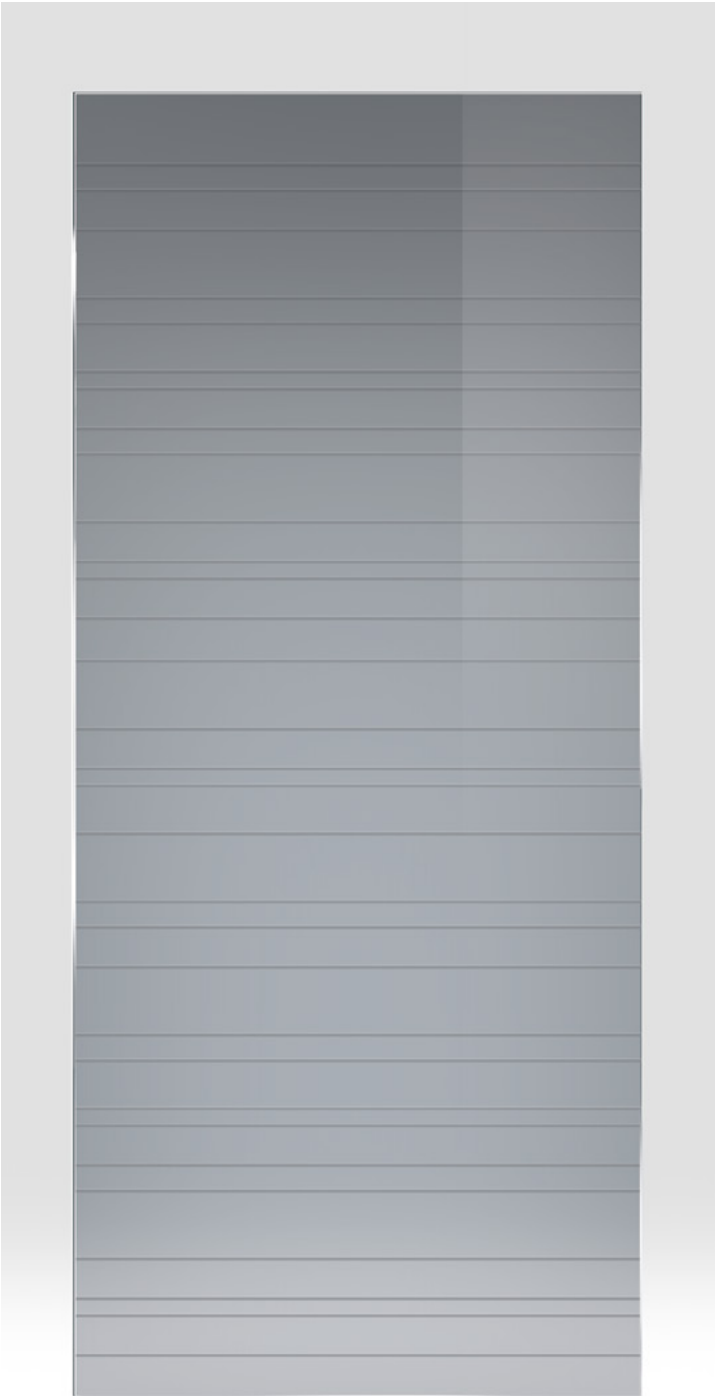
Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



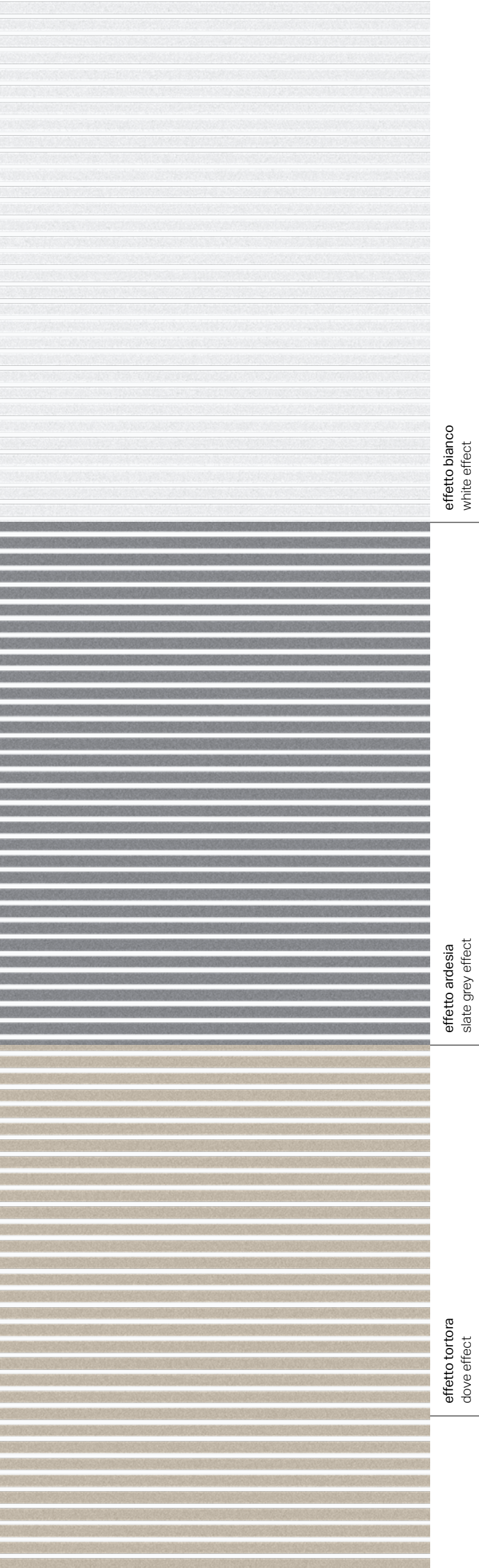
Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Random
cod. T925



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
GRAPHIC

215

Graphic



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



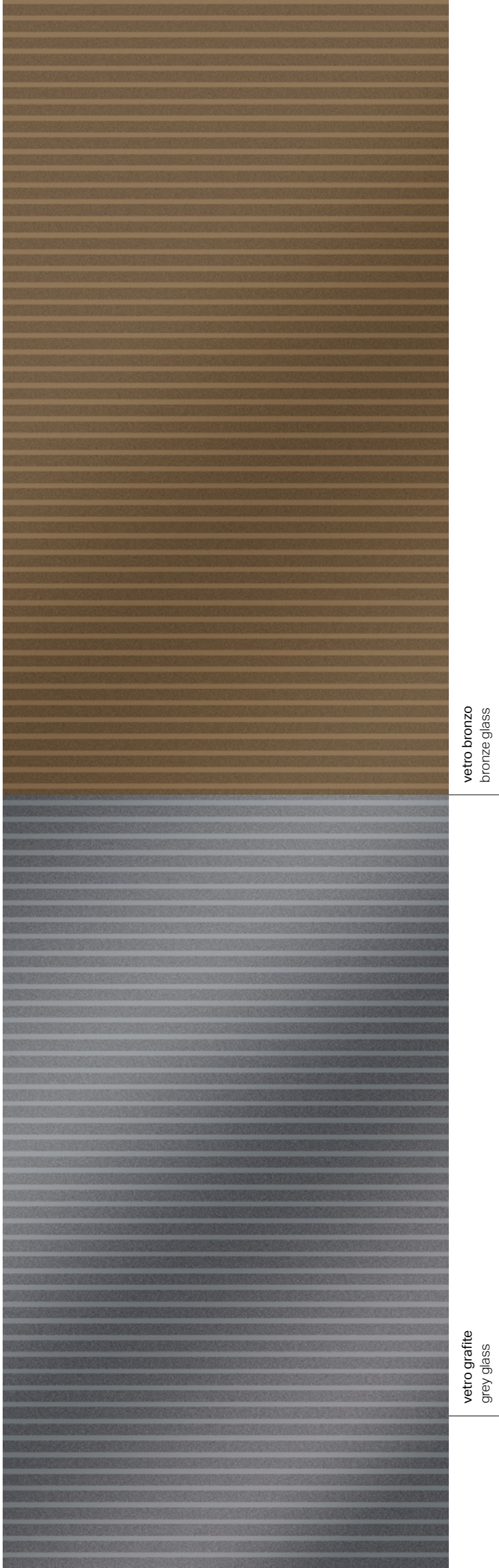
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Graphic
cod. T924



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
GRAPHIC

216

Graphic



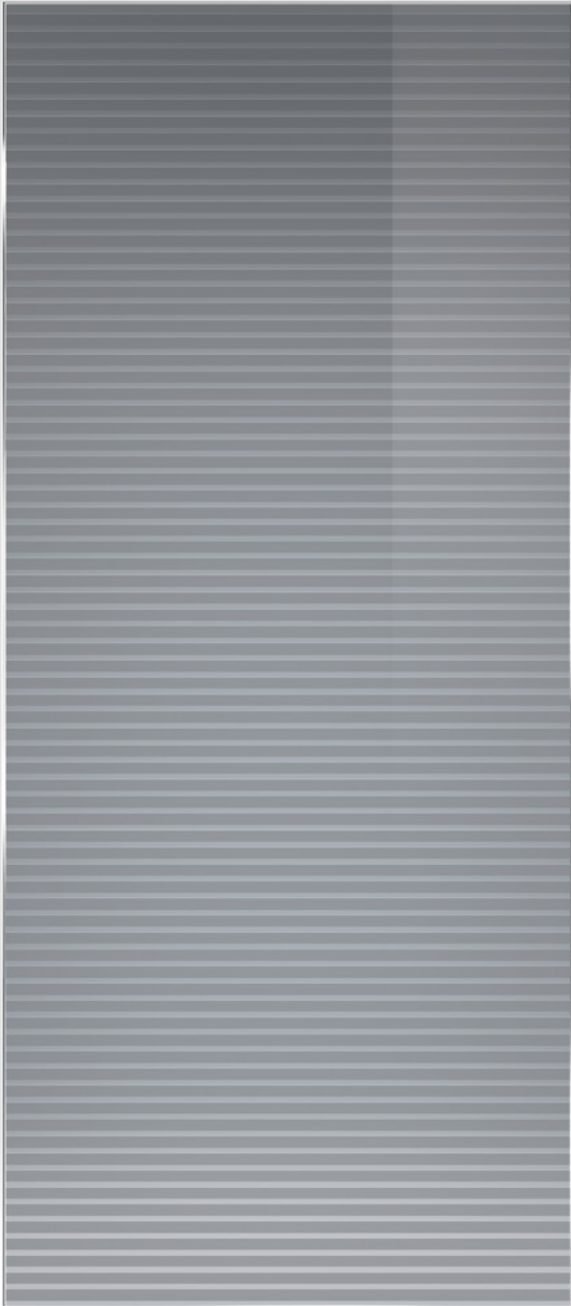
Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Graphic
cod. T924



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES

LINE

217

Line



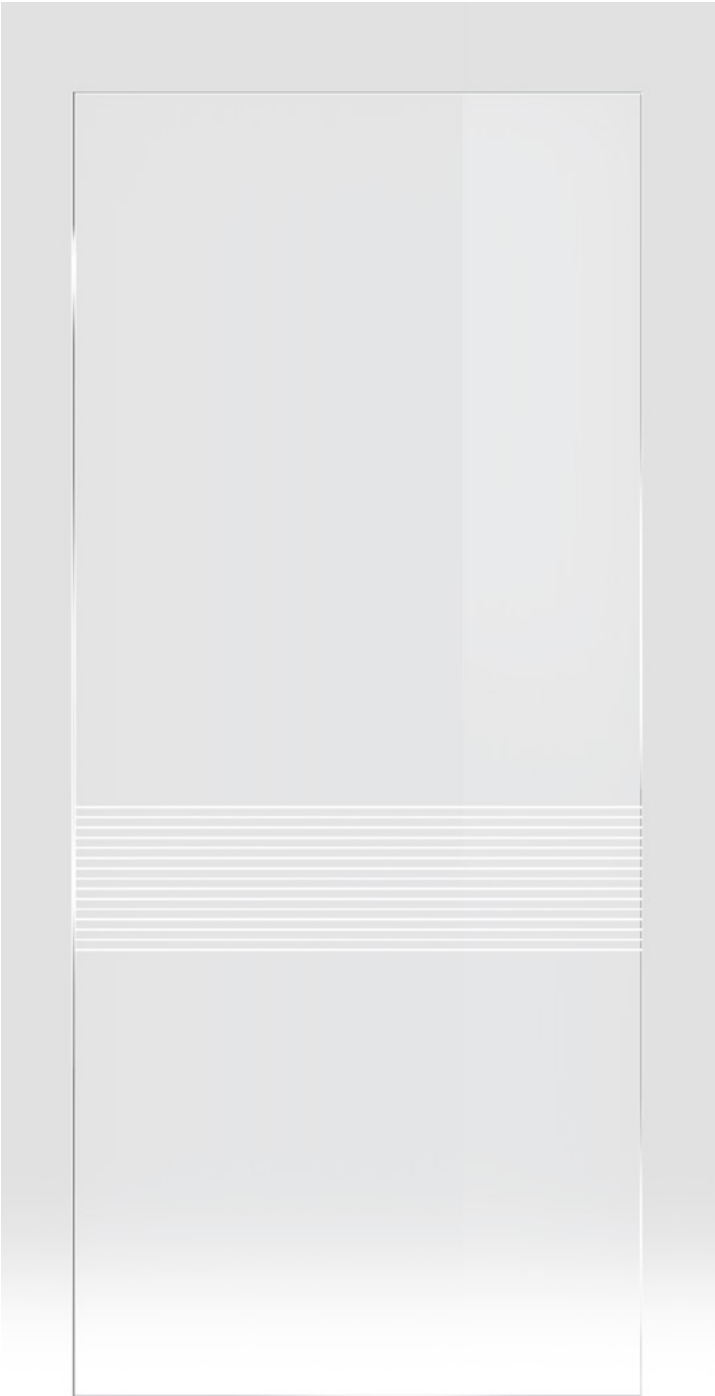
Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



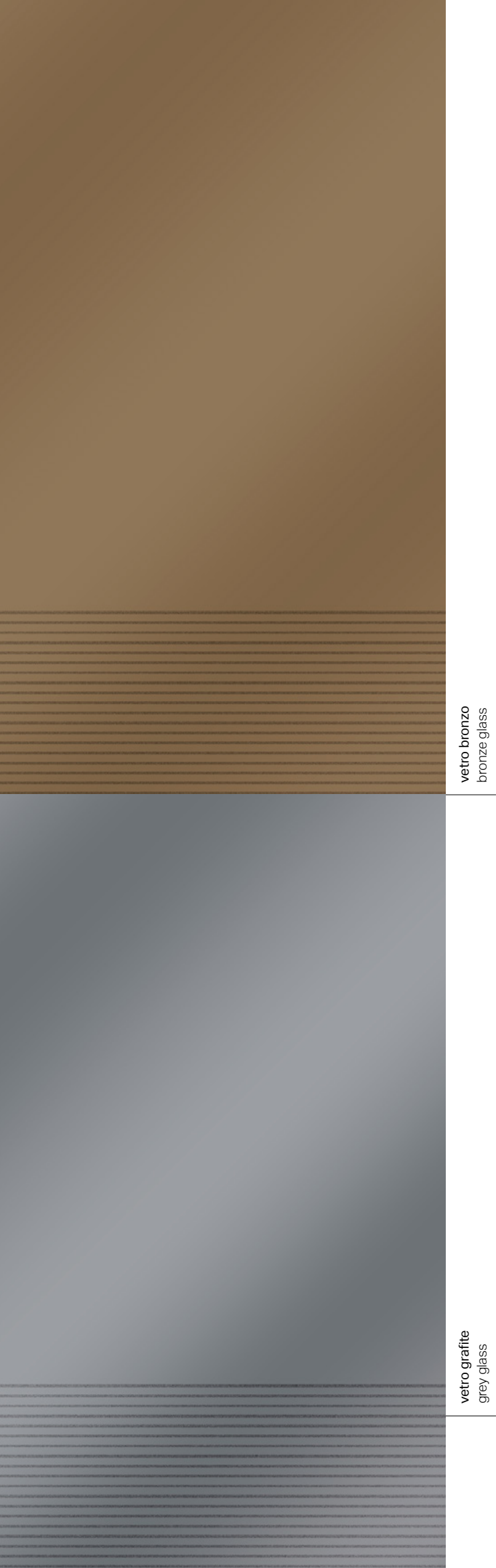
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Line
cod. T927



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES

LINE

218

Line



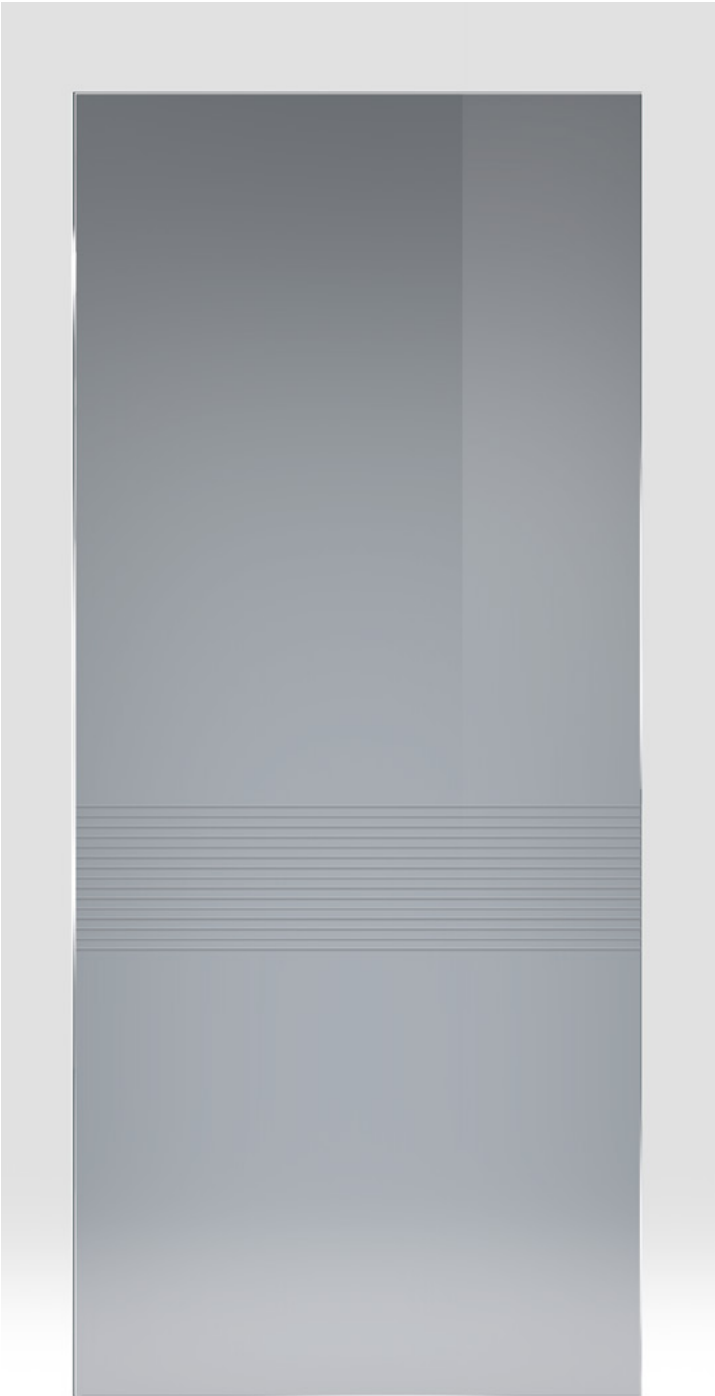
Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Line
cod. T927



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
DUNE

219

Dune



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



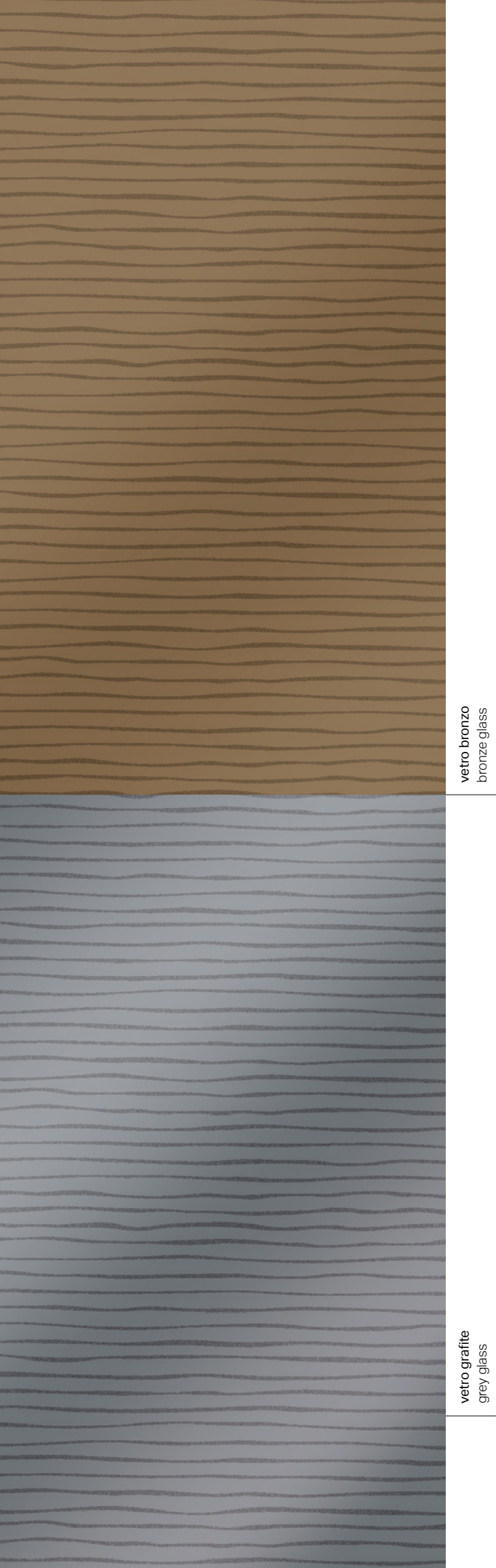
Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Dune
cod. T923



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
DUNE

220

Dune



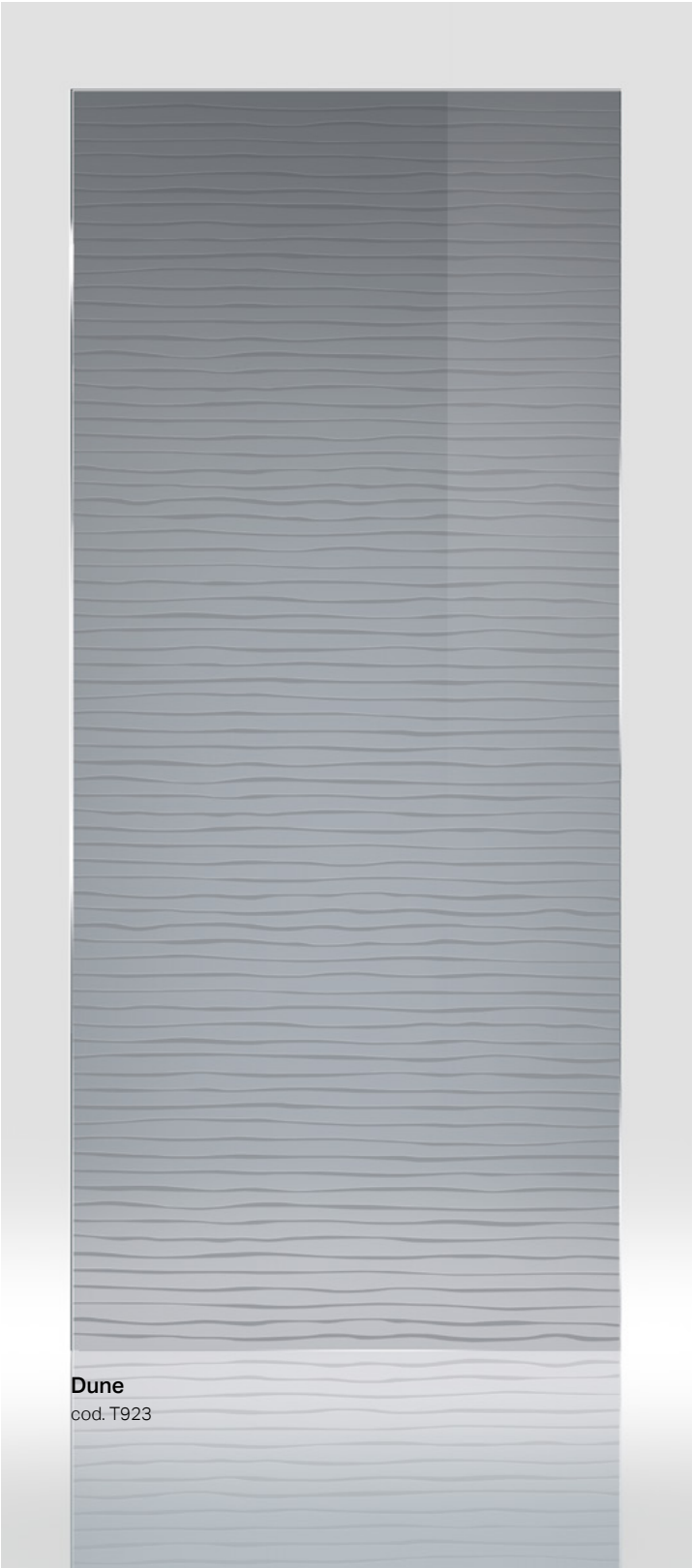
Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Dune
cod. T923



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
GENESI

Genesi



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass

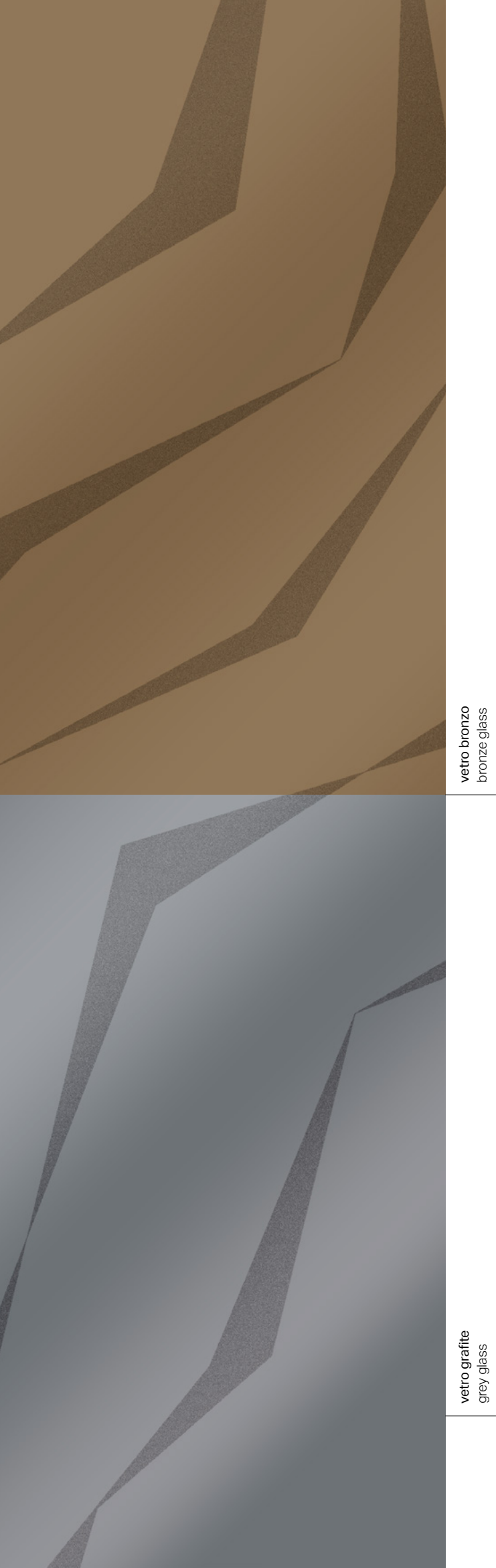


Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Genesi
cod. T929

221



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
GENESI

Genesi



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Genesi
cod. T929

222



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
PASSAGGI

223

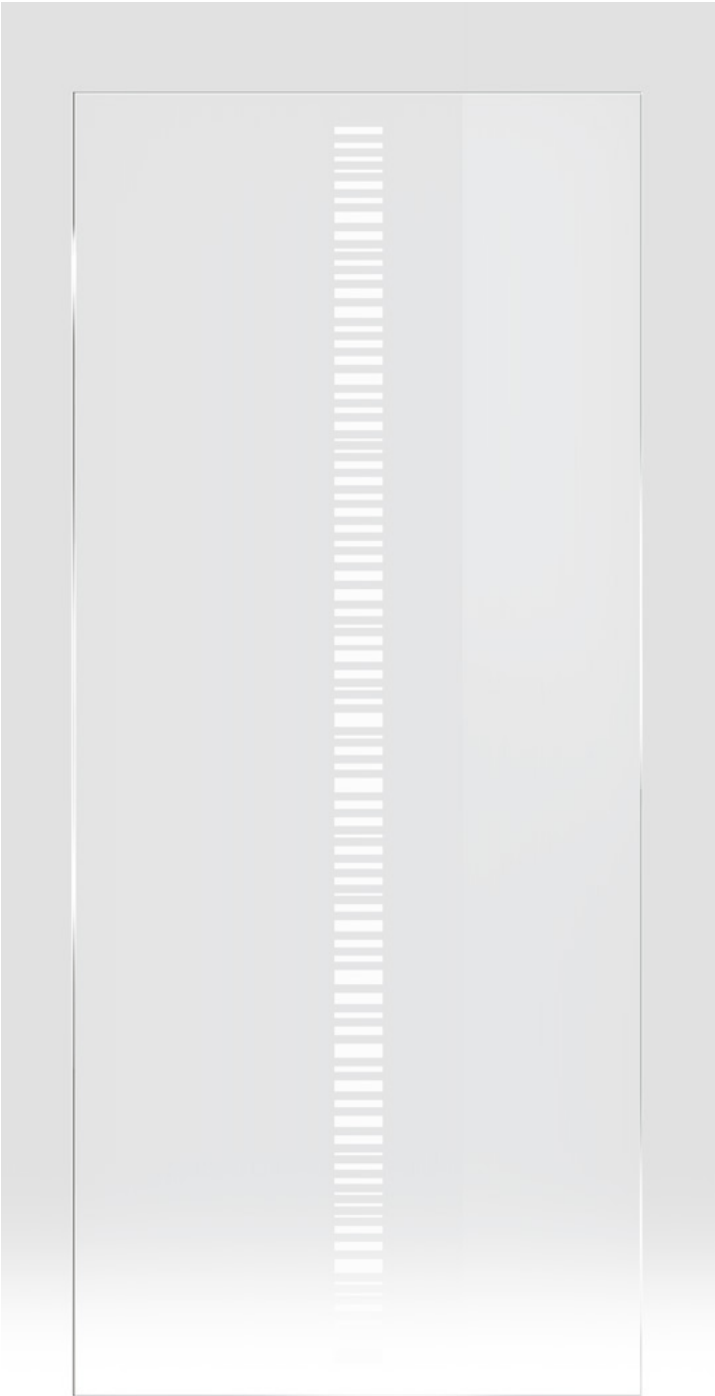
Passaggi

- 

Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded
- 

Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass
- 

Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Passaggi
cod. T911

PICTURES
PASSAGGI

224

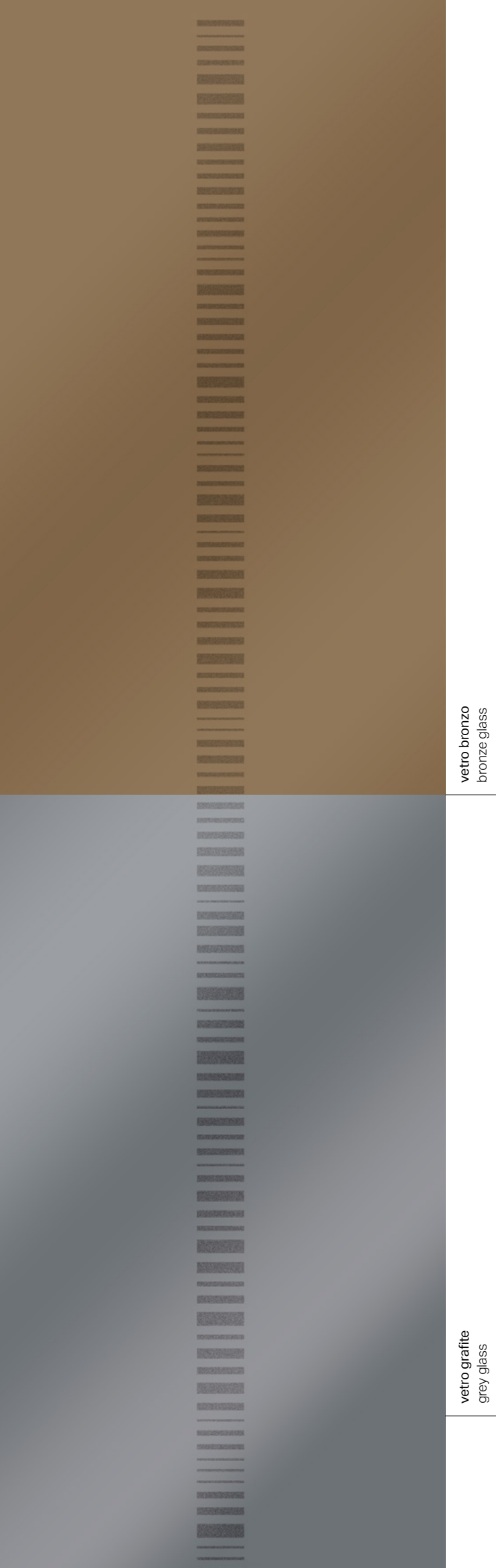
Passaggi

- 

Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded
- 

Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass
- 

Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass



Passaggi
cod. T911



effetto tortora
dove effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto bianco
white effect

PICTURES
SHANGAI

Shangai



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass

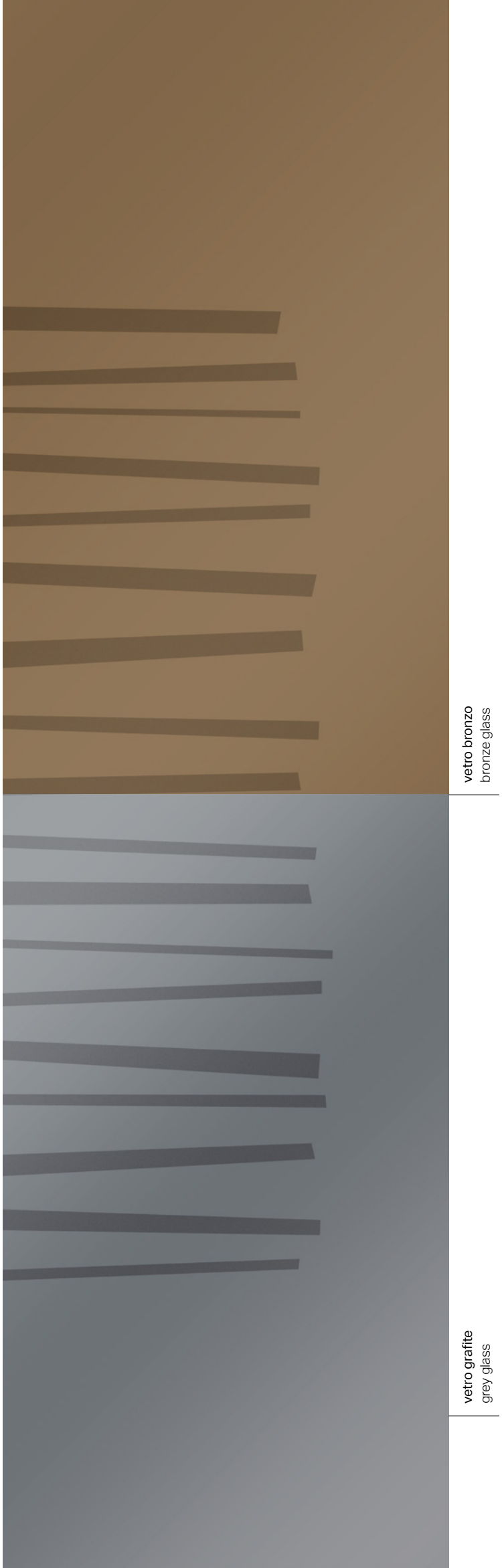


Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Shangai
cod. T912

225



vetro grafite
grey glass

vetro bronzo
bronze glass

PICTURES
SHANGAI

Shangai



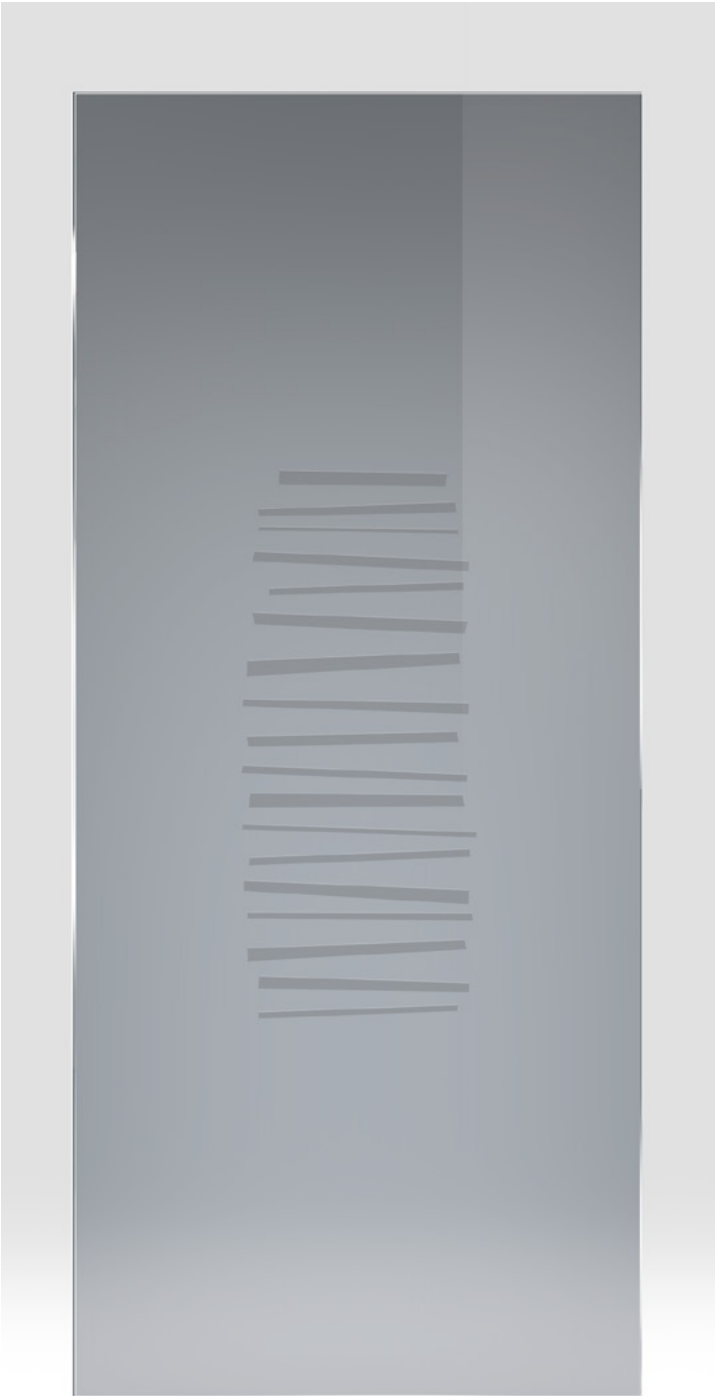
Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Shangai
cod. T912

226



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
ARIA

Aria



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass

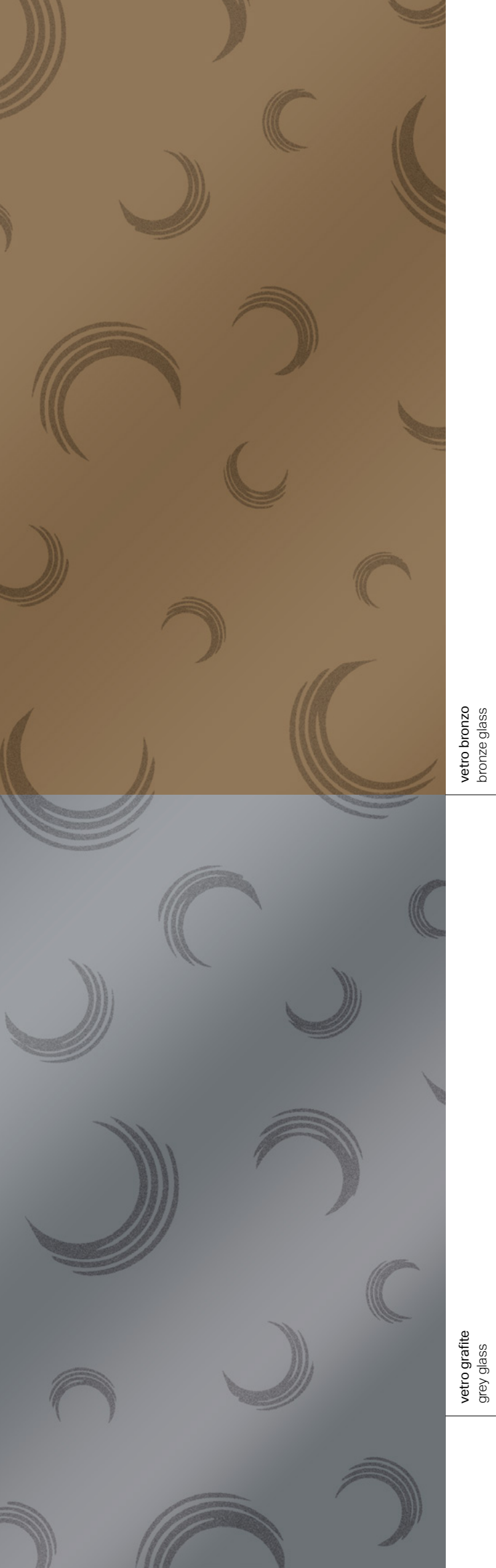


Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Aria
cod. T928

227



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
ARIA

Aria



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Aria
cod. T928

228



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
SINFONIA

Sinfonia



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Sinfonia
cod. T913

229



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
SINFONIA

Sinfonia



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Sinfonia
cod. T913

230



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
NEL BOSCO 1

231

Nel bosco 1



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass



Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Nel bosco 1
cod. T921



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
NEL BOSCO 1

232

Nel bosco 1



Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded



Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass



Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted grey glass



Nel bosco 1
cod. T921



effetto bianco
white effect

effetto ardesia
slate grey effect

effetto tortora
dove effect

PICTURES
NEL BOSCO 2

233

Nel bosco 2

Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded

Vetro trasparente extralight
Extralight clear glass

Vetro satinato extralight
Extralight frosted glass



Nel bosco 2
cod. T922



vetro bronzo
bronze glass

vetro grafite
grey glass

PICTURES
NEL BOSCO 2

234

Nel bosco 2

Tecnica: Sabbiatura
Technique: Sanded

Vetro bronzo trasparente o satinato
Clear or frosted bronze glass

Vetro grafite trasparente o satinato
Clear or frosted gray glass



Nel bosco 2
cod. T922

Manhattan _ Porta a battente su stipite
S-Light, vetro laccato tinta ferro, decoro
specchiato

Manhattan _ Swing door on S-Light frame,
lacquered grey shade glass, mirrored
decoration

Vitra_ Porta a battente su stipite Light, vetro in specchio
argento, decoro laccato nero

Vitra_ Swing door with S-Light frame, mirrored silver glass,
lacquered black decoration

Decori
— Genesi



specchio positivo
bronze glass

specchio negativo
graphite glass

PICTURES
DOMINO 2

239

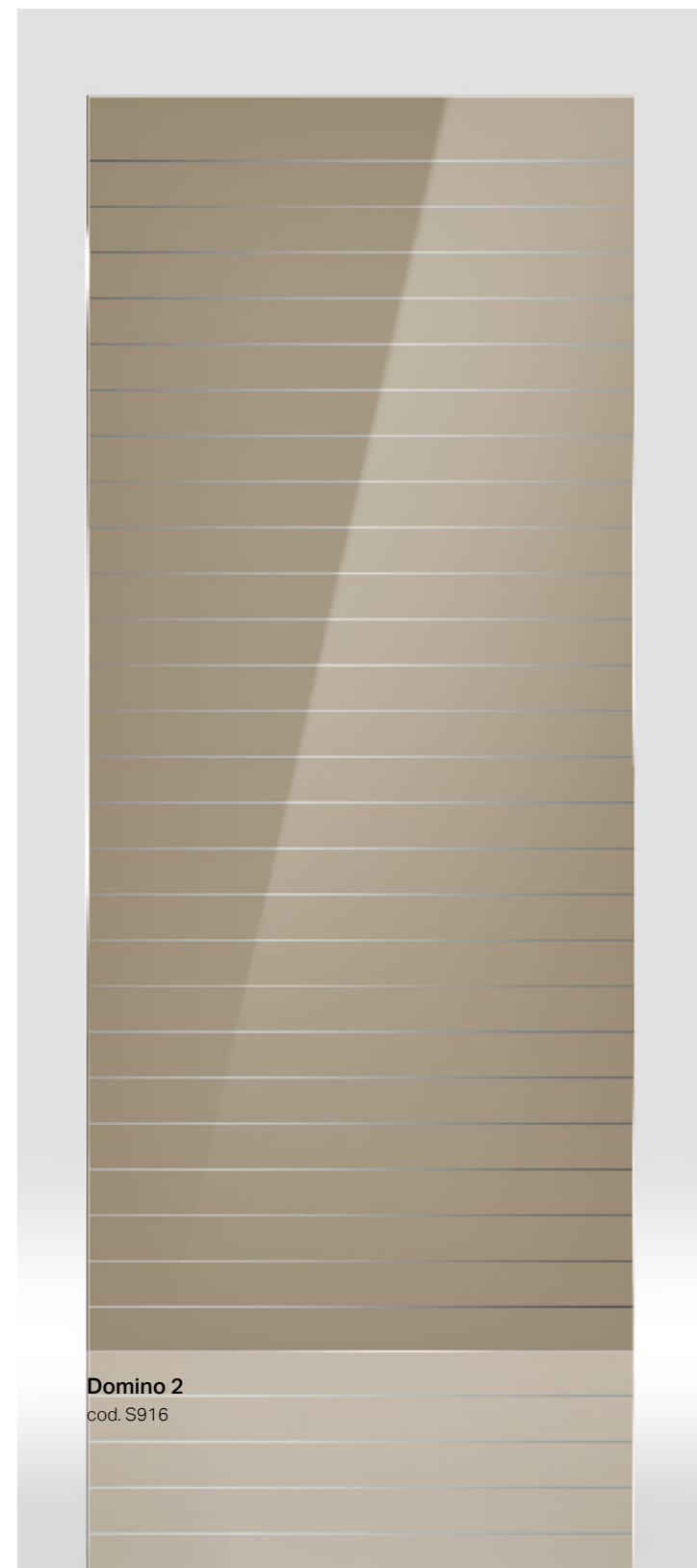
Domino 2



Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored



Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass



Domino 2
cod. S916



specchio positivo
bronze glass

specchio negativo
grey glass

PICTURES
RANDOM

240

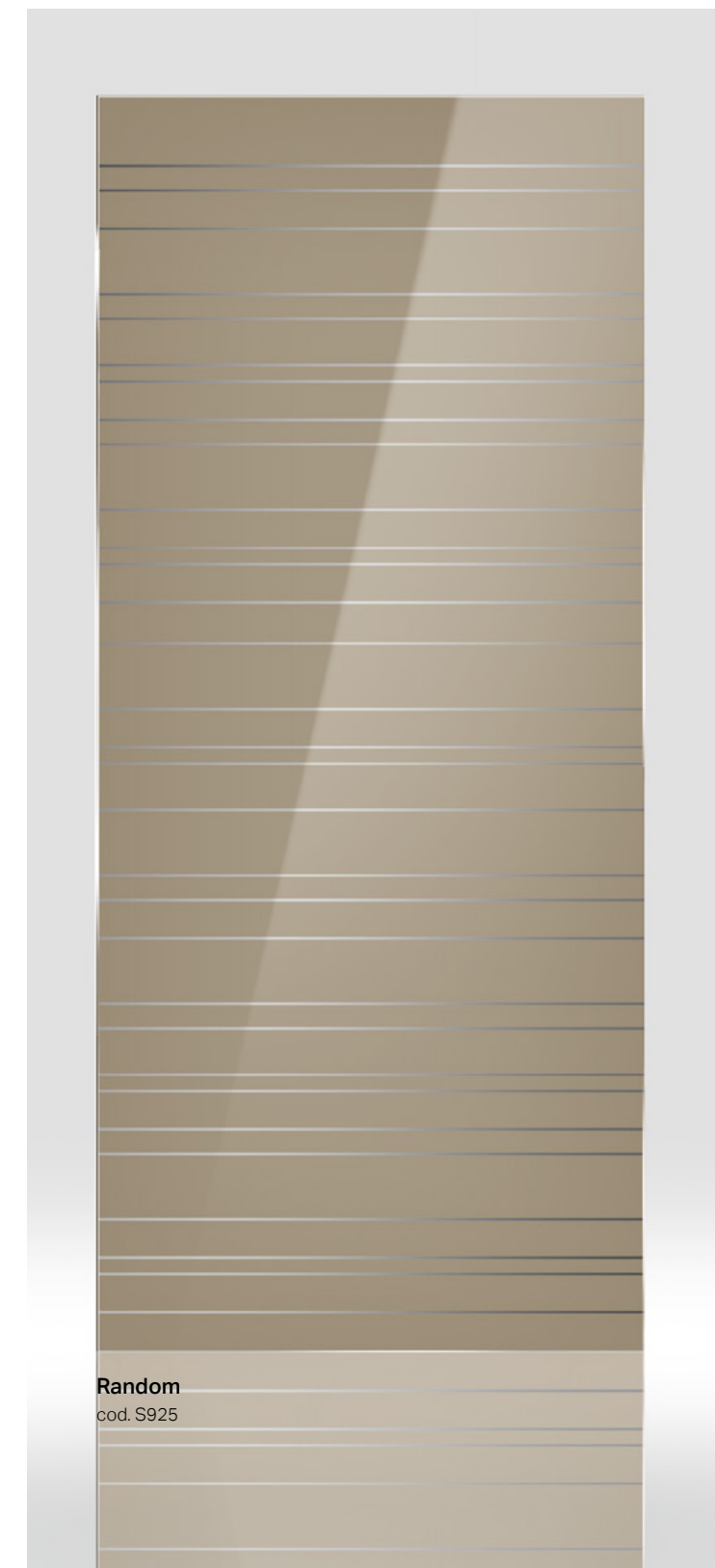
Random



Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored



Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass



Random
cod. S925



specchio positivo
bronze glass

specchio negativo
graphite glass

PICTURES
GRAPHIC

241

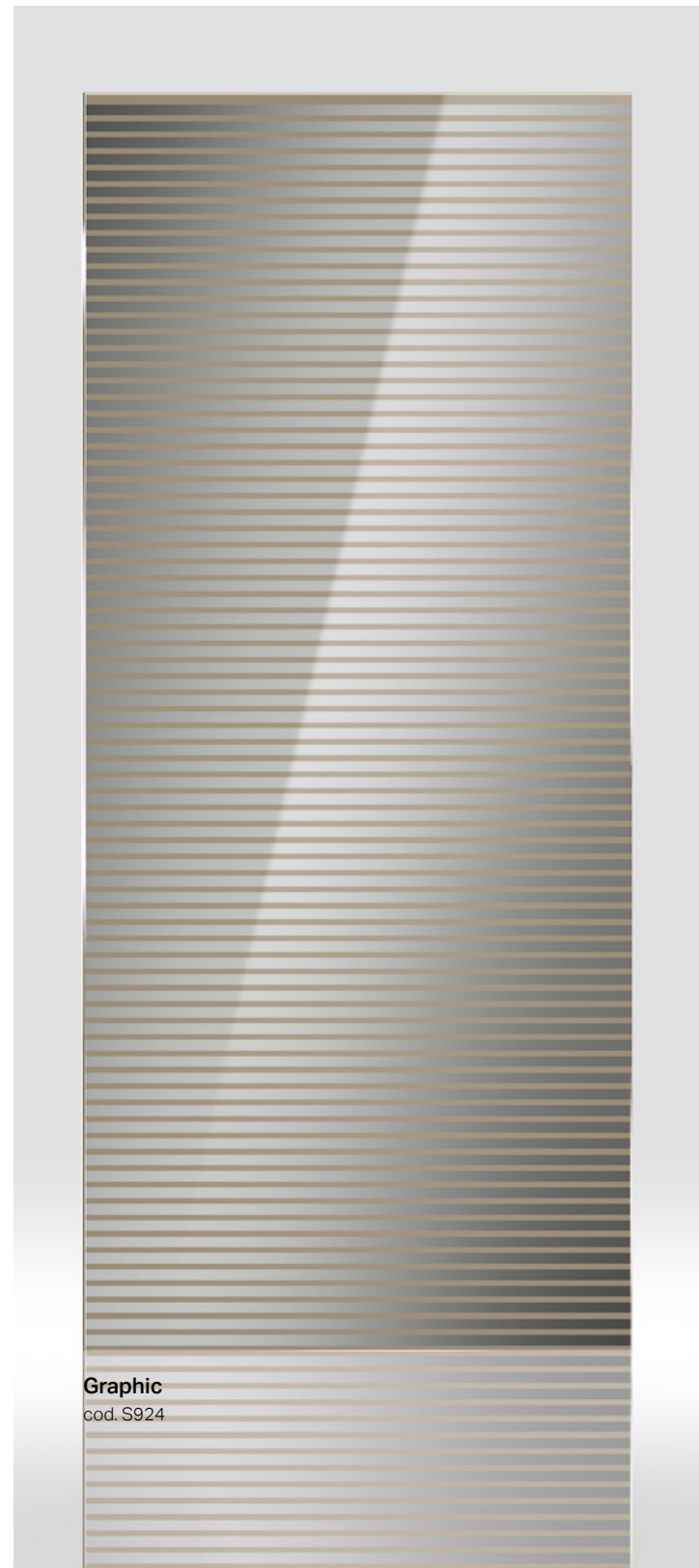
Graphic



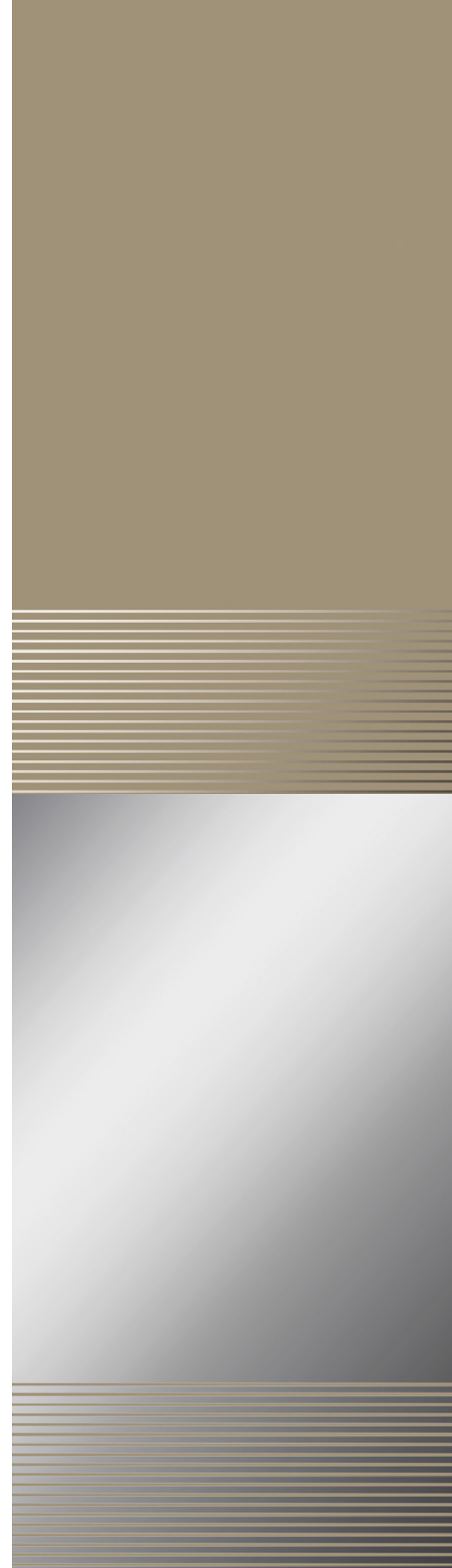
Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored



Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass



Graphic
cod. S924



specchio positivo
bronze glass

specchio negativo
grey glass

PICTURES
LINE

242

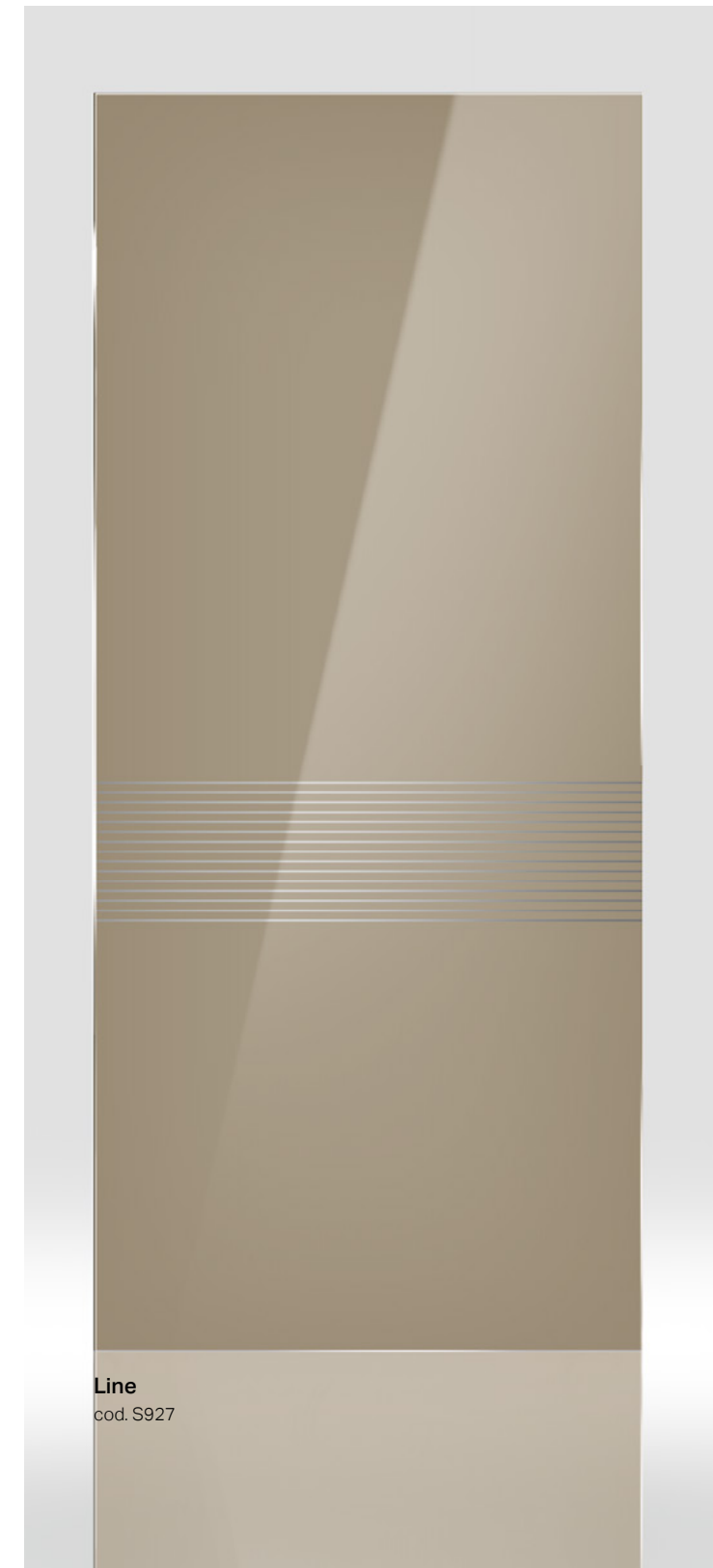
Line



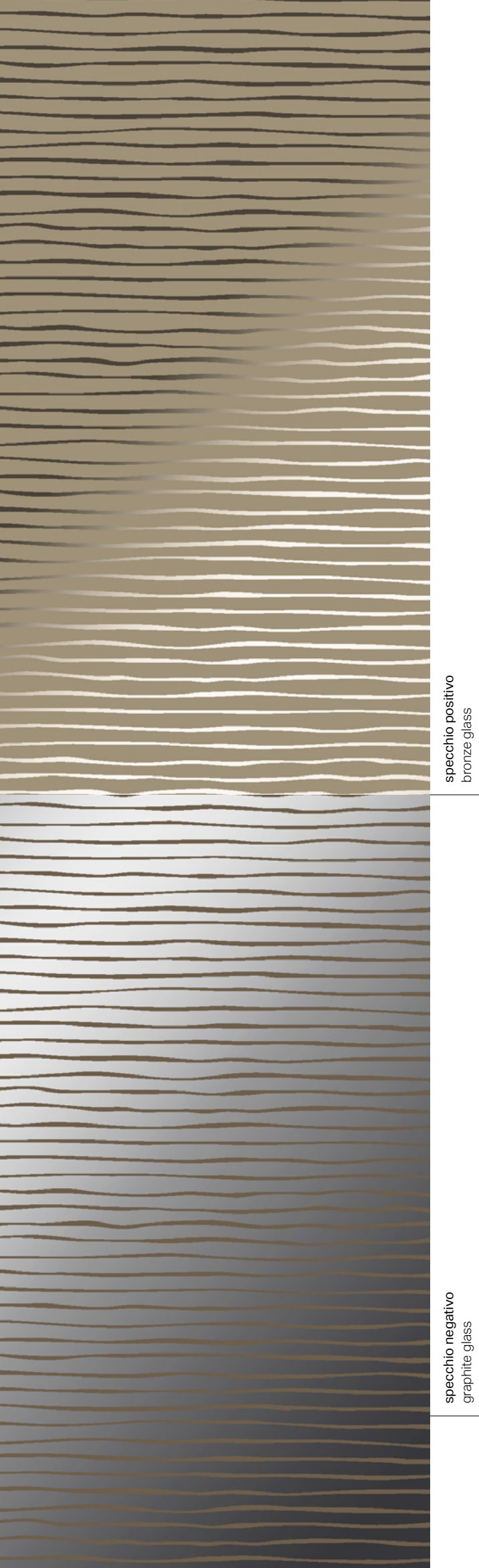
Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored



Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass



Line
cod. S927



specchio positivo
bronze glass

specchio negativo
graphite glass

PICTURES

DUNE

243

Dune



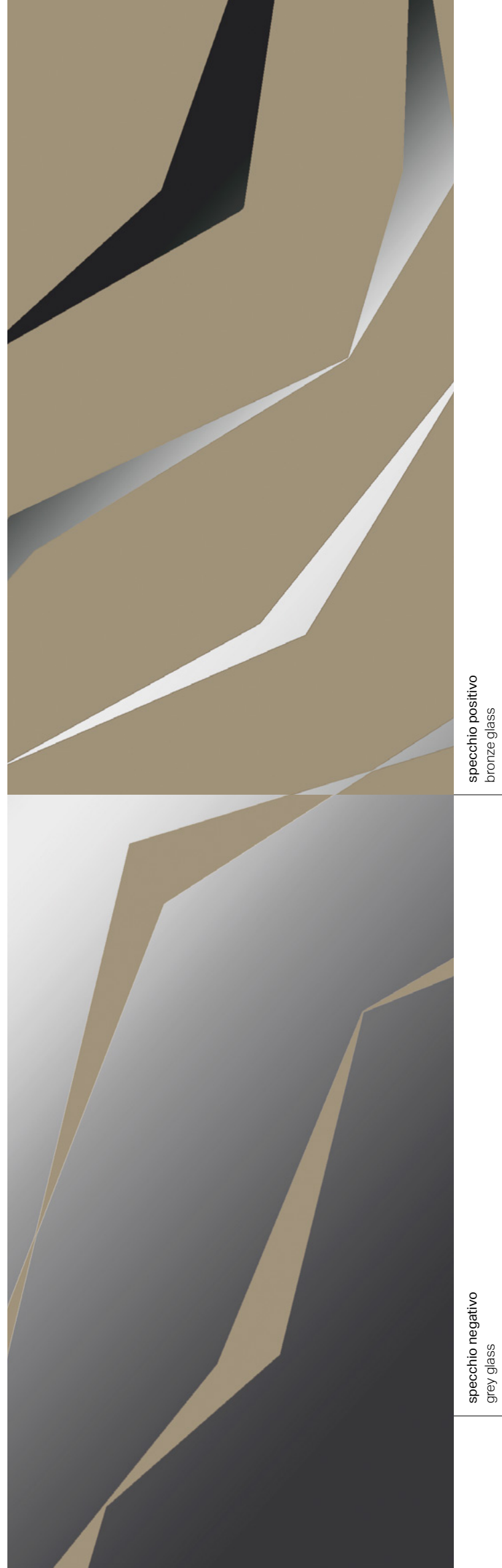
Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored



Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass



Dune
cod. S923



specchio positivo
bronze glass

specchio negativo
grey glass

PICTURES

GENESI

244

Genesi



Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored



Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass



Genesi
cod. S929



specchio positivo
bronze glass

specchio negativo
graphite glass

PICTURES

ARIA

245

Aria



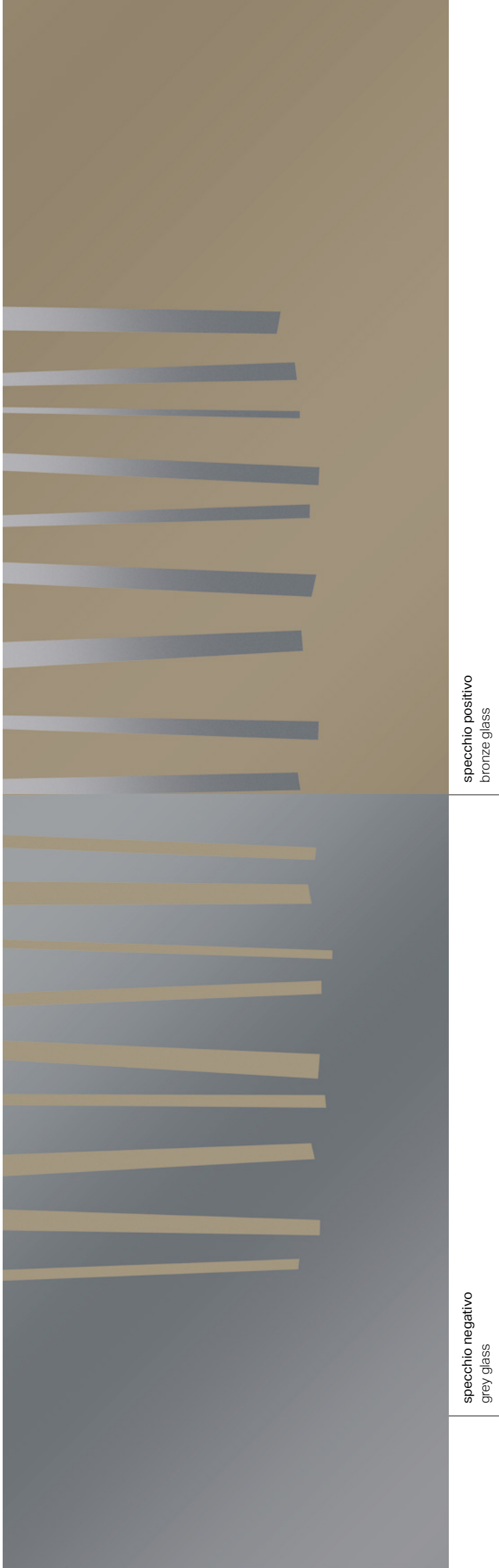
Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored



Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass



Aria
cod. S928



specchio positivo
bronze glass

specchio negativo
grey glass

PICTURES

SHANGAI

246

Shangai



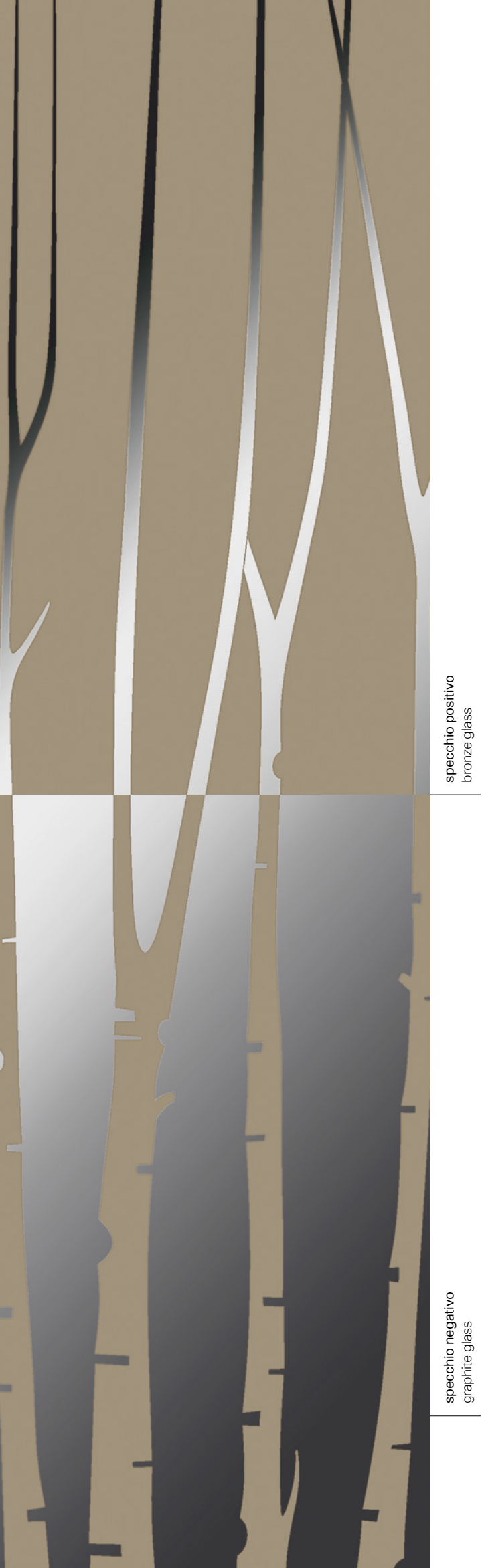
Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored



Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass



Shangai
cod. S912



PICTURES
NEL BOSCO 1

Nel bosco 1



Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored

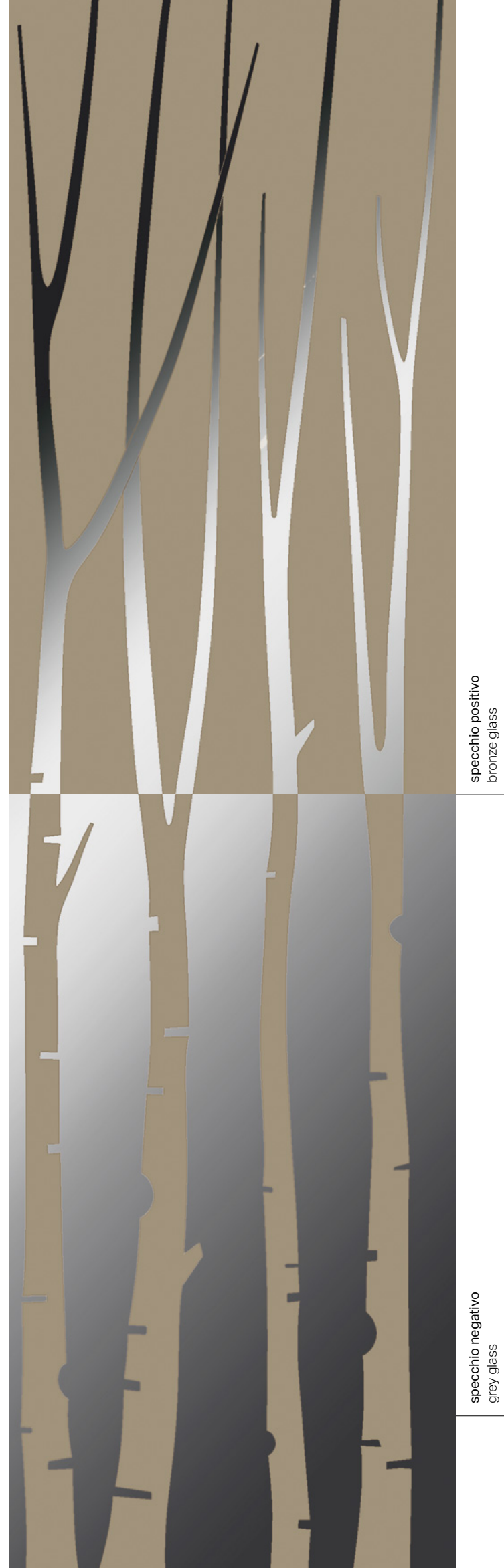


Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass

247



Nel bosco 1
cod. S921



PICTURES
NEL BOSCO 2

Nel bosco 2



Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored

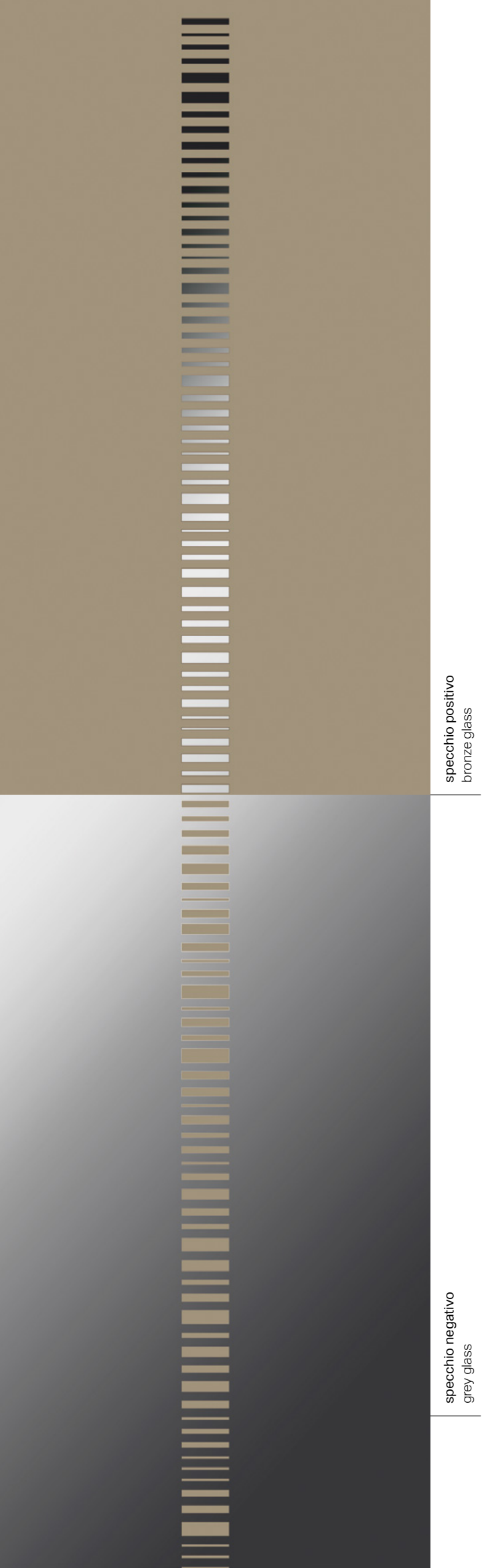


Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass

248



Nel bosco 2
cod. S922



PICTURES
PASSAGGI

Passaggi



Tecnica: Specchiatura
Technique: Mirrored



Vetro laccato / specchiato coprente
Lacquered glass / mirrored glass



HenryGlass®

APERTURE CONTEMPORANEE

AROSE

otvárame najlepšie dvere

SISTEMI

Vitra	3
Manhattan	55
Adela	111

linee prodotti

L'essenzialità di Vitra e il design di Manhattan.
L'eleganza di Adela e la versatilità di Vesta.
HenryGlass presenta quattro collezioni
di porte e sistemi per l'arredamento da
interpretare a piacere, con soluzioni su misura
che uniscono bellezza e funzionalità.

The simplicity of Vitra and the design of
Manhattan. The elegance of Adela and the
versatility of Vesta. HenryGlass represents four
doors and systems' collections for the home
furnishing where each product is custom-made
and where beauty and functionality are
harmoniously combined.

AROSE

otvárame najlepšie dvere

RAČIANSKA 97 _____ BRATISLAVA
T. 421 911 555 454 @ arose@arose.sk

Protagonista assoluto di Vitra, collezione di porte caratterizzate dal filo lucido perimetrale, è il vetro, valorizzato nella sua leggerezza e pulizia. Un'estetica essenziale in perfetto equilibrio tra funzionalità e design.

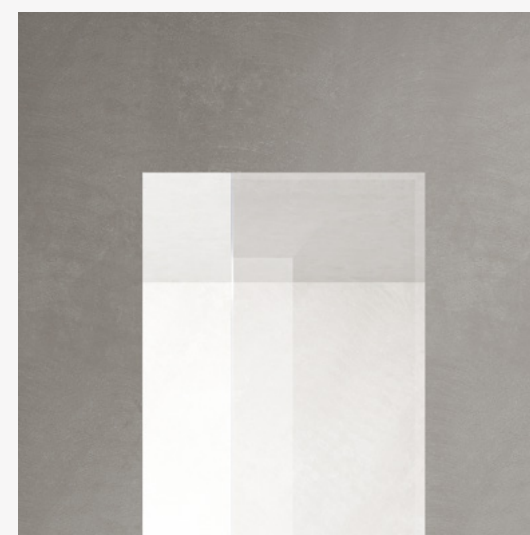
Doors' collection carachterized by perimetral polished-edge where the glass is enhanced by its lightness and cleanliness. An essential aesthetic where functionality and design are perfectly balanced.



Battente, Ventola _Swing door **p. 100**

Il movimento di apertura della porta viene garantito da un'esclusiva cerniera a tutt'altezza, minimale e visivamente leggera.

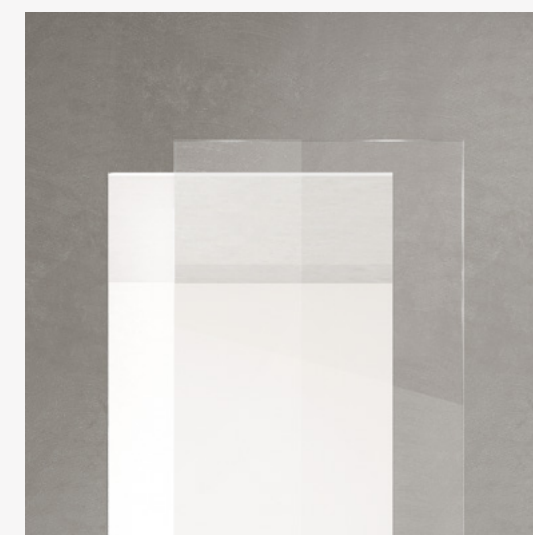
The door opening movement is guaranteed by an exclusive, minimal and visually light full-height hinge.



Scorrevole a scomparsa **p. 114**
_Disappearing sliding door

Può essere installata su controtelai e stipiti standard ad eccezione della versione Isy per la quale il cassonetto è fornito da HenryGlass.

It can be installed on standard subframes and jambs except for the ISY version, as the metal box is supplied by HenryGlass.



Scorrevole esterno muro **p. 126**
_External wall sliding door

Può essere conformata a seconda delle esigenze progettuali. Le varie tipologie di binario offrono diverse soluzioni e finiture.

It can be conformed according to the design requirements. The multiples types of tracks offer, to the client, different solutions and finishes.

LINEA VITRA

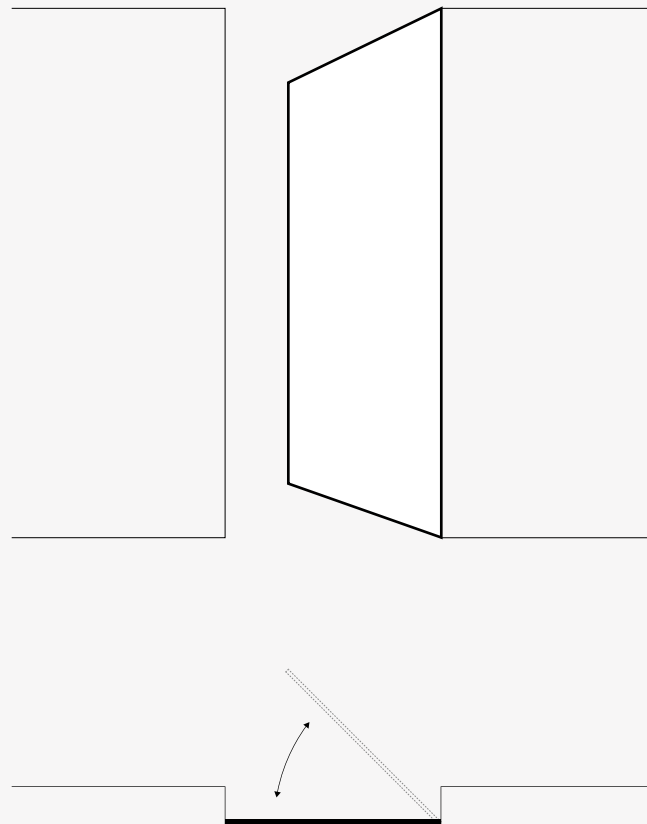
La porta a battente è caratterizzata da un'apertura fino a 180°. La cerniera a tutta altezza consente di eliminare telai di sostegno e cerniere tradizionali valorizzando la semplicità lineare dell'anta.

The swing door has an opening up to 180°.
The full-height hinge enables to eliminate frames and traditional hinges, enhancing the simplicity of the door.

BATTENTE

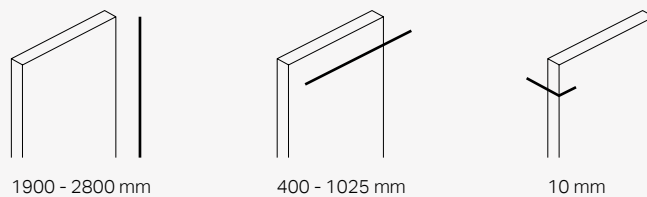
INTRO

5



Dimensioni su misura. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1025 mm, in altezza fino a un massimo di 2800 mm. Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

Dimensions on demand. The doors can be customized with a maximum width of 1025 mm and a maximum height of 2800 mm.
Glass thickness 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).



VITRA LINE

SWING DOOR

INTRO

6

**Stipite Plain** _Plain frame**p. 102**

Stipite completamente immurato, adatto sia per intonaco che per cartongesso.

Completely walled frame, suitable for both masonry and plasterboard.

**Stipite Isy** _Isy frame**p. 104**

Totale assenza dei coprifili per una nuova interfaccia con la parete.

Total absence of covers for a new interface with the wall.

**Stipite Light, Stipite S-Light**
_Light frame, S-Light frame**p. 106**

Stipiti dal design ricercato con e senza coprifili, integrabili con illuminazione led.

Sophisticated design frames with and without covers, which can be integrated with led lighting.

**Stipite Xilo**
_Xilo frame**p. 110**

Stipite con coprifili tradizionali.

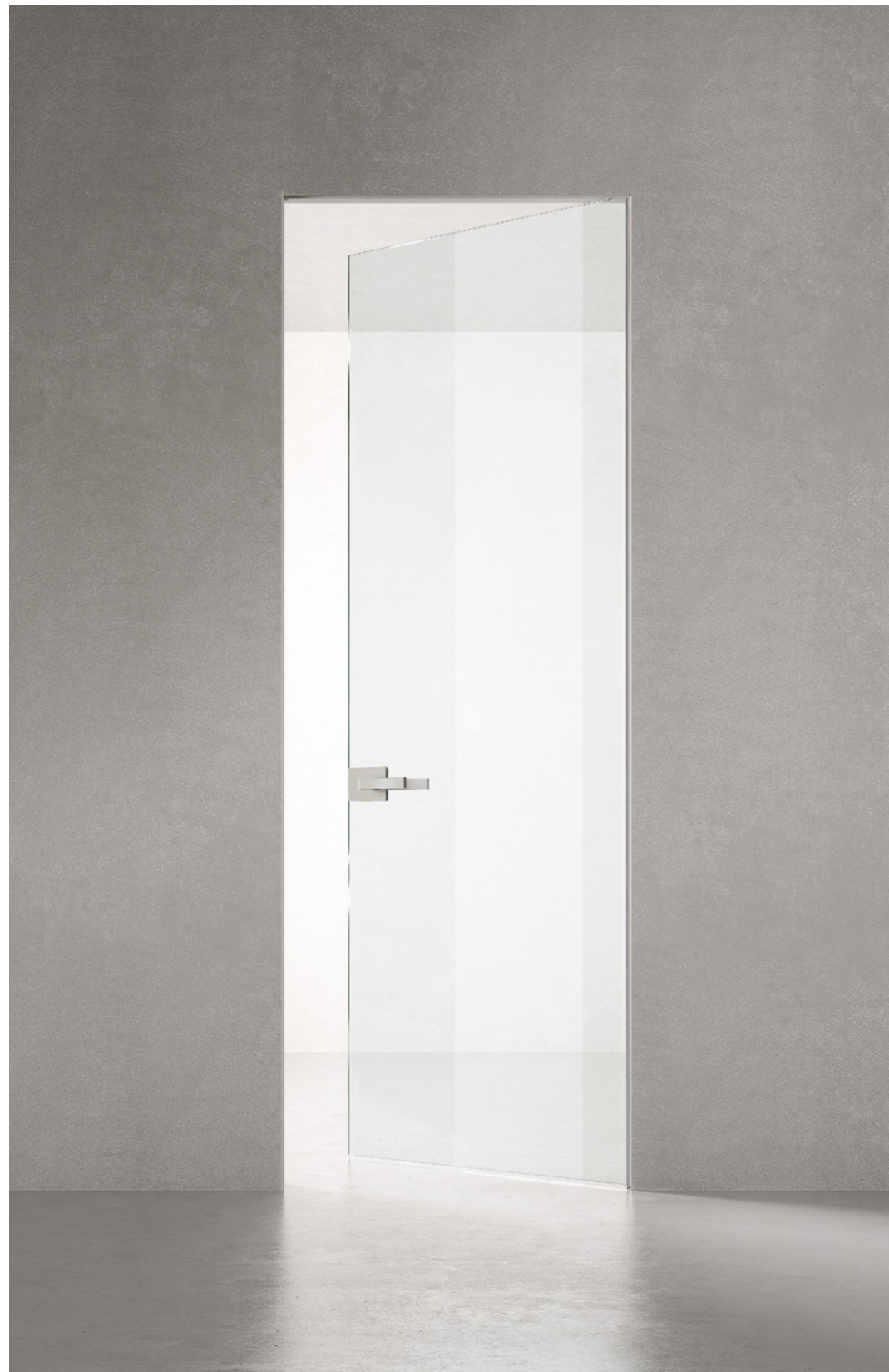
Frame with traditional covers.

Battente

— Intro

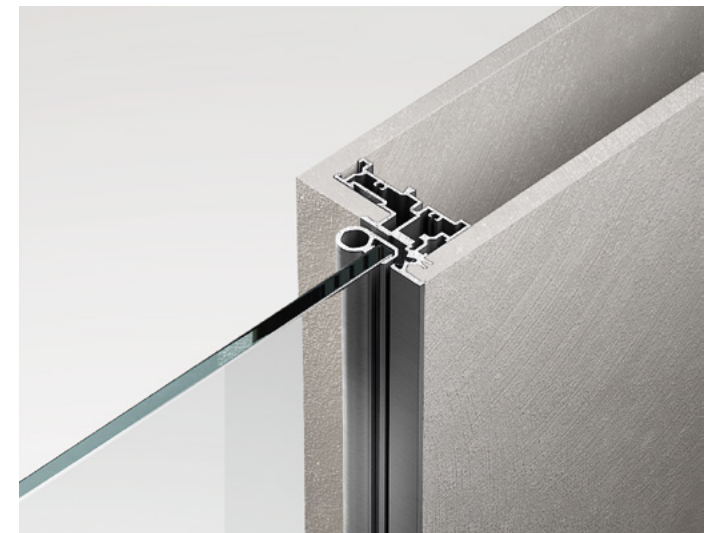
Battente

— Stipite Plain

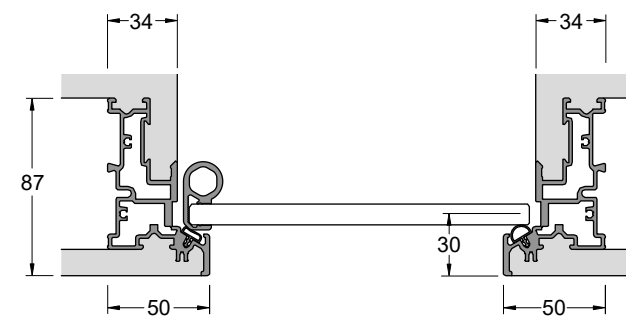


Lo stipite Plain, nascosto all'interno della muratura o del cartongesso, è disponibile nelle versioni a spingere ed a tirare. La totale scomparsa del telaio in alluminio garantisce un effetto di continuità tra porta e parete e la sicurezza che, nel tempo, non si formino screpolature dell'intonaco.

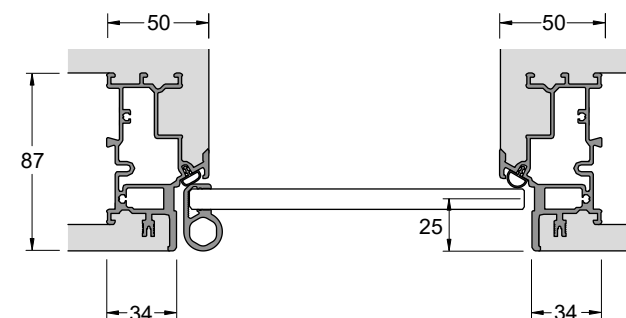
The Plain frame, hidden inside the masonry or plasterboard, is available in both pull and push versions. The total disappearance of the aluminum frame ensures an effect of continuity between the door and the wall and the assurance that, over time, no plaster cracks will form.



Stipite Plain versione a spingere
Plain frame push option



Stipite Plain versione a tirare
Plain frame pull option



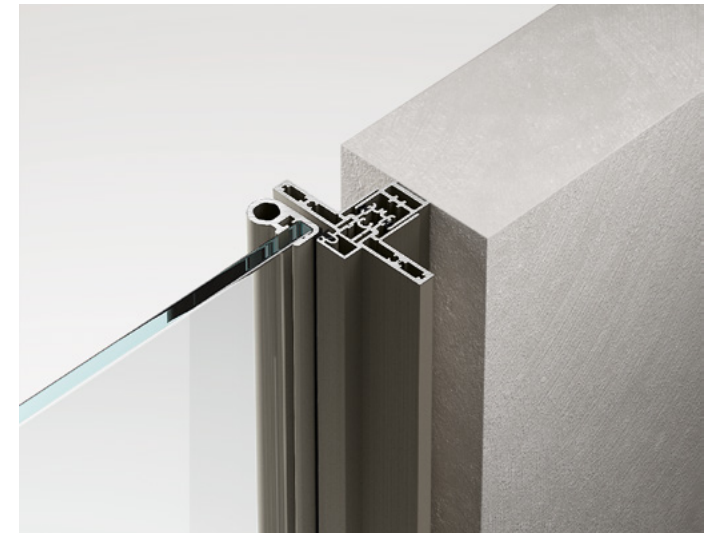
Battente

— Stipite Isy

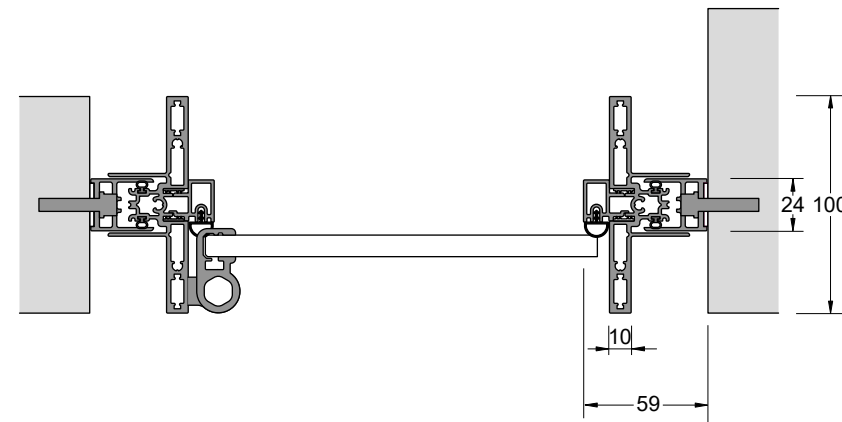


Semplice da installare e progettato per consentire la compensazione delle irregolarità del muro. La particolarità di questo stipite sta nell'estetica innovativa che consente piena libertà d'espressione alle pareti circostanti per esaltare ogni scelta architettonica di colore e di materiali.

Easy to install and designed to compensate in case of wall irregularities. The peculiarity of this frame is the innovative aesthetics that allows full freedom of expression to the surrounding walls to enhance every architectural choice of color and materials.



Stipite Isy in alluminio anodizzato o verniciato
Isy frame in anodized or painted aluminum



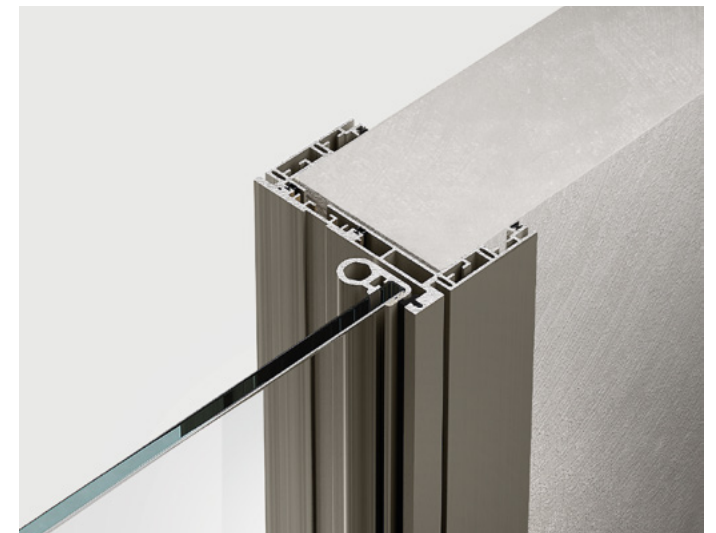
Battente

— Stipite Light

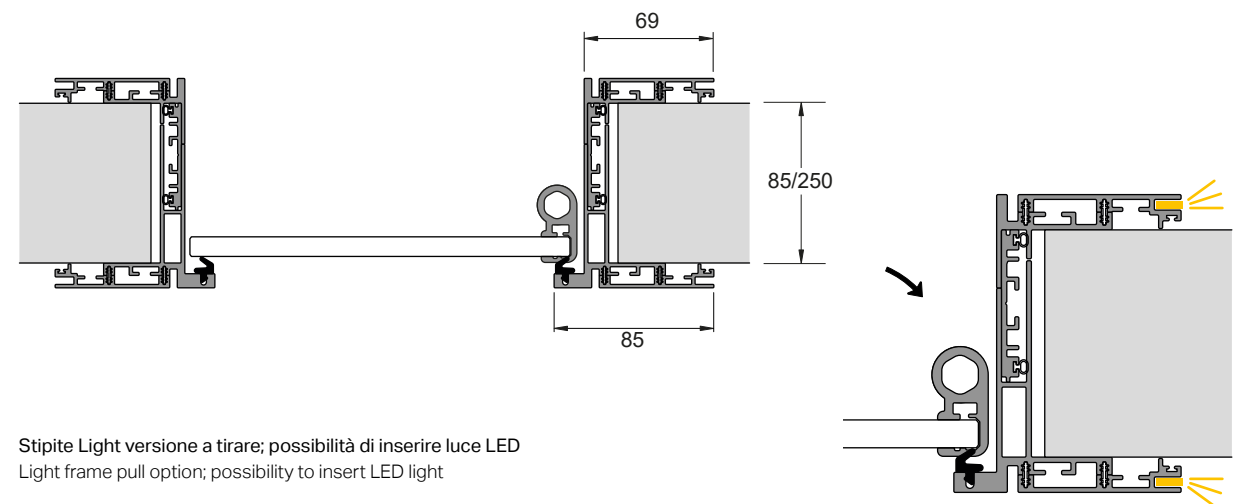


Stipite in alluminio dal design minimalista caratterizzato da una razionalizzazione delle componenti che si traduce in funzionalità e semplificazione tecnica. Diversi i caratteri distintivi, in particolare la possibilità di integrare il perimetro esterno con illuminazione led.

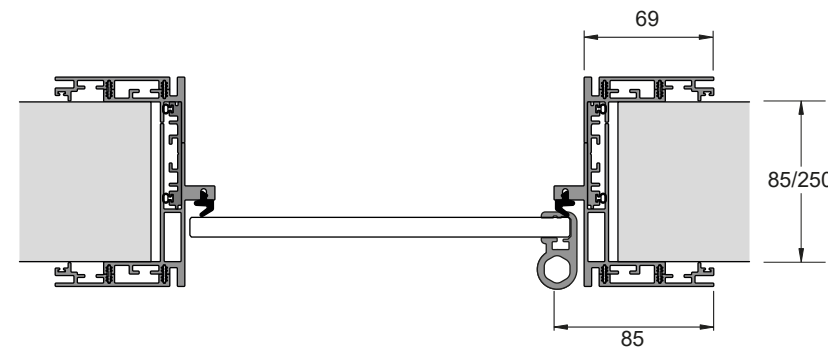
Aluminum frame with a minimalist design characterized by a streamlining of the components that translates into functionality and technical simplification. Different distinctive features, in particular the possibility of integrating the external perimeter with led lighting.



Stipite Light versione a spingere; possibilità di inserire luce LED
Light frame push option; possibility to insert LED light



Stipite Light versione a tirare; possibilità di inserire luce LED
Light frame pull option; possibility to insert LED light



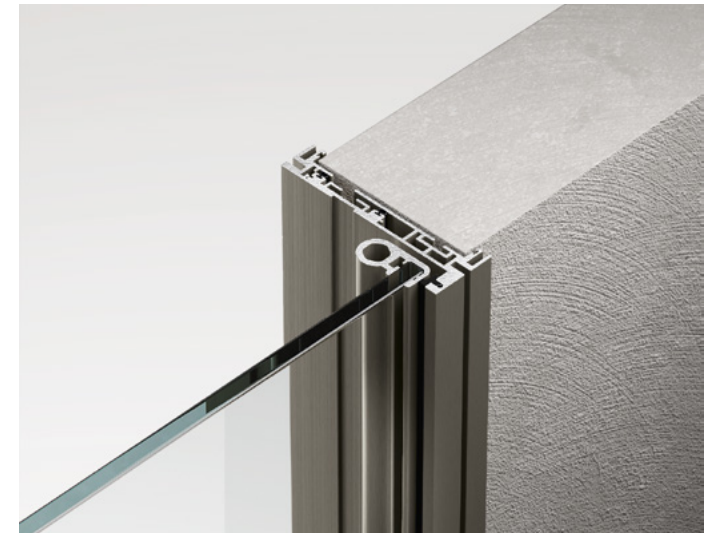
Battente

— Stipite S-Light

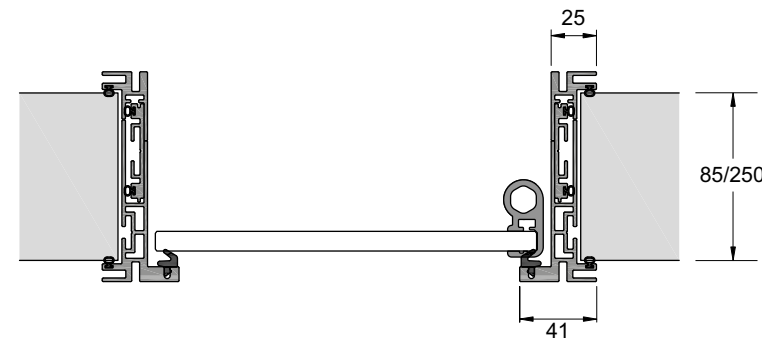


Si tratta dell'evoluzione dello stipite Light per i clienti più esigenti che richiedono uno stipite dalla linea nitida ed essenziale, ridotto ai minimi termini a livello di ingombro estetico in quanto senza coprifili. Anch'esso completamente in alluminio e integrabile con illuminazione led grazie ad una cava posta sul perimetro esterno.

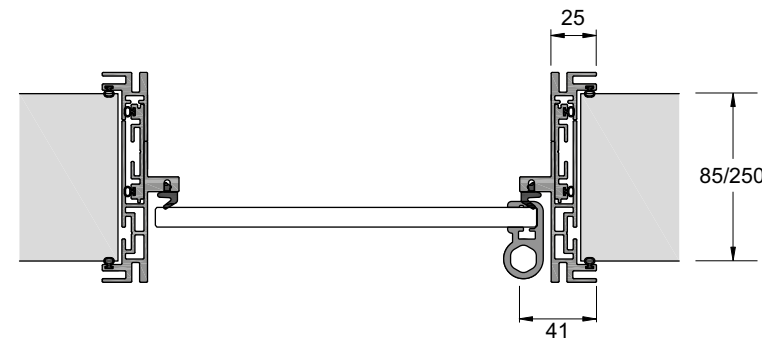
For the most demanding customers who require a sharp and essential frame, this is the evolution of the Light frame that has been reduced to a minimum in terms of aesthetic dimensions, since it has no covers. Made entirely of aluminum, it can be integrated with led lighting thanks to a slot on the outer perimeter.



Stipite S-Light versione a spingere; possibilità di inserire luce LED
S-Light frame push option; possibility to insert LED light



Stipite S-Light versione a tirare; possibilità di inserire luce LED
S-Light frame pull option; possibility to insert LED light



Battente

— Stipite Xilo

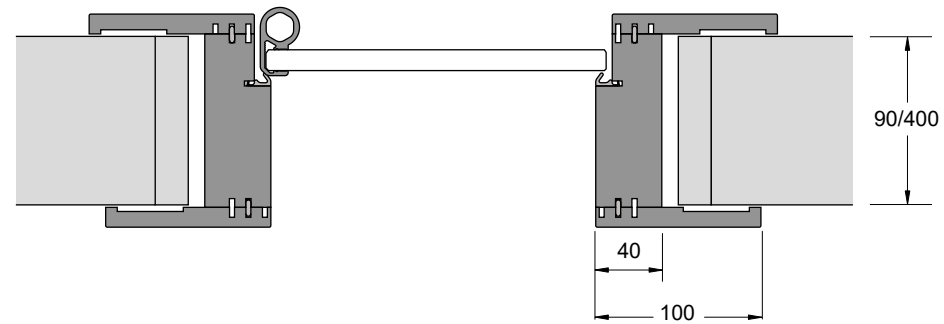


Stipite tradizionale realizzato in listellare di abete con coprifili in mdf laccato opaco o impiallacciato frassino spazzolato laccato opaco nelle 12 tinte laccate HenryGlass o RAL a richiesta.

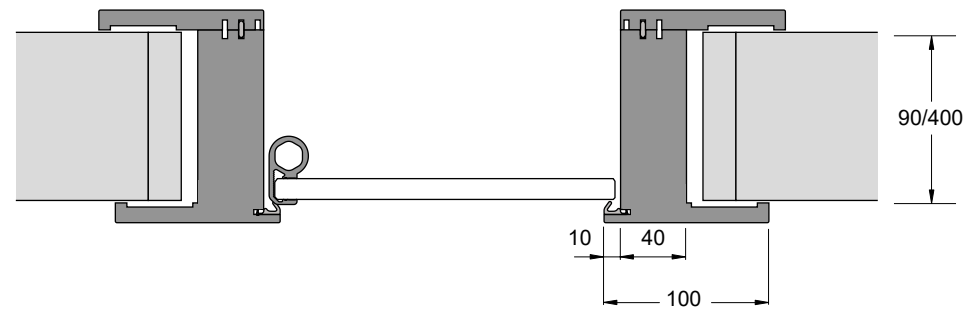
Traditional frame made of fir wood listel with covers in matt lacquered mdf or matt lacquered brushed ash within the 12 Henry Glass lacquered finishes or RAL on demand.



Stipite Xilo versione RE
Xilo frame RE option



Stipite Xilo versione FL.
Xilo frame FL option.



Ventola

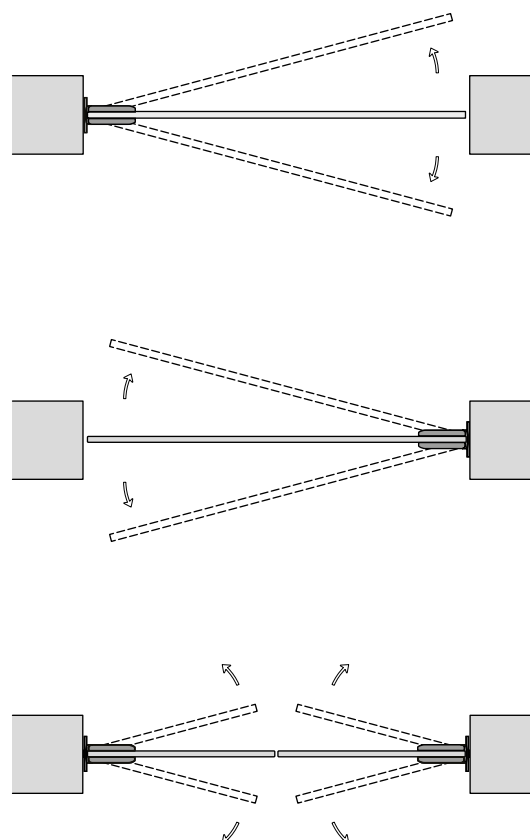
— Dettagli



Cerniera oleodinamica in alluminio
 Aluminum hydraulic hinge

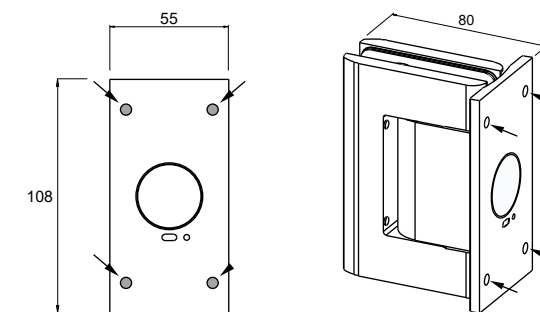


Dettaglio apertura dell'anta
 Door opening detail



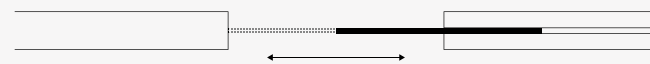
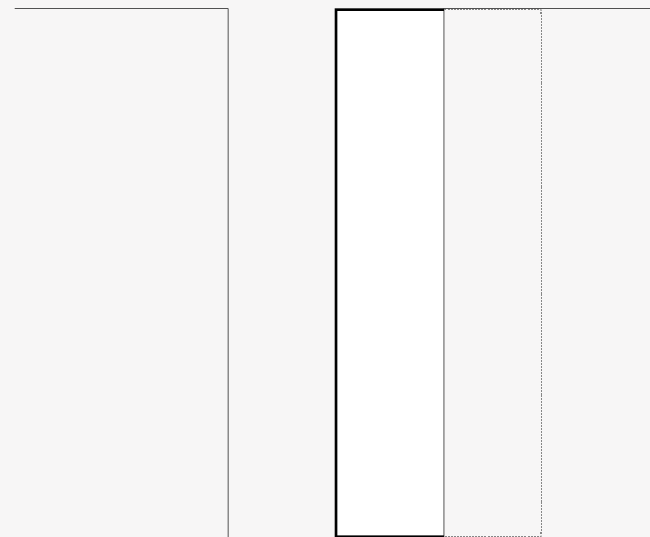
La porta a ventola HenryGlass permette l'apertura da ambo i lati con sistema di chiusura automatica. Si distingue per la cerniera oleodinamica con regolazione delle velocità di chiusura dell'anta: stop a 0° +90° -90°. Può essere installata direttamente a muro o su stipite Xilo.

HenryGlass double opening door allows the opening on both sides with an automatic closing system. It is characterized by the hydraulic hinge with adjustment of the closing speed of the door: stop at 0° +90° -90°. It can be installed on the wall or with Xilo frame.



La porta scorrevole a scomparsa può essere installata su controtelai standard con stipiti adeguati allo spessore del vetro ad eccezione della versione Isy per la quale il cassonetto è fornito da HenryGlass.

Disappearing sliding door can be installed on standard subframes with frames suitable for the glass thickness, except for the ISY version for which the metal box is supplied by Henry Glass.

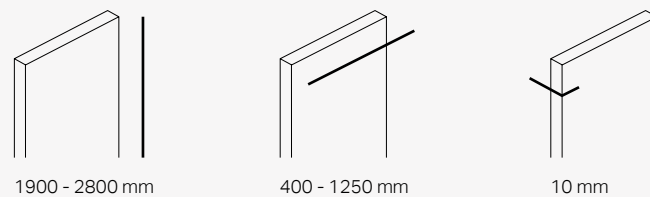


Dimensioni su misura. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1250 mm, in altezza fino a un massimo di 2800 mm.

Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

Dimensions on demand. The doors can be customized with a maximum width of 1250 mm and a maximum height of 2800 mm.

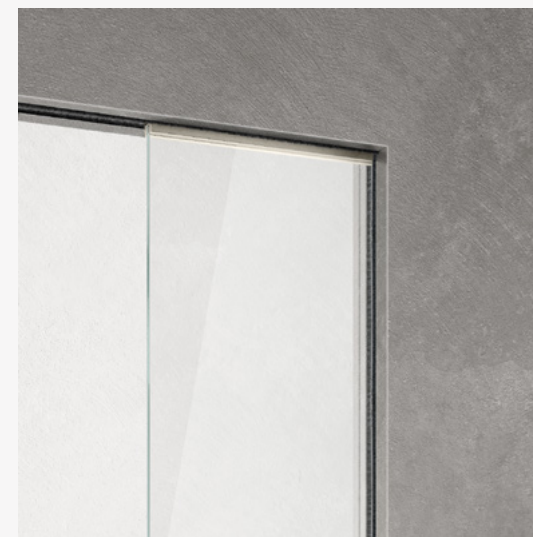
Glass thickness 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).



1900 - 2800 mm

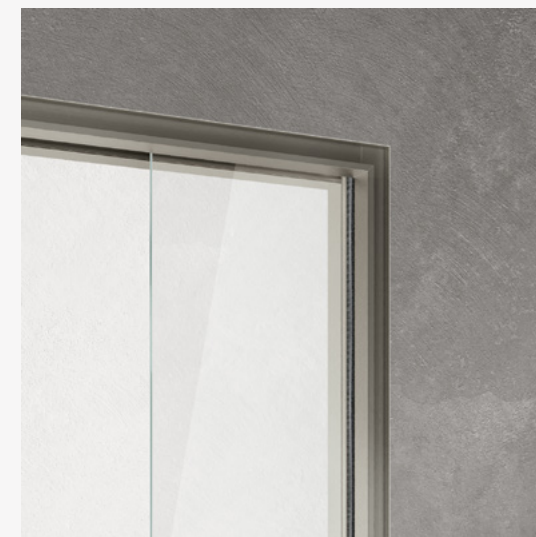
400 - 1250 mm

10 mm

**Senza stipite _Without frame****p. 116**

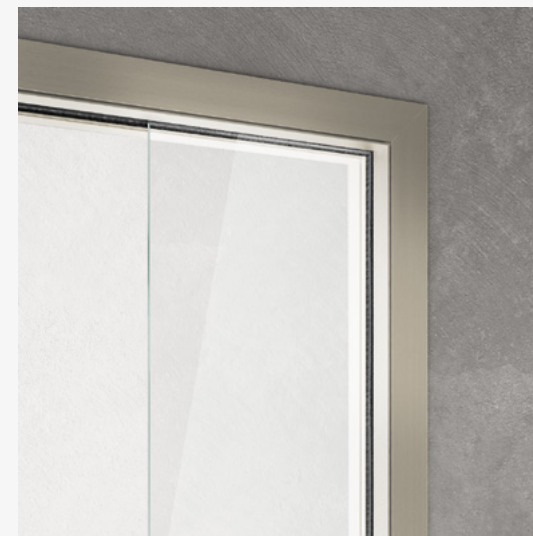
È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite.

The rough opening must be prepared with a specific subframe for doors without jamb.

**Stipite Isy _Isy frame****p. 118**

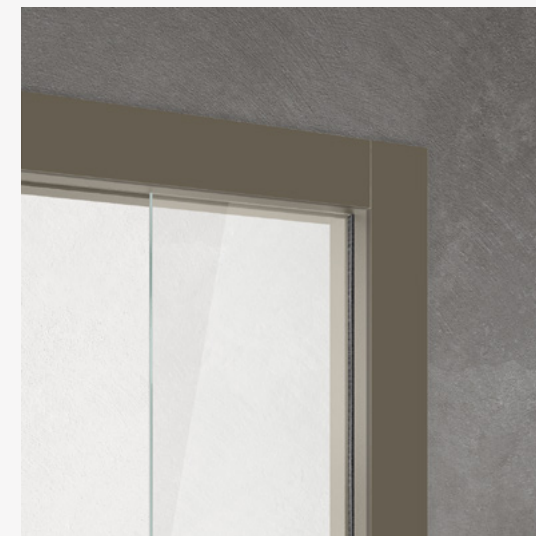
Totale assenza dei coprifili per una nuova interfaccia con la parete.

Total absence of covers for a new interface with the wall.

**Stipite Light, stipite S-Light
_Light frame, S-Light frame****p. 120**

Stipiti dal design ricercato con e senza coprifili, integrabili con illuminazione led.

Frame with a sophisticated design with and without covers, which can be integrated with led lighting.

**Stipite Xilo
_Xilo frame****p. 124**

Stipite con coprifili tradizionali.

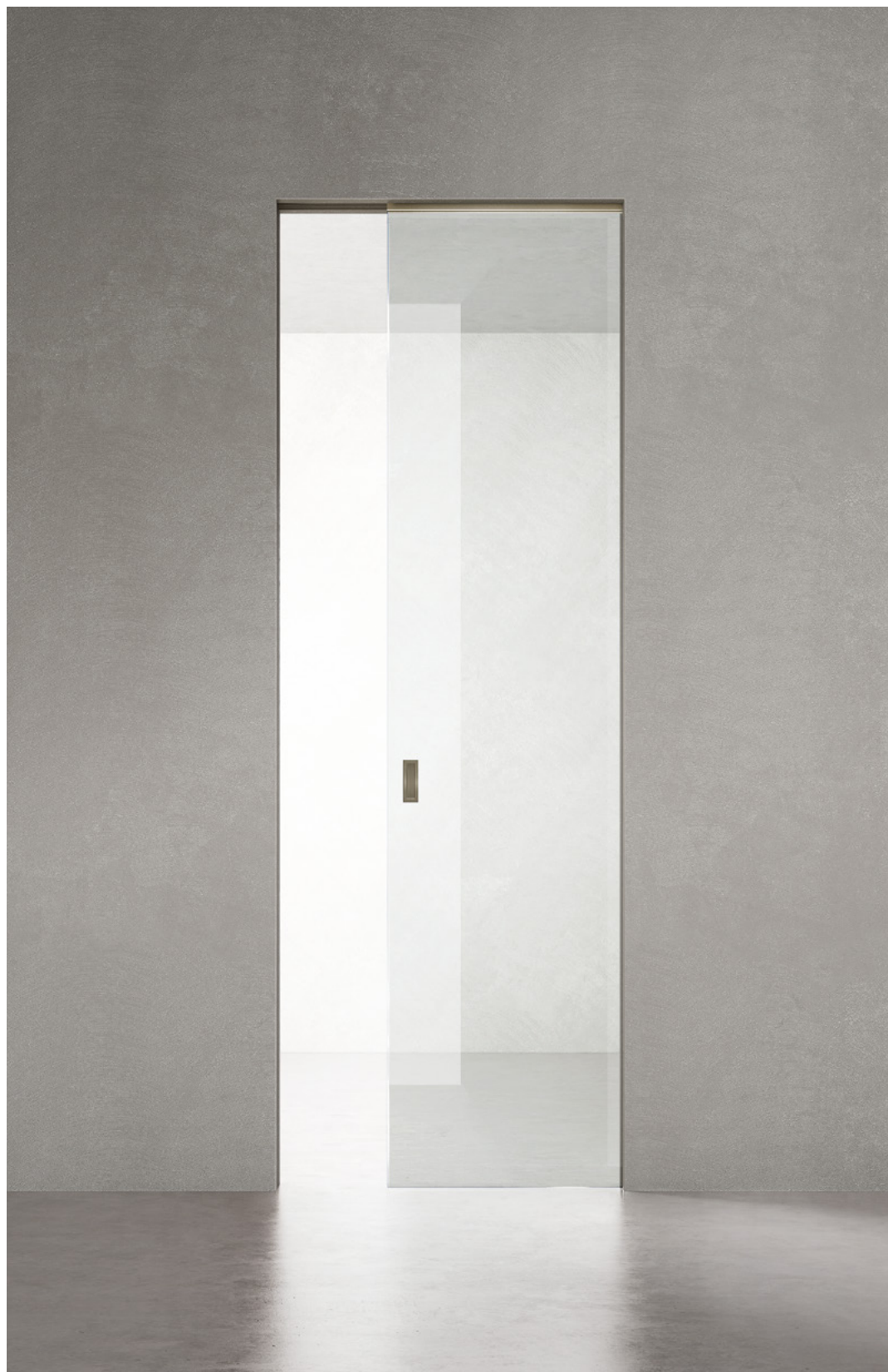
Frame with traditional covers.

Scorrevole a scomparsa

— Senza stipite

SCORREVOLE A SCOMPARSA
 DETTAGLI TECNICI

21



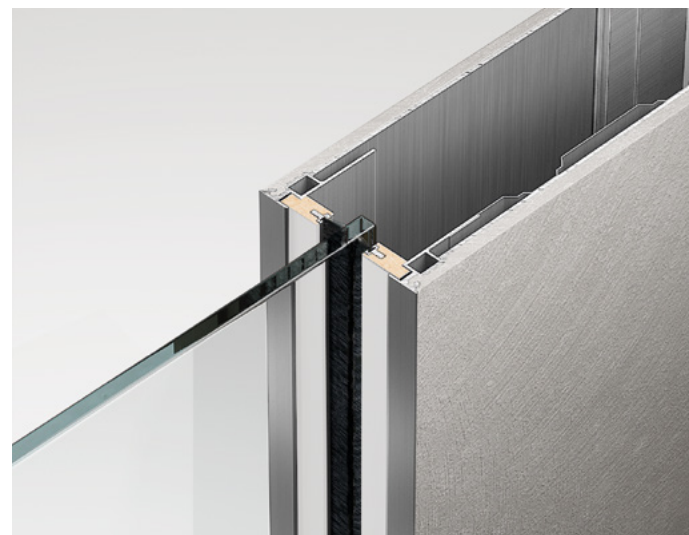
VITRA LINE

DISAPPEARING SLIDING DOOR
 TECHNICAL DETAILS

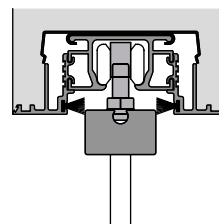
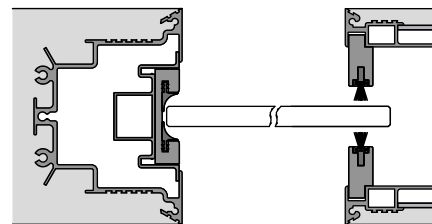
22

In commercio esistono controtelai specifici per porte scorrevoli a scomparsa in vetro, progettati ad hoc per l'installazione di porte in vetro prive di elementi esterni a vista.

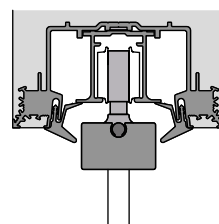
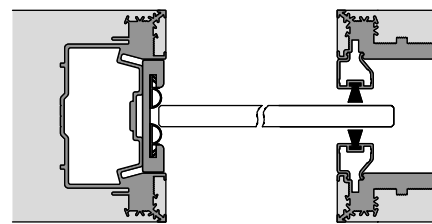
On the market, there are specific counter frames for disappearing sliding doors, especially designed for the installation of glass doors without visible external elements.



Predisposizione per cassonetto Scrigno® Essential
 Arrangement for Scrigno metal box® Essential



Predisposizione per cassonetto Eclisse® Syntesis
 Arrangement for Eclisse metal box® Syntesis



Scorrevole a scomparsa

— Stipite Isy



SCORREVOLE A SCOMPARSA
DETTAGLI TECNICI

23

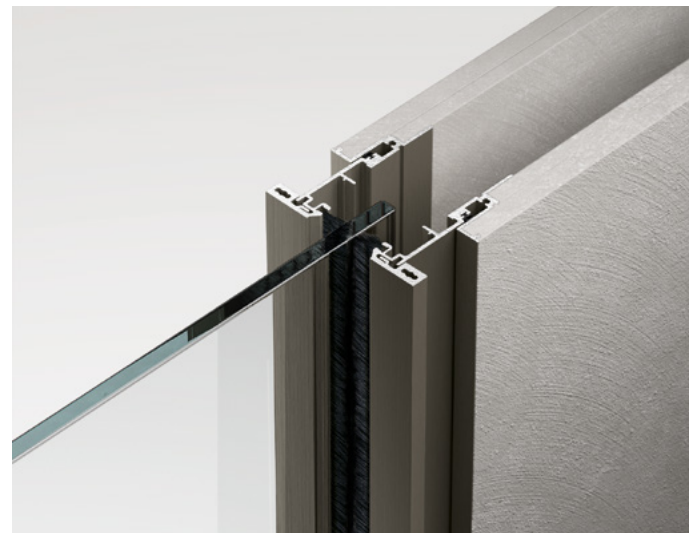
VITRA LINE

DISAPPEARING SLIDING DOOR
TECHNICAL DETAILS

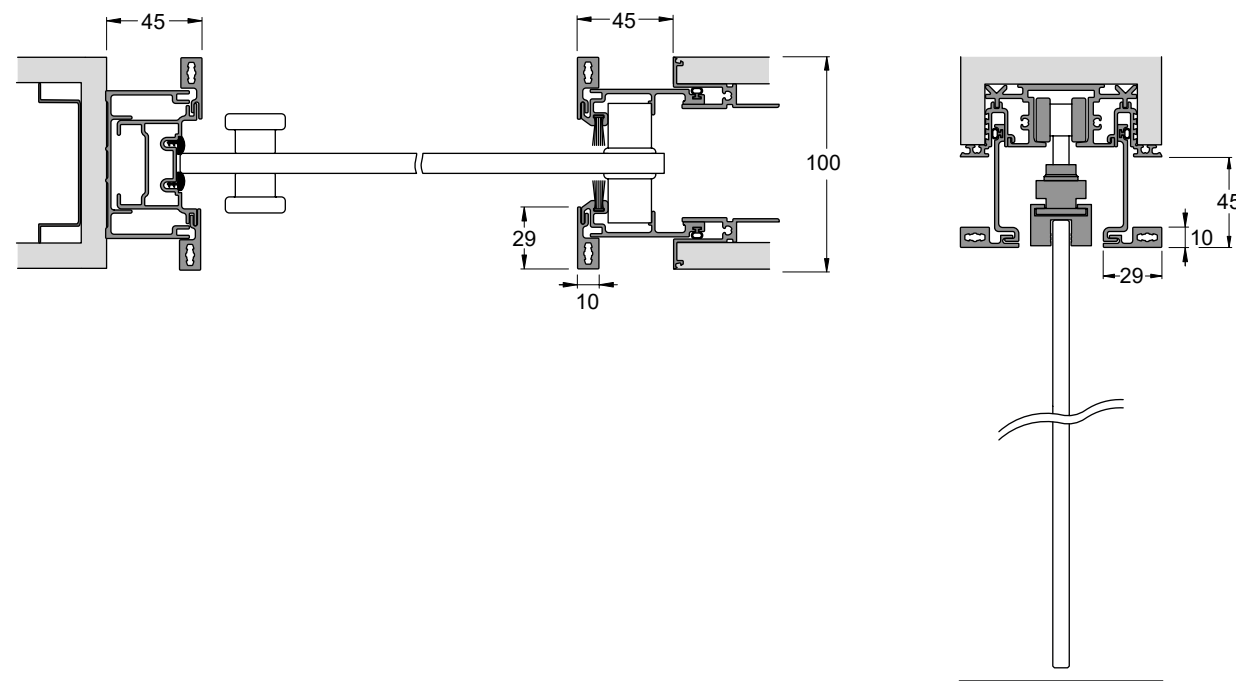
24

La posa in opera avviene senza l'uso dei coprifili, soluzione che porta ad una sintesi di perfetto equilibrio estetico tra porta e spazio architettonico.
A livello di installazione lo stipite in alluminio andrà assemblato al cassonetto fornito anch'esso da HenryGlass.

The installation takes place without using covers, a solution that leads to a synthesis of perfect aesthetic balance between door and architectural space. In terms of installation, the aluminum jamb is assembled to the box, which is supplied by HenryGlass.



Stipite Isy in alluminio anodizzato o verniciato.
Isy frame in anodized or painted aluminum.



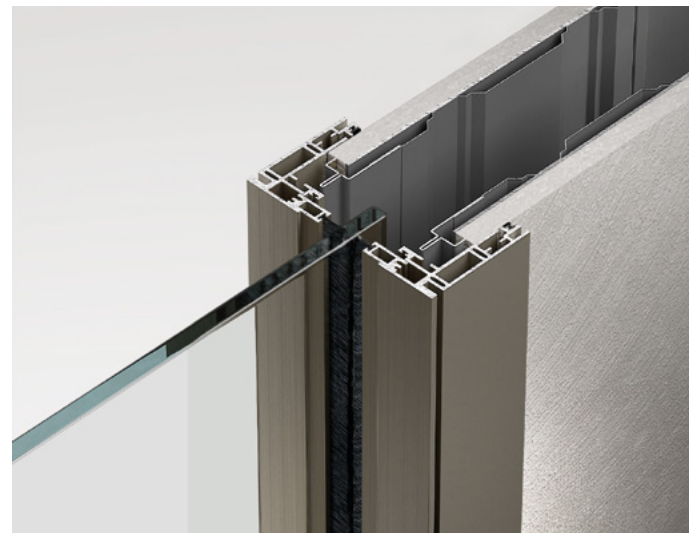
Scorrevole a scomparsa

— Stipite Light

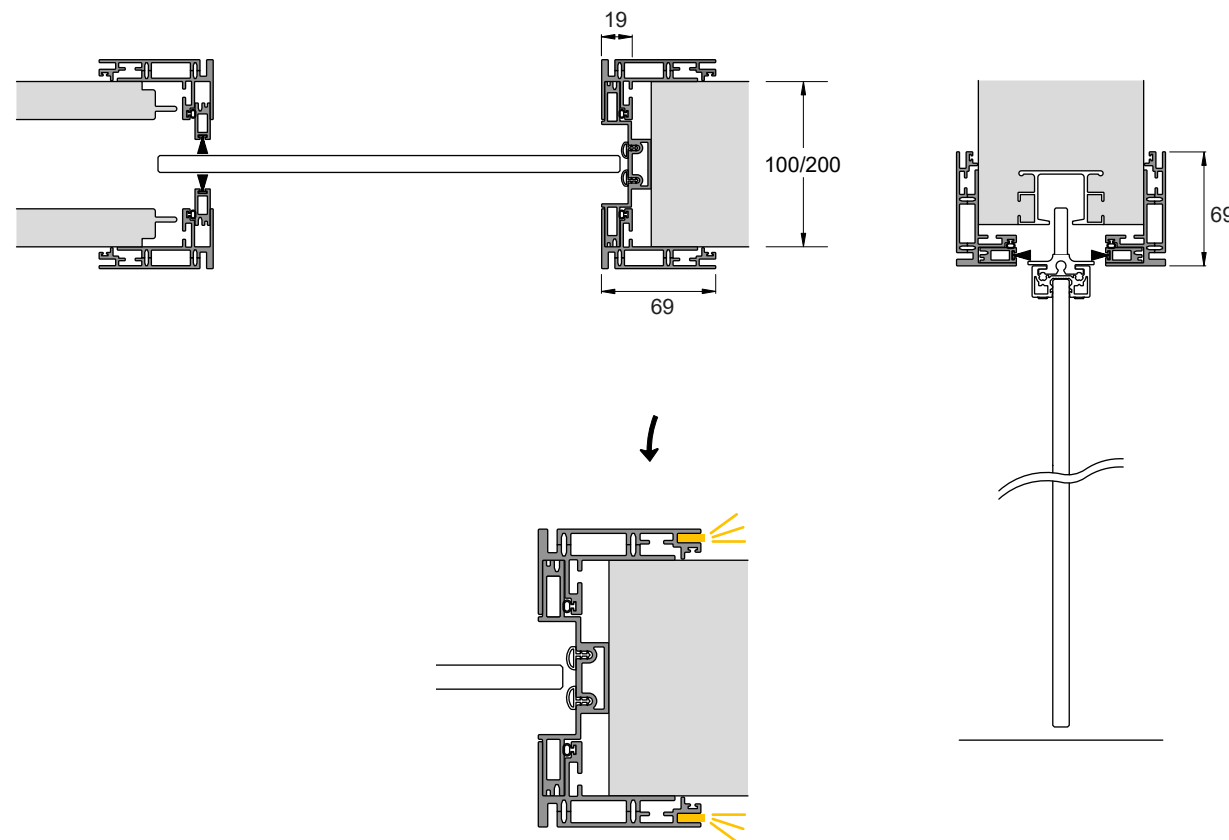


Gli elementi strutturali di questo stipite in alluminio sono segni grafici discreti che incorniciano la porta con eleganza. Disponibile nelle stesse finiture della porta, può essere valorizzato da un sistema di luci led capace di creare interessanti effetti estetici sulla parete.

The structural elements of this aluminum frame are discrete graphic signs that frame the door with elegance. Available in the same finishes as the door, it can be enhanced by a system of LED lights that can create interesting aesthetic effects on the wall.



Stipite Light in alluminio anodizzato o verniciato; possibilità di inserire illuminazione LED.
Light frame in anodized or lacquered aluminum; possibility to insert LED light.



Scorrevole a scomparsa

— Stipite S-Light



SCORREVOLE A SCOMPARSA

DETTAGLI TECNICI

27

VITRA LINE

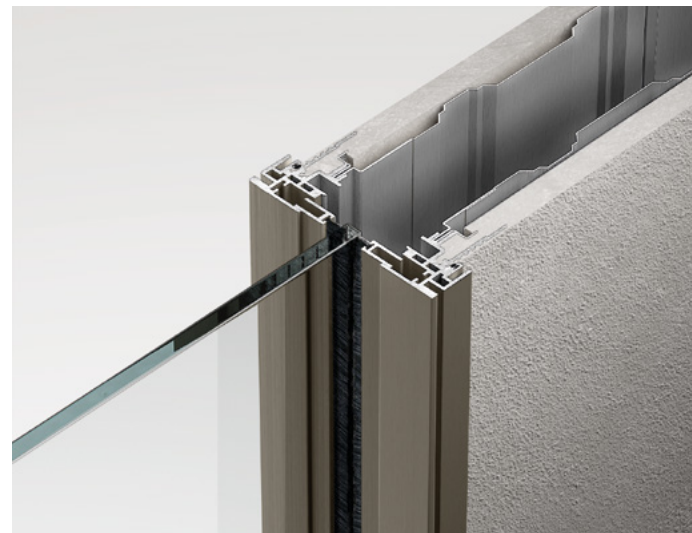
DISAPPEARING SLIDING DOOR

TECHNICAL DETAILS

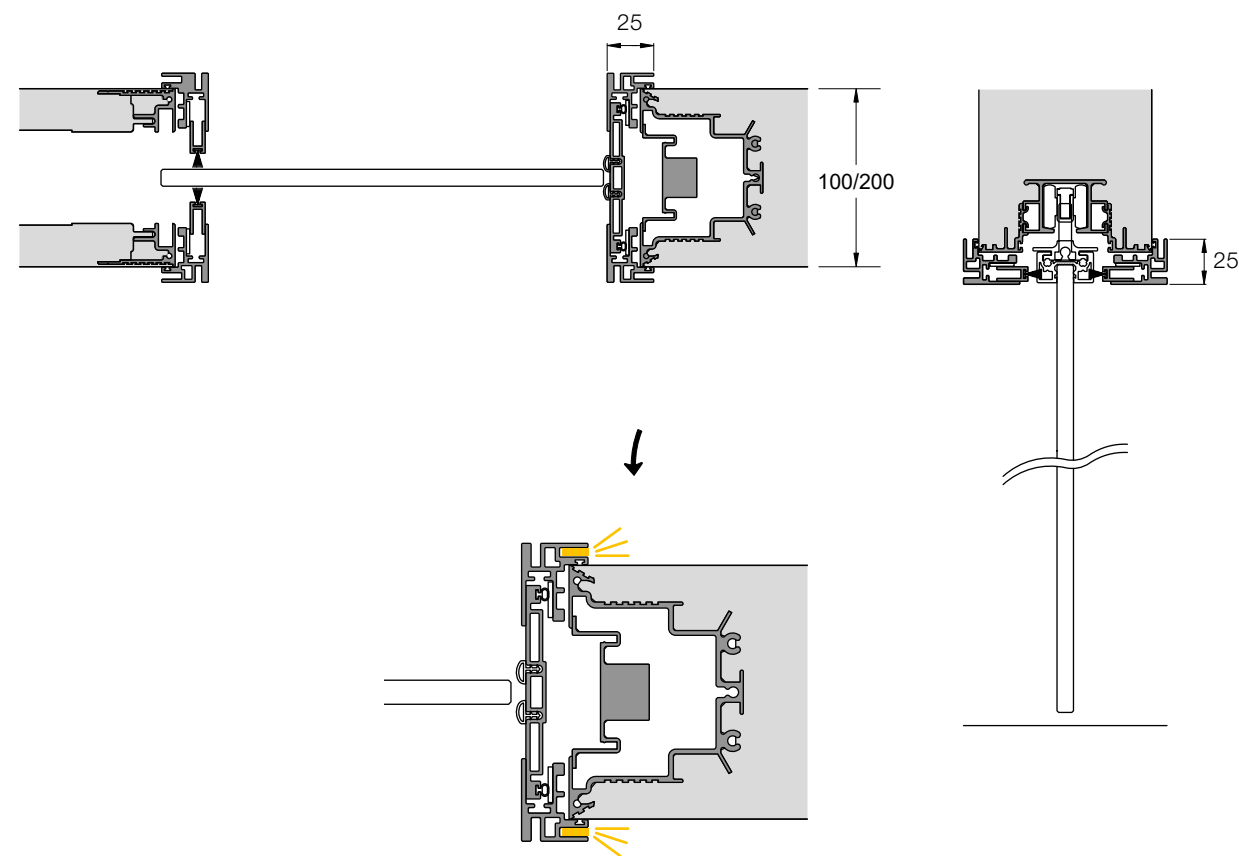
28

Questo stipite minimalista, dal profilo esterno appena accennato, lascia pieno potere alla luce. La porta a scomparsa in questa maniera evidenzia il ruolo primario del vetro. La purezza del design può essere ulteriormente enfatizzata attraverso l'illuminazione led.

This minimalist frame, with a slightly outward profile, leaves full power to light. In this way, the disappearing door highlights the primary role of glass. The purity of the design can be further emphasized through led lighting.



Stipite S-Light in alluminio anodizzato o verniciato; possibilità di inserire illuminazione LED.
S-Light frame in anodized or lacquered aluminum; possibility to insert LED light.



Scorrevole a scomparsa

— Stipite Xilo

LINEA VITRA

SCORREVOLE A SCOMPARSA
DETTAGLI TECNICI

29



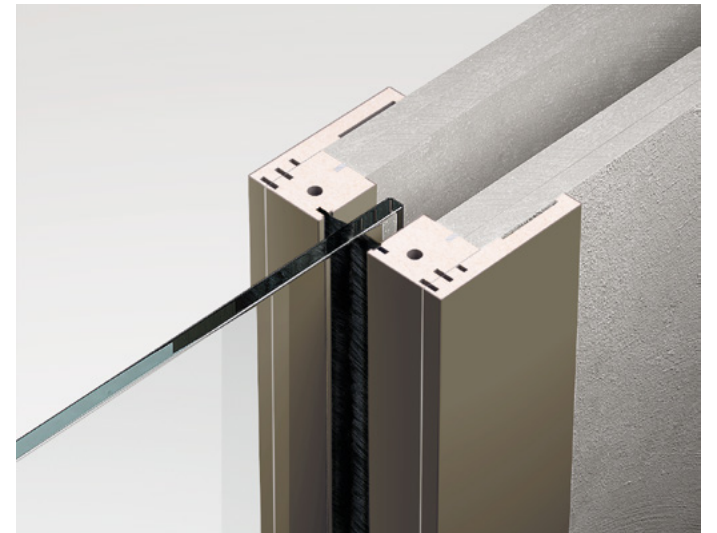
VITRA LINE

DISAPPEARING SLIDING DOOR
TECHNICAL DETAILS

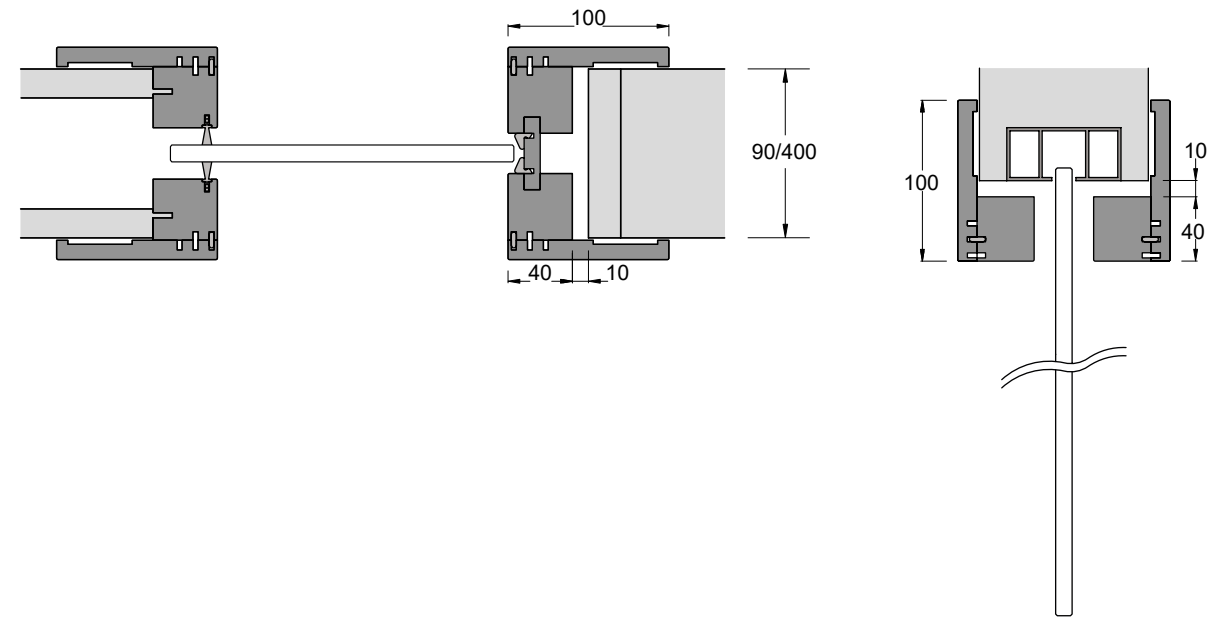
30

Stipite tradizionale realizzato in listellare di abete con coprifili in mdf laccato opaco o impiallacciato frassino spazzolato laccato opaco nelle 12 tinte laccate HenryGlass o RAL a richiesta.

Traditional frame made of fir wood listel with covers in matt lacquered mdf or matt lacquered brushed ash within the 12 Henry Glass lacquered finishes or RAL on demand.

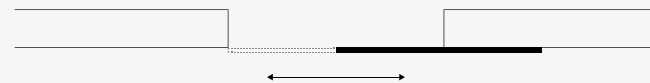
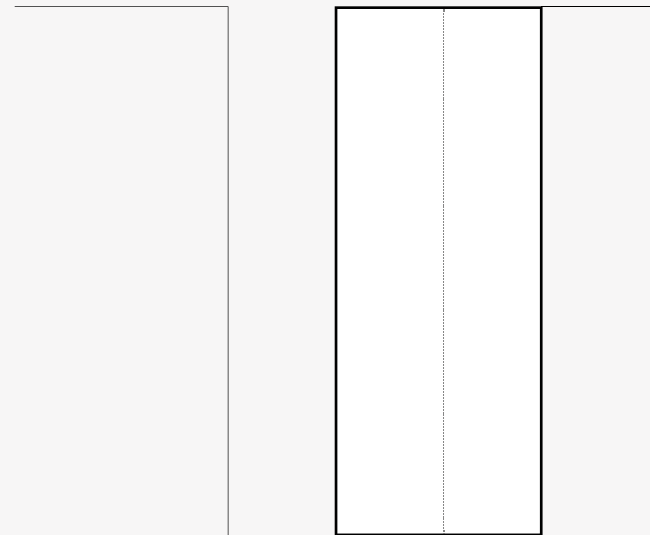


Stipite Xilo
Xilo frame



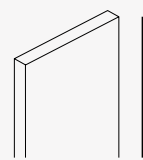
Le porte scorrevoli esterno muro presentano una guida esterna a vista o incassata all'interno del controsoffitto che permette all'anta di traslare. La caratteristica principale di questo sistema di porte è l'effetto di grande continuità visiva e spaziale tra i diversi ambienti della casa.

External wall sliding doors have external guide visible or recessed inside the false ceiling that allows the door to move. The main feature of this doors system is the effect of great visual and spatial continuity between the different spaces of the house.

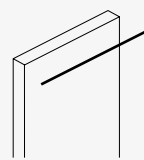


Dimensioni su misura. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1260 mm, in altezza fino a un massimo di 3000 mm. Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

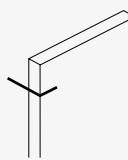
Dimensions on demand. The doors can be customized with a maximum width of 1260 mm and a maximum height of 3000 mm. Glass thickness of 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).



1900 - 3000 mm



400 - 1260 mm



10 mm

**Scorrimento Inside****p. 128****_Inside sliding system**

Sistema completamente incassato nel controsoffitto.

Sliding system completely recessed in the false ceiling.

**Scorrimento Classic****p. 132****_Classic sliding system**

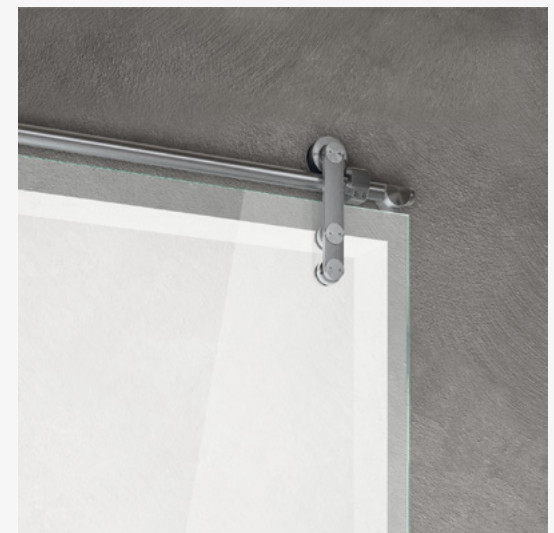
Sistema completo di mantovana a copertura del binario.

Sliding system with valance that covers the track.

**Scorrimento Absolute****p. 136****_Absolute sliding system**

Sistema a vista; i carrelli sono ancorati direttamente al vetro.

On-sight system; carts are directly anchored to the glass.

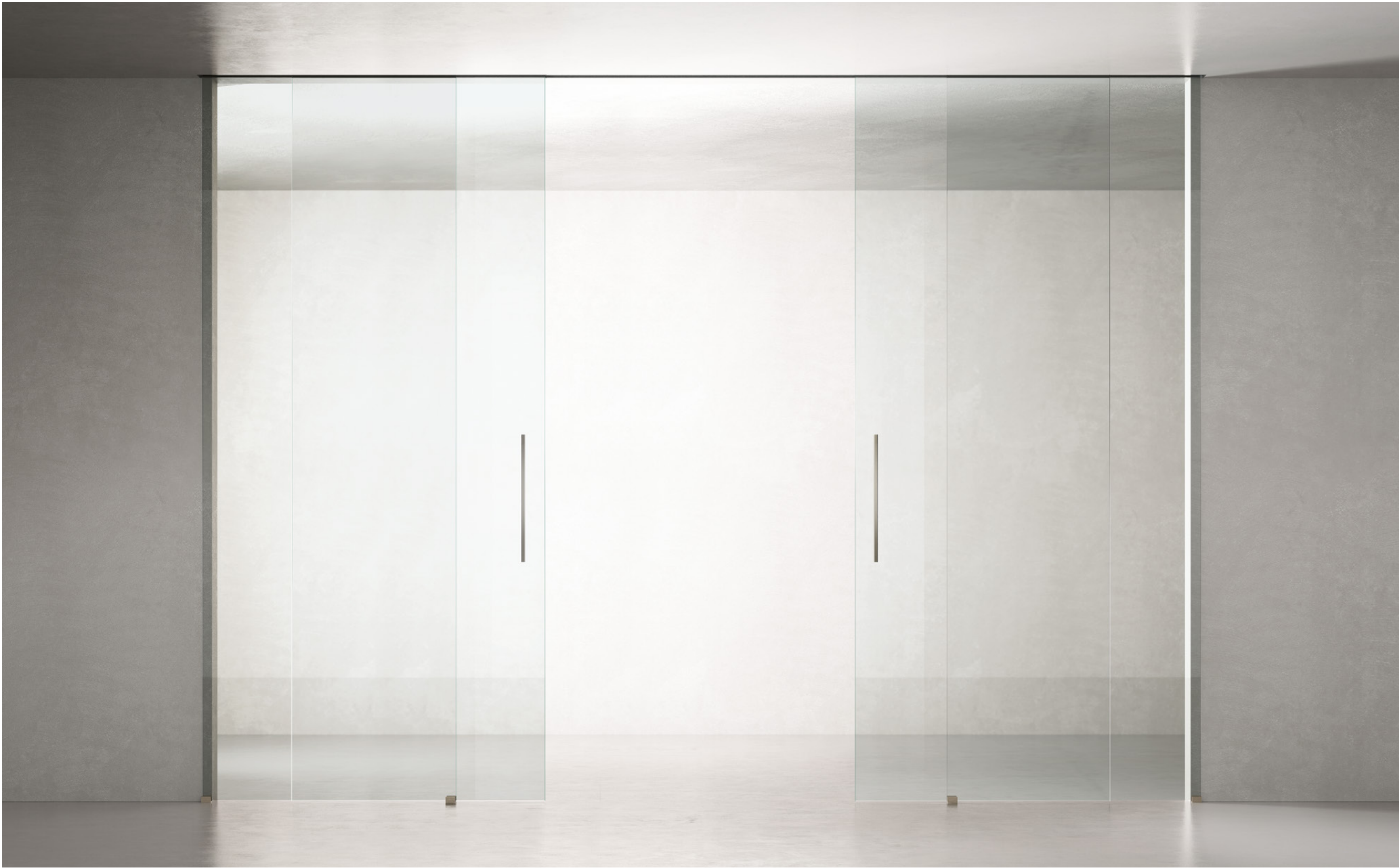
**Scorrimento Vision****p. 138****_Vision sliding system**

Sistema a vista; i carrelli sono ancorati al vetro attraverso delle staffe.

On-sight system; carts are anchored to the glass using brackets.

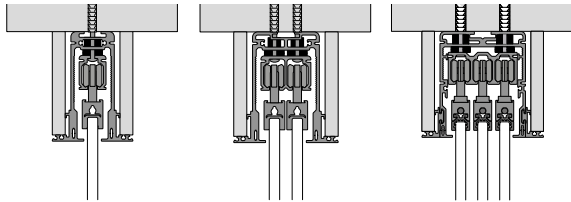
Scorrevole esterno muro

— Sistema Inside

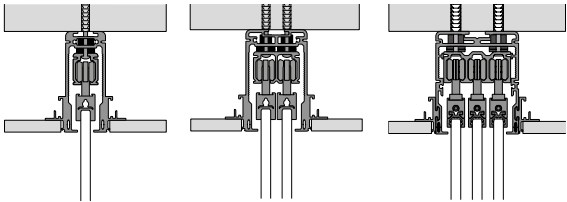


Binari di scorrimento singoli, doppi, tripli con elementi in cartongesso.
Sliding single, double, triple tracks with plasterboard elements.

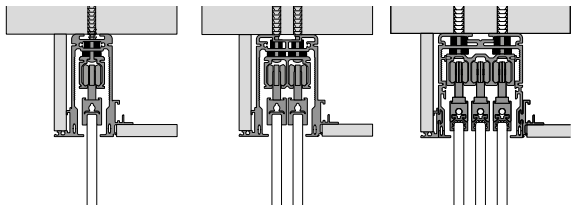
Ancorato a soffitto con tamponamento simmetrico verticale
Ceiling fixing with vertical symmetric plug



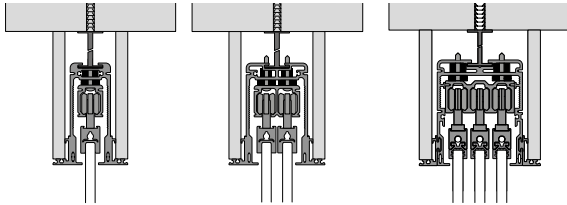
Ancorato a soffitto con tamponamento simmetrico orizzontale
Ceiling fixing with horizontal symmetric plug



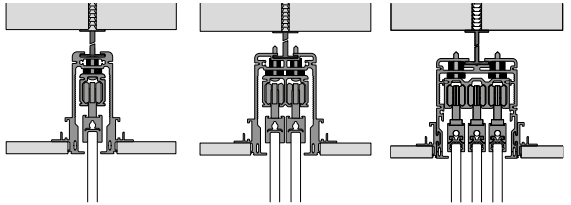
Ancorato a soffitto con tamponamento asimmetrico
Ceiling fixing with asymmetric plug



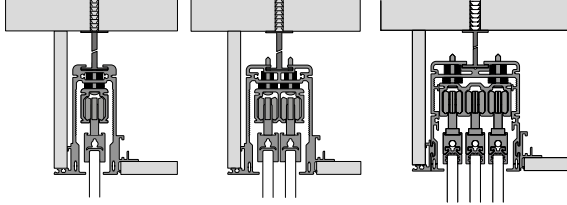
Controsoffittatura con tamponamento simmetrico verticale
False ceiling with vertical symmetric plug



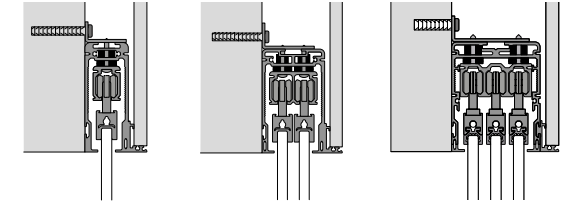
Controsoffittatura con tamponamento simmetrico orizzontale
False ceiling with horizontal symmetric plug



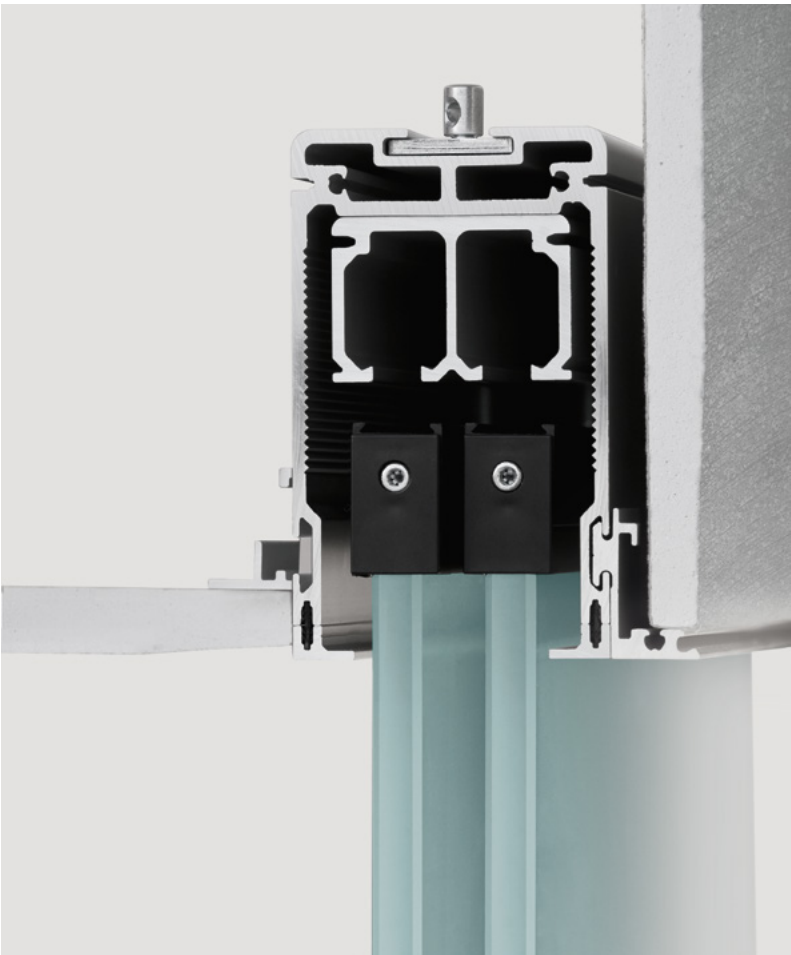
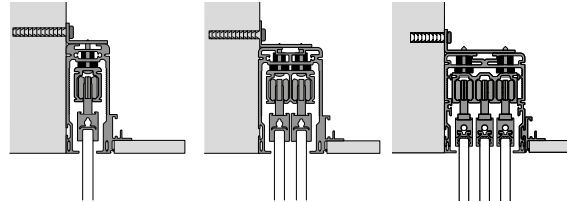
Controsoffittatura con tamponamento asimmetrico
False ceiling with asymmetric plug



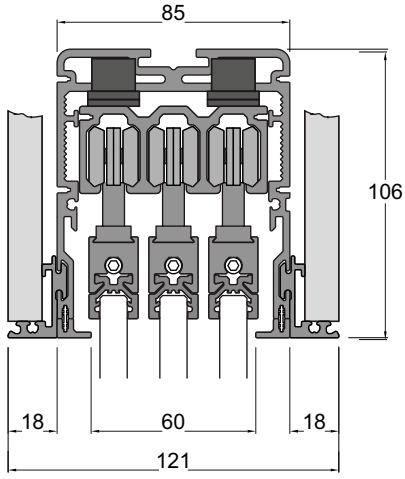
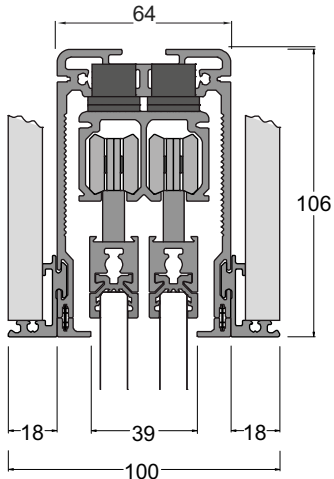
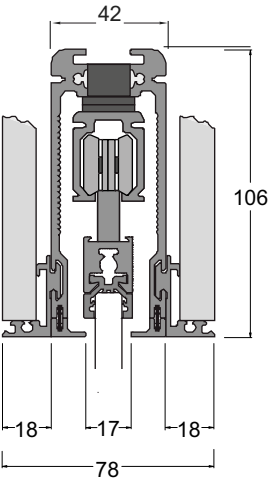
Ancorato a parete con tamponamento verticale
Wall fixing with vertical plug



Ancorato a parete con tamponamento orizzontale
Wall fixing with horizontal plug



Scorrimento su binario singolo, doppio, triplo.
Sliding on single, double, triple track.



Scorrevole esterno muro

— Sistema Classic

LINEA VITRA

SCORREVOLE ESTERNO MURO
SISTEMA CLASSIC

37

VITRA LINE

EXTERNAL WALL SLIDING DOOR
CLASSIC SYSTEM

38

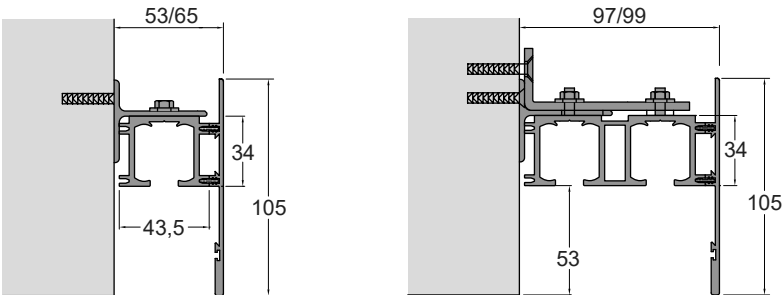


VITRA LINE

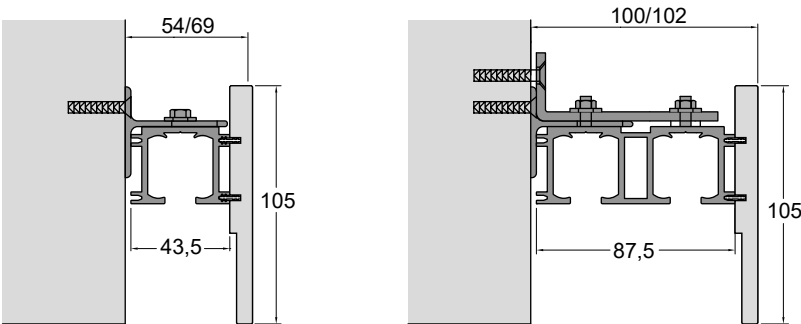
VITRA LINE

Binari di scorrimento singoli, doppi, tripli con mantovana in alluminio e legno.
Sliding single, double, triple track with aluminum and wood valance.

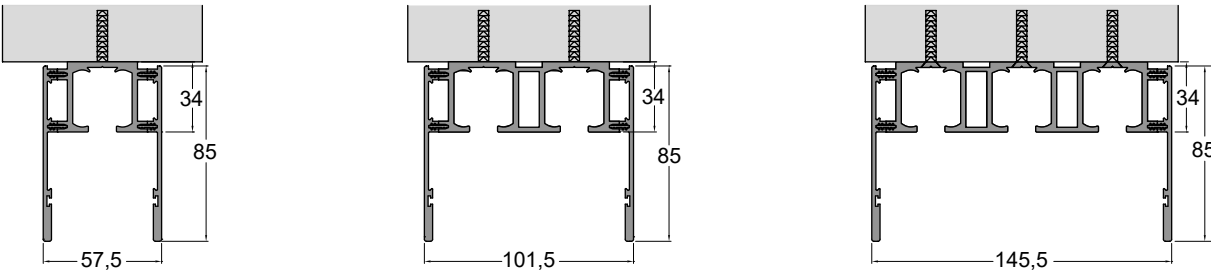
Binario ancorato a parete con mantovana in alluminio _Wall fixing track with aluminum valance



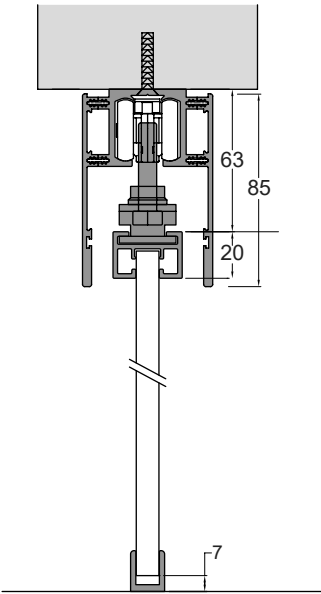
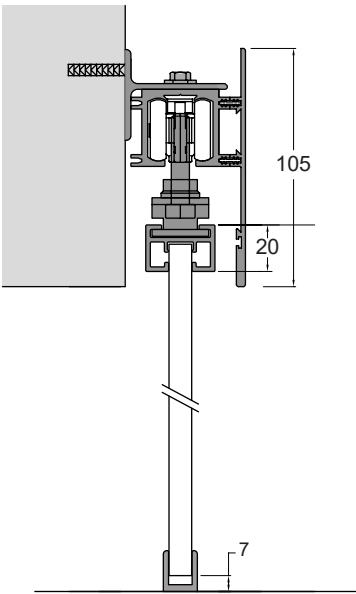
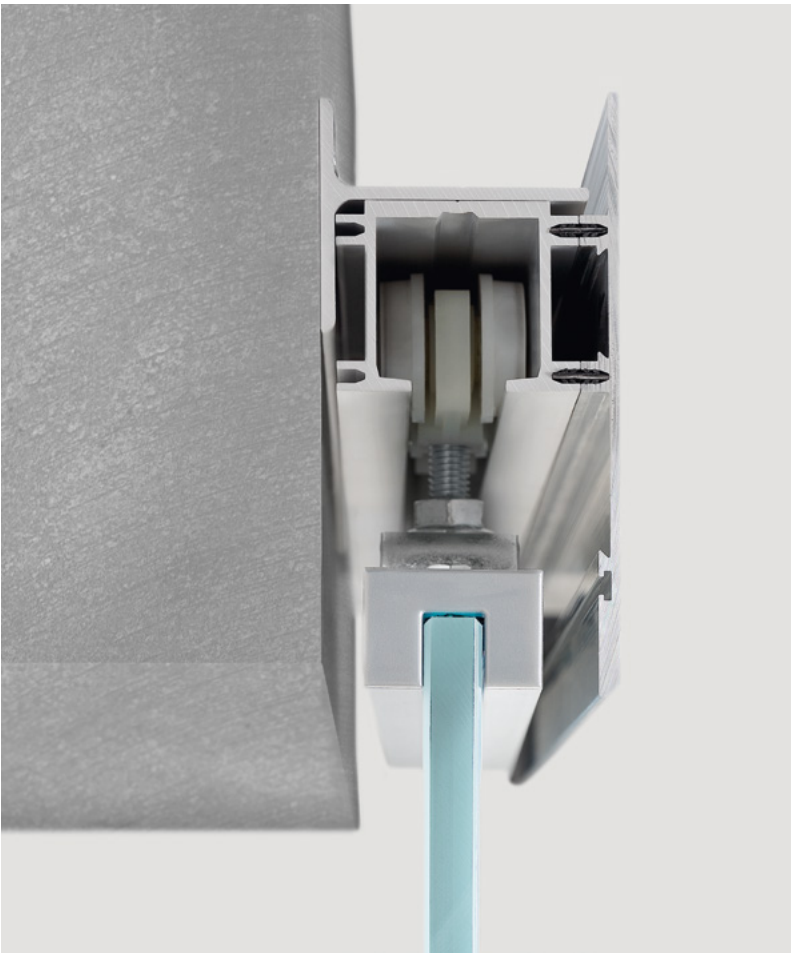
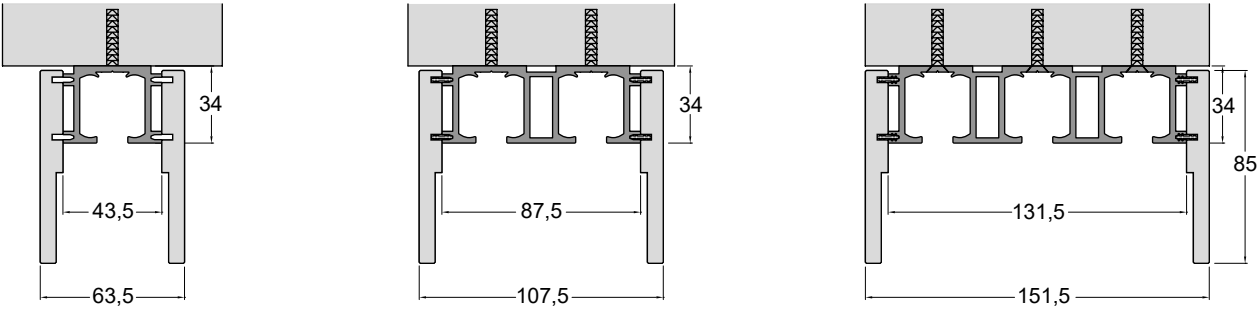
Binario ancorato a parete con mantovana in legno _Wall fixing track with wood valance



Binario ancorato a soffitto con mantovana in alluminio _Ceiling fixing track with aluminum valance



Binario ancorato a soffitto con mantovana in legno _Ceiling fixing track with wood valance



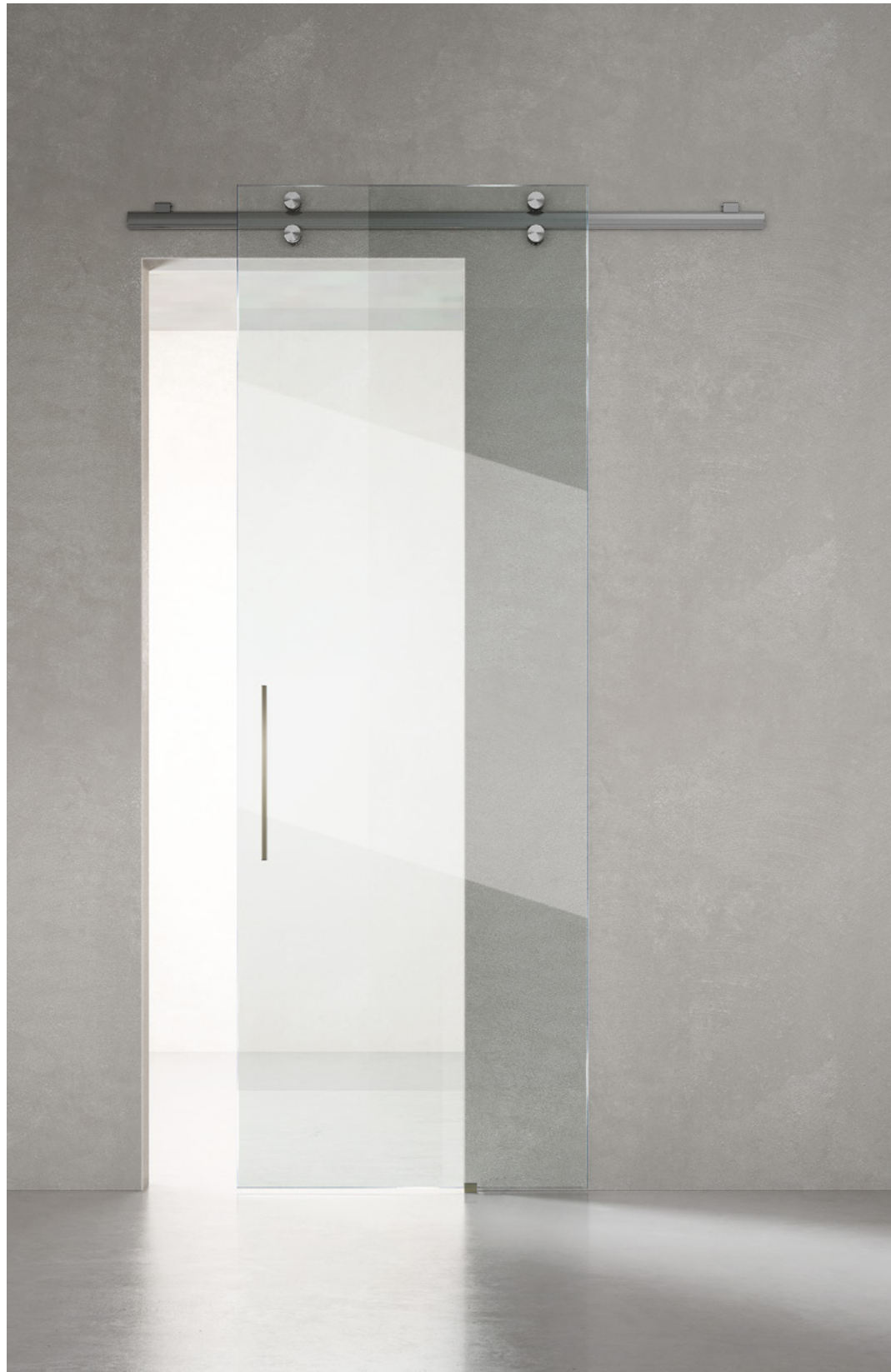
Ancoraggio a parete e a soffitto.
Ceiling and wall fixing.

Scorrevole esterno muro

— Sistema Absolute

SCORREVOLE ESTERNO MURO
SISTEMA ABSOLUTE

41



EXTERNAL WALL SLIDING DOOR
ABSOLUTE SYSTEM

42

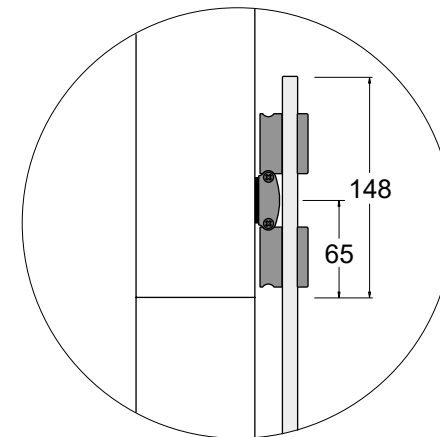
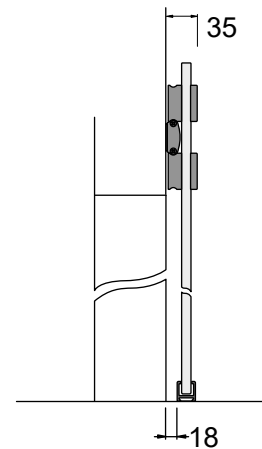
Disponibile in finitura acciaio per porta singola o doppia, si tratta di una soluzione dal design essenziale e sofisticato. Il vetro dell'anta è posto davanti al binario dalla particolare forma ovale e i carrelli sono ancorati direttamente alla lastra. La distanza del vetro al muro è di soli 18 mm.

Available in stainless steel finish for single or double door, it is a solution with an essential and sophisticated design. The door slides in front of the track and the carriages are anchored directly to the plate. The distance of the glass from the wall is only 18 mm.



Sezione scorrimento Absolute e dettaglio della guida.
Absolute sliding section and detail of the guide.

Acciaio
Steel

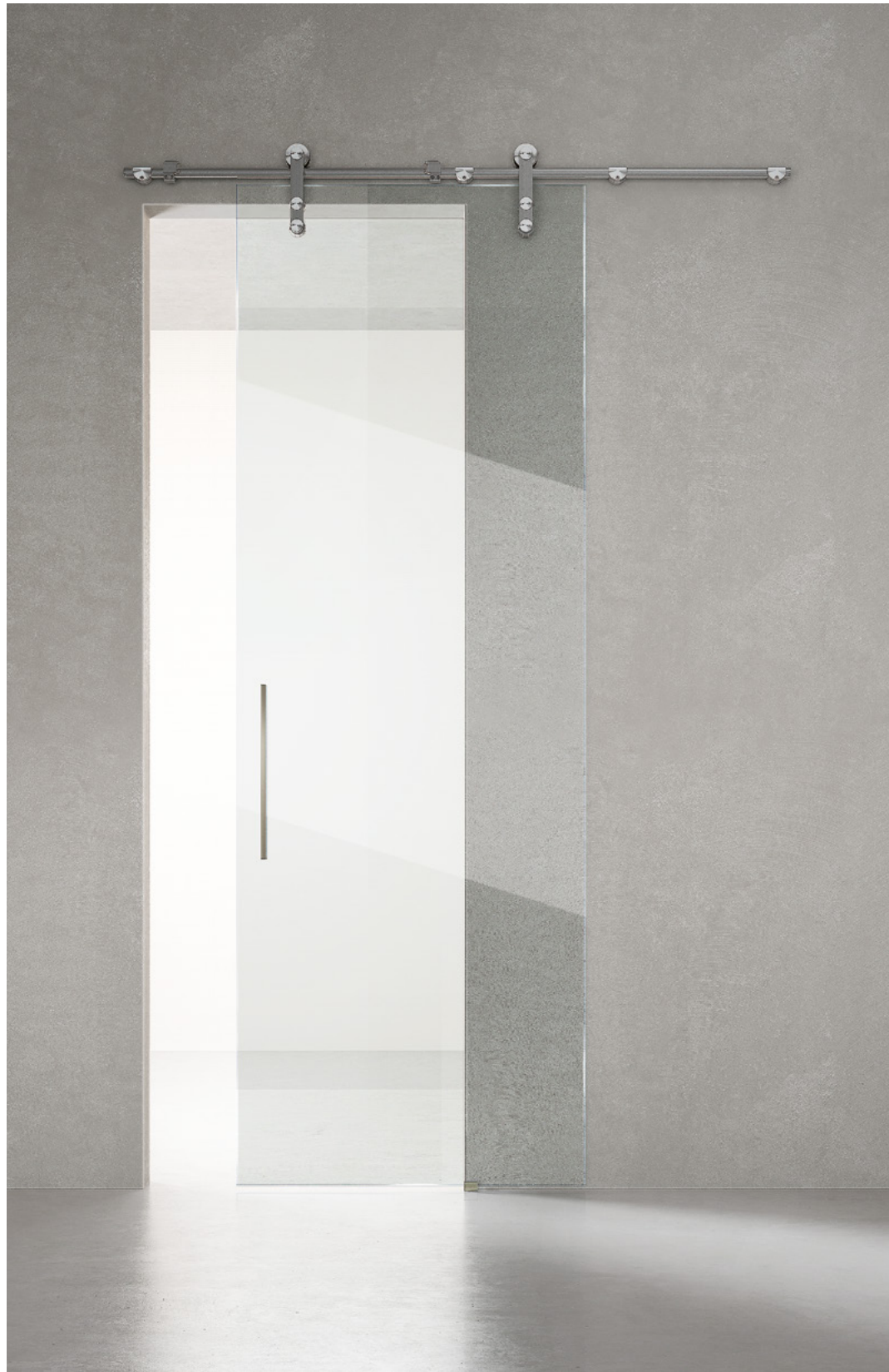


Scorrevole esterno muro

— Sistema Vision

SCORREVOLE ESTERNO MURO
SISTEMA VISION

43



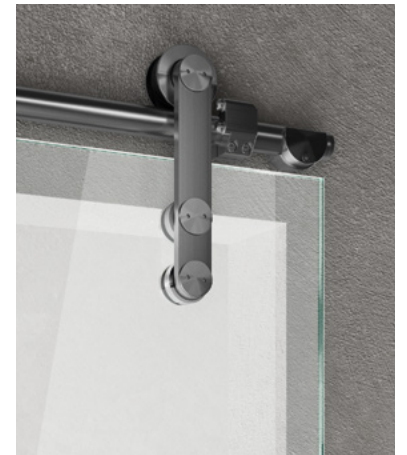
EXTERNAL WALL SLIDING DOOR
VISION SYSTEM

44



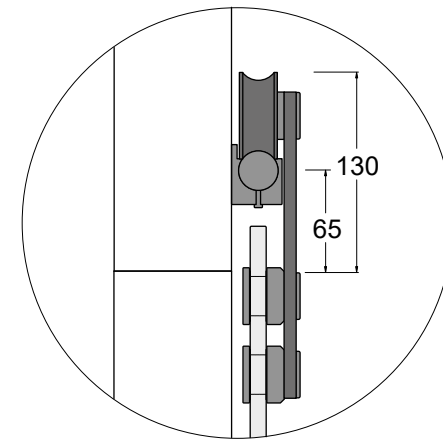
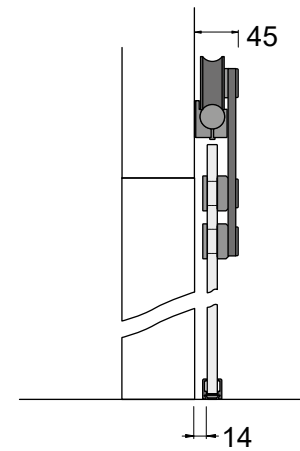
Il sistema di scorrimento a vista è costituito da un tubo in acciaio a sezione tonda. I carrelli sono ancorati al vetro attraverso delle staffe anch'esse in acciaio.

This system consists of a round section steel tube. The carts are anchored to the glass through steel brackets.

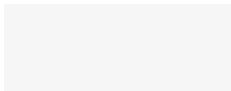


Sezione scorrimento Vision e dettaglio del sistema di aggancio.
Vision sliding section and detail of the coupling system.

Acciaio
Steel

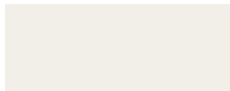
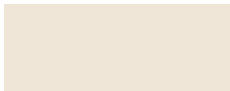
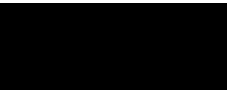


Finitura alluminio per gli elementi strutturali della porta e stipiti Isy, Light, S-Light
Aluminum finish for the structural elements of the door and Isy, Light and S-Light frames

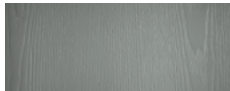
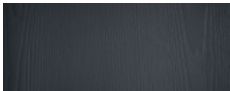
		
Bianco White	Alluminio Aluminum	Titanio Titanium
		
Moka Moka	Nero Black	



Finitura per stipite Xilo laccato opaco
Lacquered matt finish for Xilo frame

			
Neve White	Bianco burro Off-white	Corda Rope	Spago Twine
			
Tufo Tuff	Tortora Dove	Visone Mink	Grigio seta Silk grey
			
Platino Platinum	Ardesia Slate grey	Ferro Iron	Nero Black
			
RAL classic			

Finitura per stipite Xilo in frassino spazzolato laccato
Brushed ash lacquered finish for Xilo frame

			
Neve White	Bianco burro Off-white	Corda Rope	Spago Twine
			
Tufo Tuff	Tortora Dove	Visone Mink	Grigio seta Silk grey
			
Platino Platinum	Ardesia Slate grey	Ferro Iron	Nero Black
			
RAL classic			



Serratura magnetica
Magnetic lock
Battente
Swing door



Serratura magnetica con nottolino
Magnetic lock with turnsnib
Battente
Swing door



Serratura magnetica con cilindro e chiave
Magnetic lock with cylinder and key
Battente
Swing door



Controcartella
Double door strike
Battente
Swing door



Bianco
White



Alluminio
Aluminum



Titanio
Titanium



Moka
Moka



Nero
Black

La maniglia è sempre intercambiabile su quadro italiano standard. Per un abbinamento cromatico perfetto è prevista la maniglia Life by HenryGlass che vediamo rappresentata nelle foto, disponibile nelle stesse finiture del carter.

The handle is always interchangeable on standard Italian framework. Life handle provided by HenryGlass is the perfect solution as it is available with the same finishes as the carter.

Accessori
— Vitra



Pomello tondo
Rounded knob
Battente e Scorrevoli
Swing and Sliding doors



Pomello quadro
Squared knob
Battente e Scorrevoli
Swing and Sliding doors



Maniglia a filo
Flush handle
Scorrevoli
Sliding doors



Anello
Round handle
Scorrevoli
Sliding doors



Bianco
White



Alluminio
Aluminum



Titanio
Titanium



Moka
Moka



Nero
Black



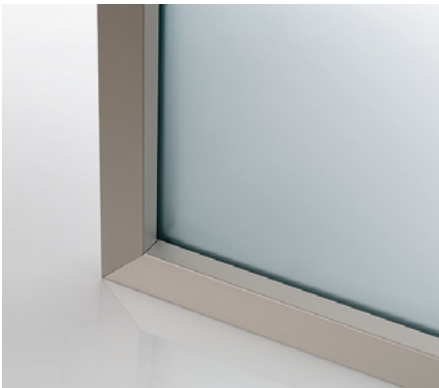
Pomello trasparente
Transparent knob
Battente e Scorrevoli
Swing and Sliding doors



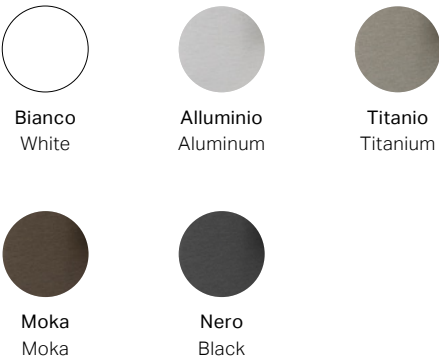
Pomello in vetro piatto
Cylindrical glass knob
solo per Scorrevoli esterno muro sovrapposte
only for superimposed sliding doors on the outer surface of wall



Carter A1* con nottolino e sblocco di sicurezza
Patch A1* with turnsnib and emergency release
Scorrevoli
Sliding doors



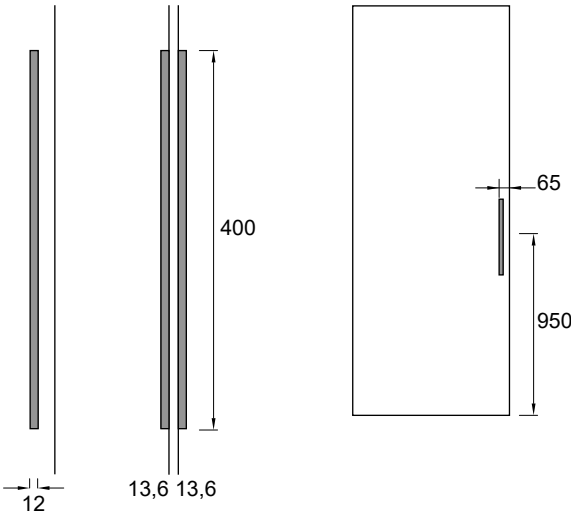
Profilo fermavetro
Profile for fixed panels
Per vetri fissi
fixed panels



***Per consentire una presa comoda i carter A1 vanno abbinati ad un pomello**

*To allow a comfortable grip, A1 patches need to be combined with a knob

Accessori — Vitra



Maniglione Stilo
Stilo pull handle
Scorrevoli
Sliding doors

**HG1250 tondo con serratura**

Rounded HG1250 with lock

Battente e Scorrevoli

Swing and Sliding doors

La serie di maniglioni in acciaio nelle versioni tonda o quadra sono disponibili con diverse altezze, vedi pagina accanto. Il modello tondo da 1250 mm dispone anche di serratura per la chiusura a pavimento.

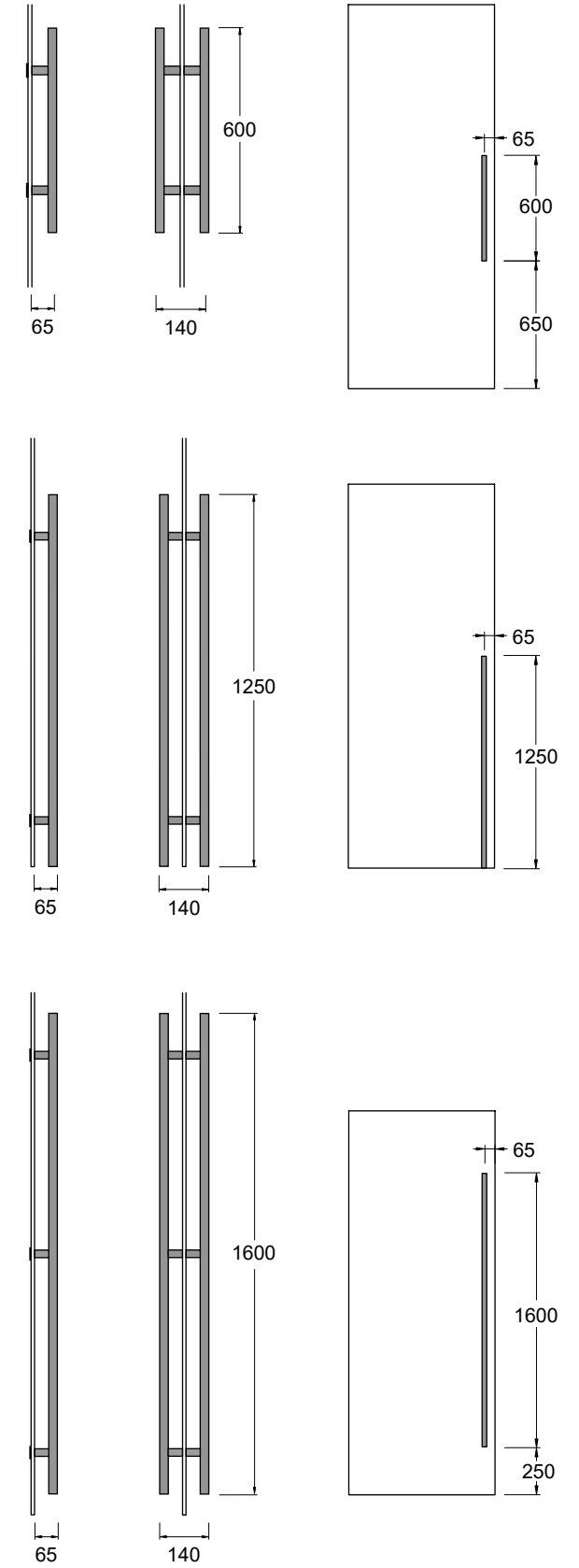
The rounded and squared steel pull handles are available with different heights, see the next page. Rounded HG1250 pull handle can be available also with floor lock

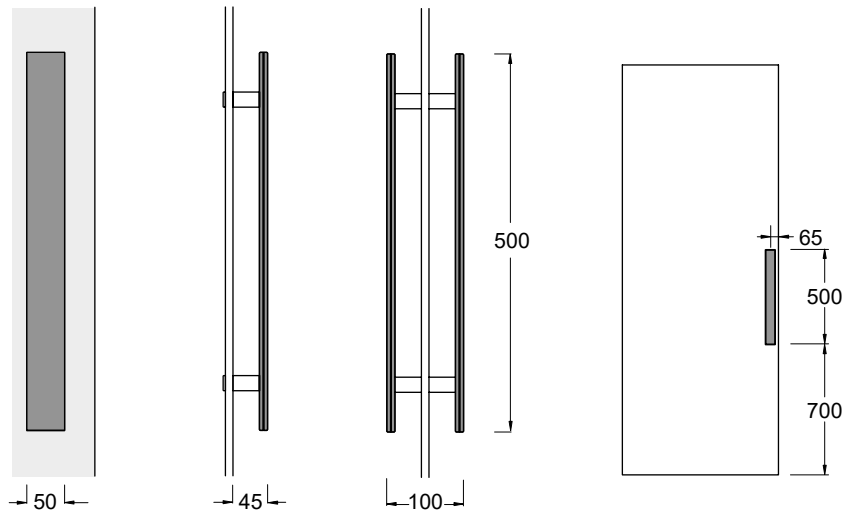
**HG600 tondo** - Rounded HG600**HG1250 tondo** - Rounded HG1250**HG1600 tondo** - Rounded HG1600**Battente e Scorrevoli**

Swing and Sliding doors

Acciaio
Steel**HG600 quadro** - Squared HG600**HG1250 quadro** - Squared HG1250**HG1600 quadro** - Squared HG1600**Battente e Scorrevoli**

Swing and Sliding doors

Acciaio
Steel



Il maniglione in vetro temperato e stratificato è un accessorio esclusivo HenryGlass. Molte sono le colorazioni disponibili e può essere ulteriormente personalizzato con effetti differenti sui due lati.

The tempered and stratified glass pull handle is an exclusive accessory provided by HenryGlass. Several are the availabe colors and it can be even customized with different effects on the two sides.

Laccati satinati (12 tinte + RAL Classic)
Frosted lacquered (12 colors + RAL Classic)

Laccati lucidi (12 tinte + RAL Classic)
Glossy lacquered (12 colors + RAL Classic)

Specchi (argento, bronzo, grafite)
Mirrored (silver, bronze, grey)

HG500V in vetro
HG500V in glass
Battente e Scorrevoli
Swing and Sliding doors



Linea Manhattan

— Intro



design by
Nicola Gallizia

Una collezione di porte in vetro, disegnate da Nicola Gallizia, dal carattere contemporaneo e internazionale, con profilo perimetrale essenziale. Diverse le finiture di accessori e profili, per soluzioni diverse pur nella totale coerenza stilistica.

Designed by Nicola Gallizia, the peculiarity of this collection is to be contemporary and international with an essential perimetral profile. Several finishes for accessories and profiles can be chosen despite total stylistic cohesion.



Battente _ Swing Door

p. 152

La cerniera a tutt'altezza si integra perfettamente con il telaio perimetrale.

The full-height hinge is perfectly integrated with the perimeter frame.

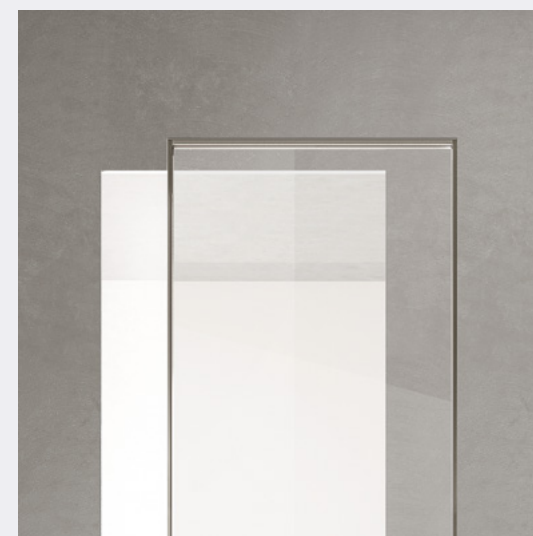


Scorrevole a scomparsa
_ Disappearing sliding door

p. 164

Può essere installata su controtelai e stipiti standard.

It can be installed on standard subframe and frames.



Scorrevole esterno muro
_ External wall sliding door

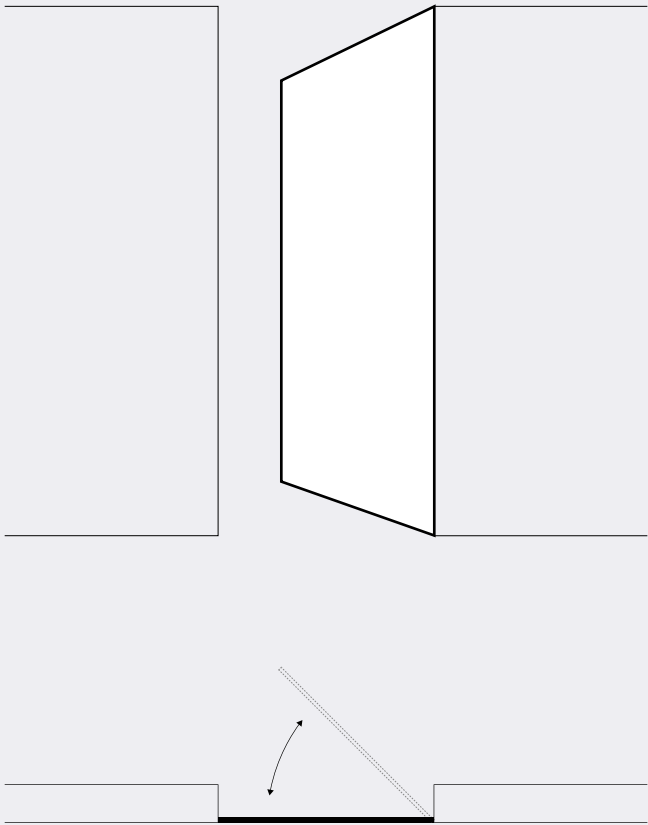
p. 172

Può essere conformata a seconda delle esigenze progettuali. Lo scorrimento della porta avviene grazie ad un binario posizionato a vista sulla parete o incassato.

It can be shaped according to the design requirements. The door slides thanks to a visible or recessed track.

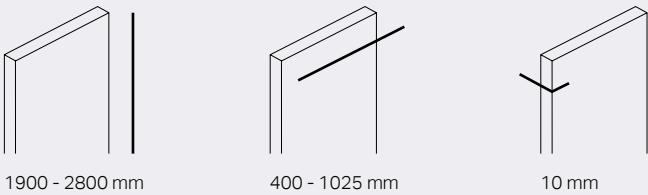
La porta a battente è caratterizzata da un profilo di ridotte dimensioni che disegna una minima cornice intorno all'anta. La cerniera a tutta altezza risulta integrata nel profilo perimetrale per un'estetica pulita ed essenziale.

The swing door is characterized by a small profile that draws a minimal frame around the door. The full-height hinge is integrated into the perimeter profile for a clean and essential appearance.



Dimensioni su misura. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1025 mm, in altezza fino a un massimo di 2800 mm. Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

Dimensions on demand. The doors can be customized with a maximum width of 1025 mm and a maximum height of 2800 mm. Glass thickness 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).



Battente

— Intro



Stipite Plain p. 154
_ Plain frame

Stipite completamente immurato, adatto sia per intonaco che per cartongesso.

Completely walled frame, suitable for both masonry and plasterboard.



Stipite Isy p. 156
_ Isy frame

Totale assenza dei coprifili per una nuova interfaccia con la parete.

Total absence of covers for a new interface with the wall.



Stipite Light, Stipite S-Light p. 158
_ Light frame, S-Light frame

Stipiti dal design ricercato con e senza coprifili, integrabili con illuminazione led.

Sophisticated design frames with and without covers, which can be integrated with led lighting.

Battente

— Stipite Plain

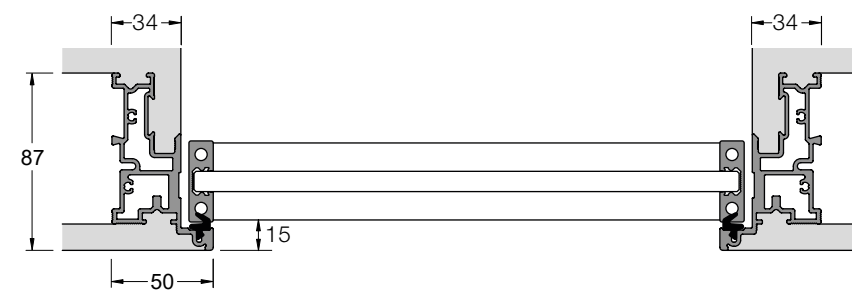


Lo stipite Plain, nascosto all'interno della muratura o del cartongesso, è ideale per enfatizzare al massimo il design dell'anta intelaiata che può esprimersi al meglio proprio grazie all'assenza delle interferenze estetiche date dal telaio.

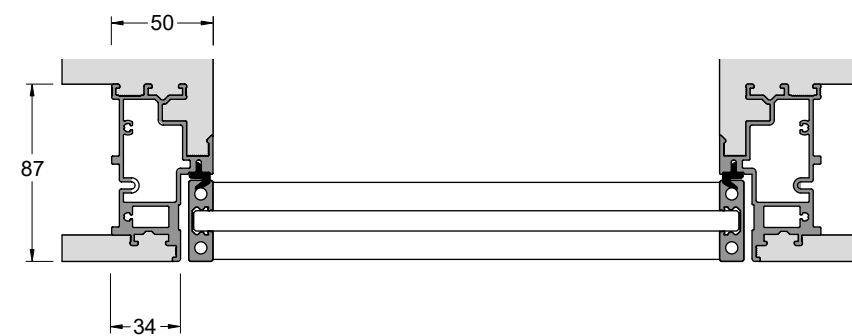
The Plain frame, hidden inside the masonry or the plasterboard, is optimal to enhance the design of the framed door. Thanks to the absence of aesthetic interferences, the door is expressed at its best.



Stipite Plain versione a spingere.
Plain frame push option.



Stipite Plain versione a tirare.
Plain frame pull option.



LINEA MANHATTAN

BATTENTE
DETTAGLI TECNICI

61

Battente

— Stipite Isy



MANHATTAN LINE

SWING DOOR
TECHNICAL DETAILS

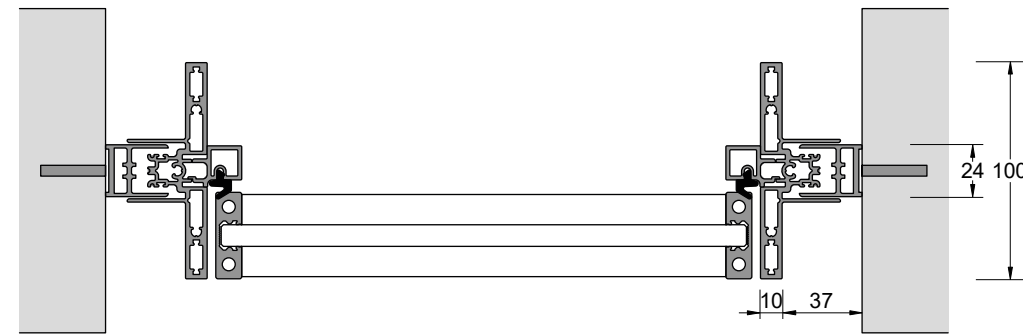
62

Il design originale ed esclusivo di questo stipite conferisce grande personalità alle ante in vetro, valorizzandole e consentendo allo stesso tempo di creare un rapporto armonico tra porta e parete. Disponibile nelle stesse finiture del profilo della porta Manhattan.

The original and exclusive design of this frame gives great personality to the glass doors, enhancing them and allowing for a harmonious relationship between the door and the wall. Available in the same finishes as the Manhattan profile.



Stipite Isy in alluminio anodizzato o verniciato.
Isy frame on anodized or lacquered aluminum.



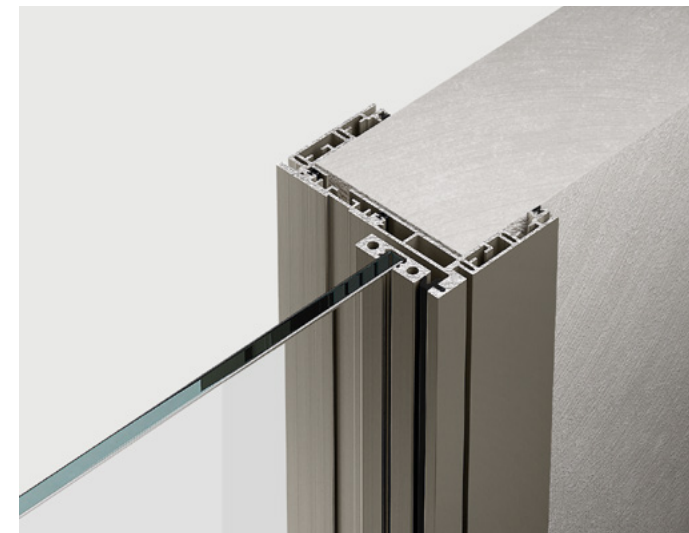
Battente

— Stipite Light

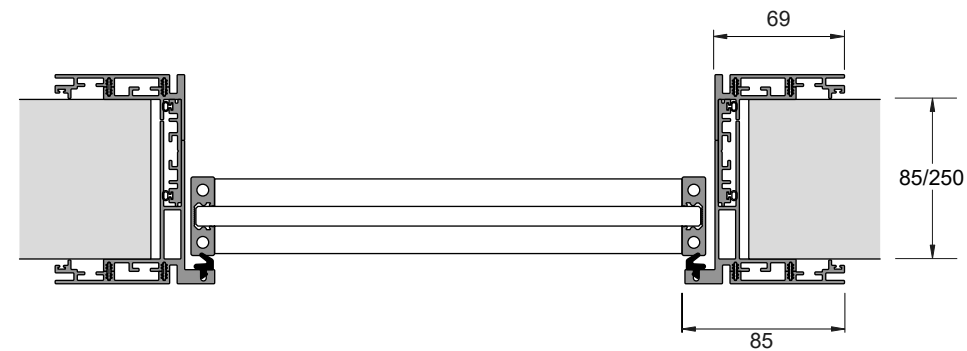


Se per necessità tecniche è necessario optare per una soluzione con coprifili, la scelta migliore è quella di uno stipite pulito ed essenziale, facile da installare e in piena coerenza con le finiture della porta. Diversi i caratteri distintivi, in particolare la possibilità di integrazione con illuminazione led.

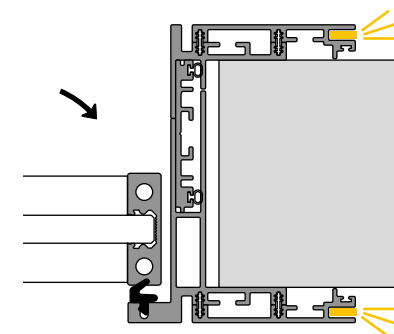
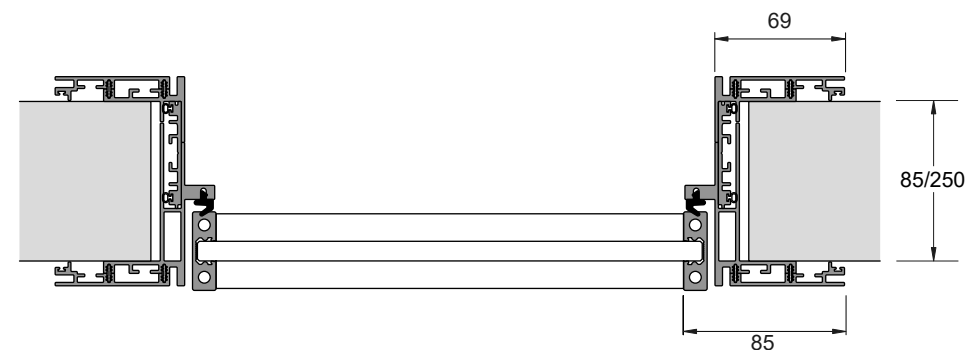
The LIGHT frame is the best compromise between ease of installation and simplicity, fully consistent with the finish of the door. Different distinctive features, in particular the possibility of integration with led lighting.



Stipite Light versione a spingere; possibilità di inserire luce LED
Light frame push option; possibility to insert LED light



Stipite Light versione a tirare; possibilità di inserire luce LED
Light frame pull option; possibility to insert LED light



Battente

— Stipite S-Light

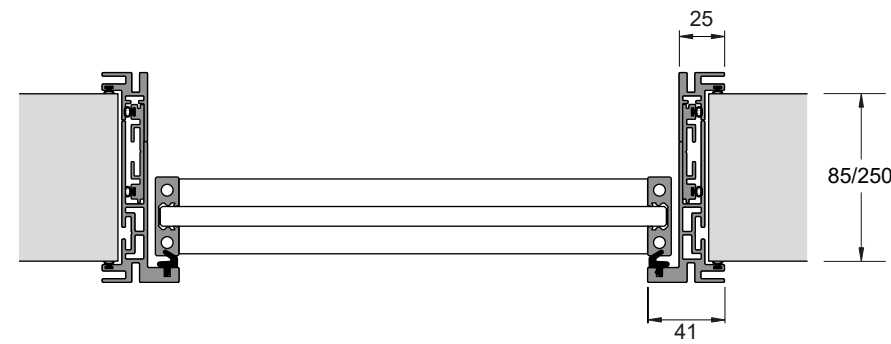


Questo stipite minimalista senza coprifili rappresenta la risposta ideale per la porta intelaiata che necessita di elementi di contorno poco invasivi ed essenziali. Anch'esso disponibile nelle stesse finiture della porta, è integrabile con illuminazione led.

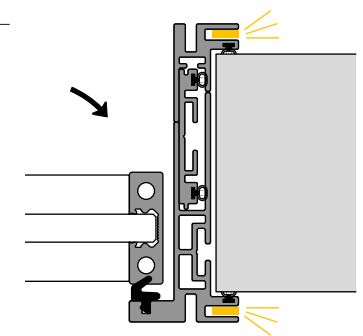
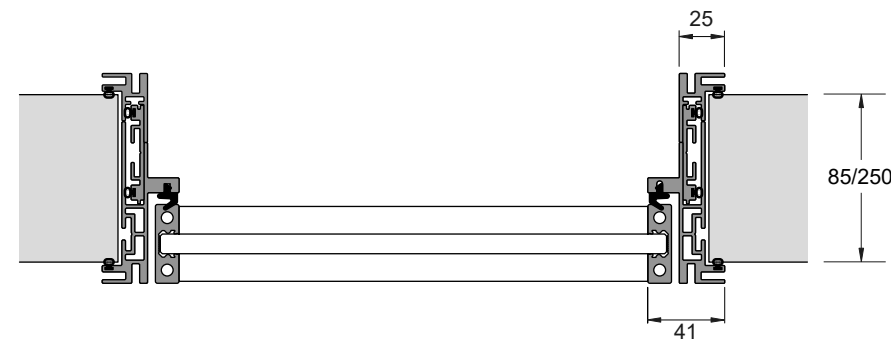
This minimalistic frame without architraves represents the ideal answer for a framed door that requires little invasive and essential contour elements. Also available in the same finishes as the door, it can be integrated with led lighting.



Stipite S-Light versione a spingere; possibilità di inserire luce LED
S-Light frame push option; possibility to insert LED light



Stipite S-Light versione a tirare; possibilità di inserire luce LED
S-Light frame pull option; possibility to insert LED light



PORTA A BATTENTE 180

_180 SWING DOOR

La progettazione di una porta HenryGlass si concentra sui dettagli che nascono per rendere più funzionali i prodotti ed essere in armonia con lo stile di ambiente e arredo.

Questo nuovo modello di porta a battente Manhattan è stato implementato con il concetto della cerniera tubolare a tutta altezza che, da sempre, ha reso distintive le porte a battente della linea Vitra. Tale miglioria, oltre a caratterizzarne l'estetica, rende le porte facilmente installabili e regolabili.

The design of a HenryGlass door focuses on the details which are used to make products more functional and are designed to be in harmony with the style of the environment and furniture.

This new model of Manhattan swing door has been created with the concept of a full-height, tubular hinge which has always given the Vitra line of swing doors an added distinctiveness. This improvement, in addition to characterising the aesthetics, makes the doors particularly easy to install and adjust.



Dettaglio porta chiusa

_Closed door detail



Dettaglio porta aperta a 180°

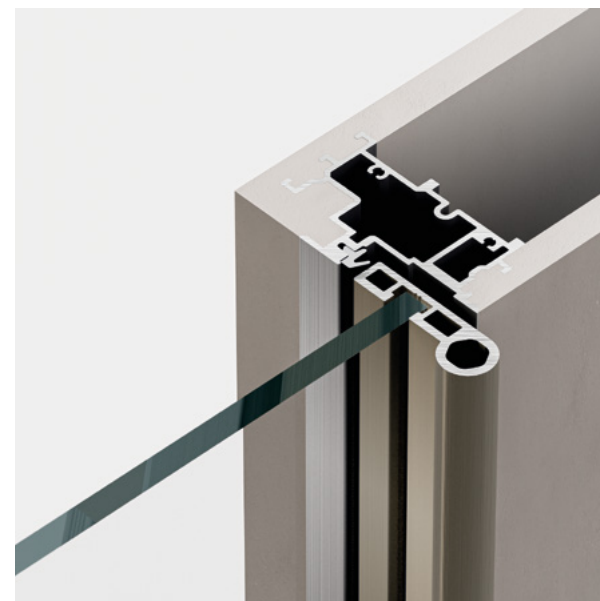
_Door open at 180° detail





Possibilità di apertura a 180° dell'anta

_Ability of opening the door to 180°



Porta a battente 180 su stipite Plain

_Hinged door 180 on Plain frame

Si tratta di un'anta intelaiata facilmente installabile e regolabile in fase di posa grazie al nuovo profilo-cerniera che permette l'inserimento, al suo interno, del sistema di regolazione già collaudato per la porta a battente Vitra. Il nuovo sistema di rotazione decentrato permette, in molti casi, l'apertura dell'anta fino a 180°.

_It is a framed door that can be easily installed and adjusted during installation thanks to the new hinge-profile that allows the insertion, inside the profile, of the adjustment system for the Vitra swing door. The new decentered rotation system allows, in many cases, the opening of the door up to 180 °.



Porta a battente 180 su stipite Plain

_Hinged door 180 on Plain frame

Battente

— Grid



Grid 01

Modelli disponibili / Available models



Grid 02



Grid 03



Grid 04

La collezione Grid è l'interpretazione della porta Manhattan all'insegna del massimo rigore geometrico. Un progetto in cui le ante sono caratterizzate da partizioni con traversini orizzontali e verticali, applicati su entrambe le facce del vetro. Impreziositi da questo dettaglio estetico dal forte valore espressivo, gli ambienti ricevono una particolare atmosfera moderna e retrò allo stesso tempo.

I quattro modelli compositivi sono stati selezionati in modo da essere esclusivi e riconoscibili sul mercato. A richiesta possono essere personalizzati per posizione, verso e passo permettendo di realizzare diverse configurazioni estetiche in grado di rispondere a differenti esigenze stilistiche e progettuali.

Grid collection is the interpretation of Manhattan door under the banner of the maximum geometric accuracy. A project in which the doors are characterized by horizontals and verticals crosspieces, applied on both sides of the glass. Embellished by this aesthetic detail with a strong expressive value, the rooms receive a particular modern and retro atmosphere at the same time.

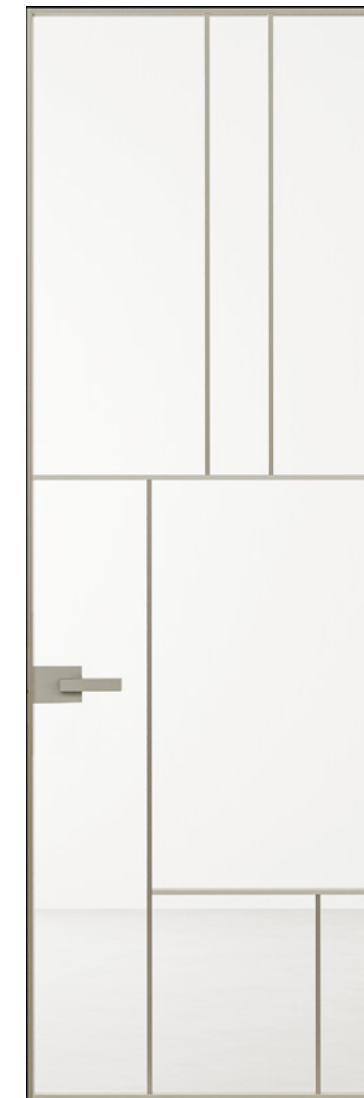
The four models are selected to be exclusive and recognizable on the market. On demand, they can be customized according to the design allowing the creation of different aesthetic configurations enable to satisfy different stylistics and designs requirements.



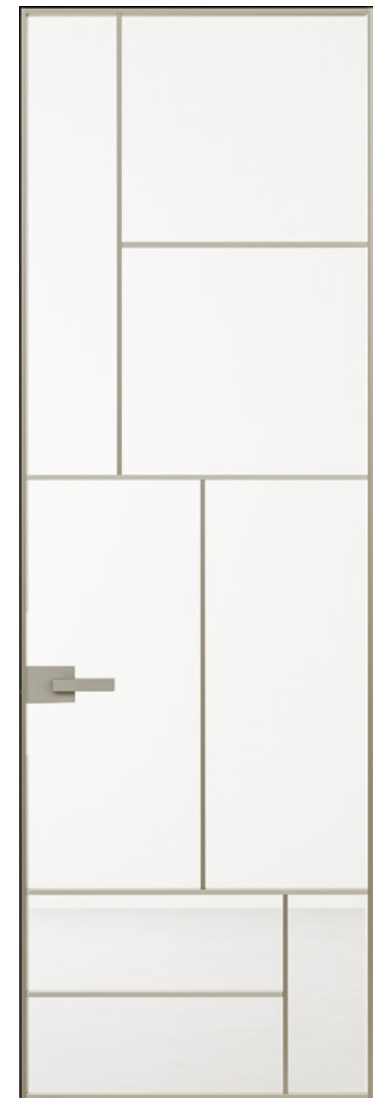
GRID 05

MODELLI DISPONIBILI _AVAILABLE MODELS

GRID 06



GRID 07



GRID 08

Scorrevole a scomparsa

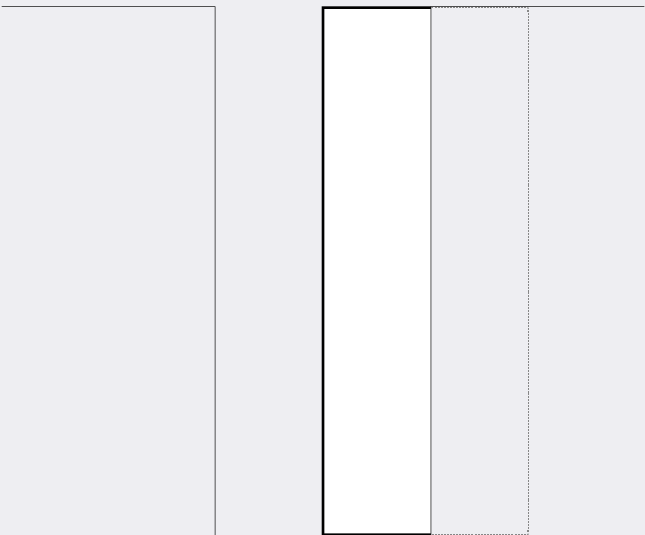
— Intro

La porta scorrevole a scomparsa può essere installata su controtelai standard con stipiti di diversa natura.

Disappearing sliding door can be installed on standard subframes with different types of frame.

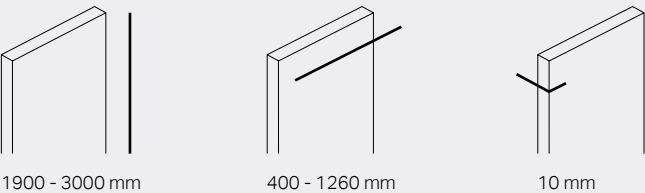
SCORREVOLE A SCOMPARSA

INTRO



Dimensioni su misura. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1260 mm, in altezza fino a un massimo di 3000 mm. Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

Dimensions on demand. The doors can be customized with a maximum width of 1260 mm and a maximum height of 3000 mm. Glass thickness 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).



DISAPPEARING SLIDING DOOR

INTRO



Senza Stipite p. 166
_ Without frame

È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite.

The rough opening must be prepared with a specific subframe for doors without frame.



Stipite Light, Stipite S-Light p. 168
_ Light frame, S-Light frame

Stipiti dal design ricercato con e senza coprifili, integrabili con illuminazione led.

Frame with a sophisticated design with and without covers, which can be integrated with led lighting.

Scorrevole a scomparsa

— Senza stipite



SCORREVOLE A SCOMPARSA
DETTAGLI TECNICI

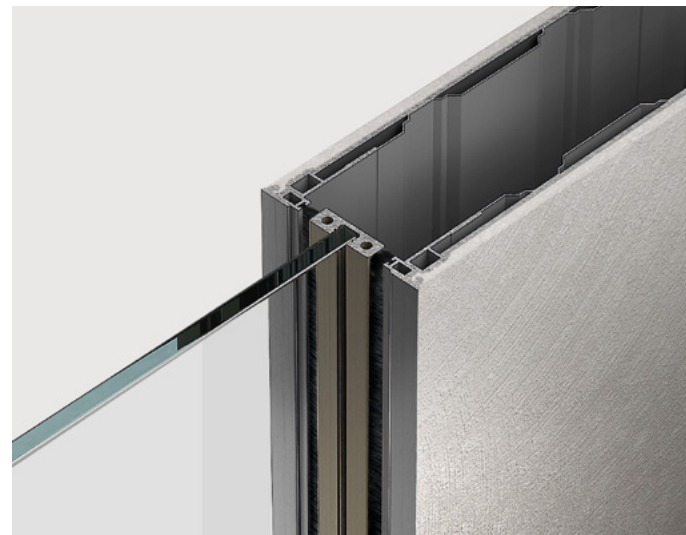
77

DISAPPEARING SLIDING DOOR
TECHNICAL DETAILS

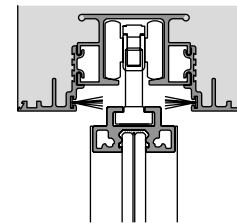
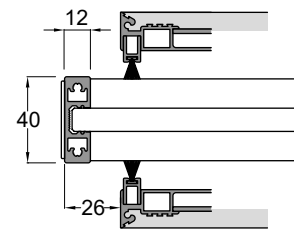
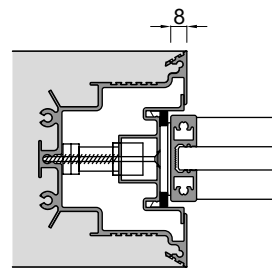
78

In commercio esistono controtelai specifici che consentono di evitare cornici e coprifili. In questa maniera la porta scorrevole intelaia risulta valorizzata e perfettamente integrata nella parete.

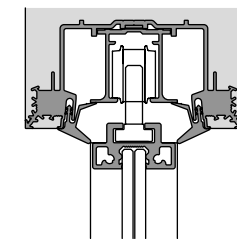
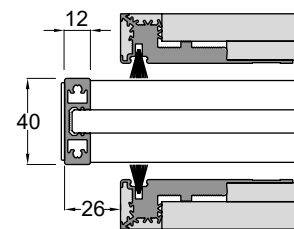
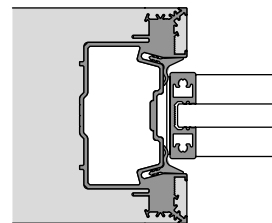
On the market, there are specific counter frames for disappearing sliding doors, especially designed for the installation of glass doors without visible external elements.



Predisposizione per cassonetto Scigno® Essential
Arrangement for Scigno metal box® Essential



Predisposizione per cassonetto Eclisse® Syntesis
Arrangement for Eclisse metal box® Syntesis



Scorrevole a scomparsa

— Stipite Light

LINEA MANHATTAN

SCORREVOLE A SCOMPARSA
DETTAGLI TECNICI

79



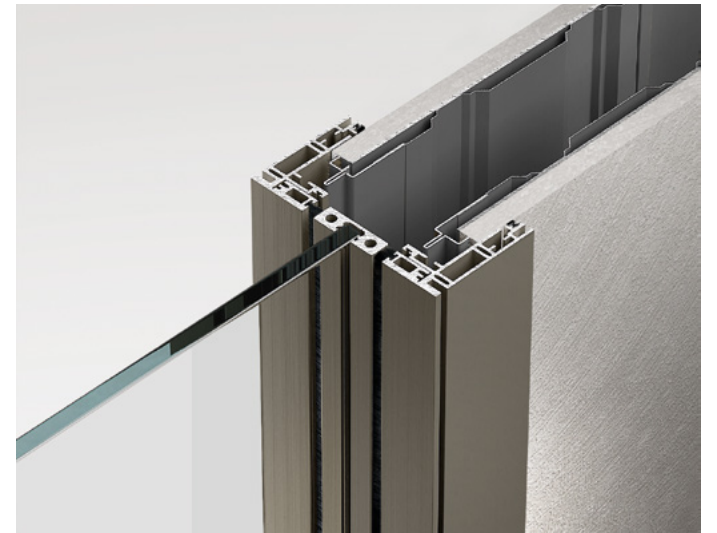
MANHATTAN LINE

DISAPPEARING SLIDING DOOR
TECHNICAL DETAILS

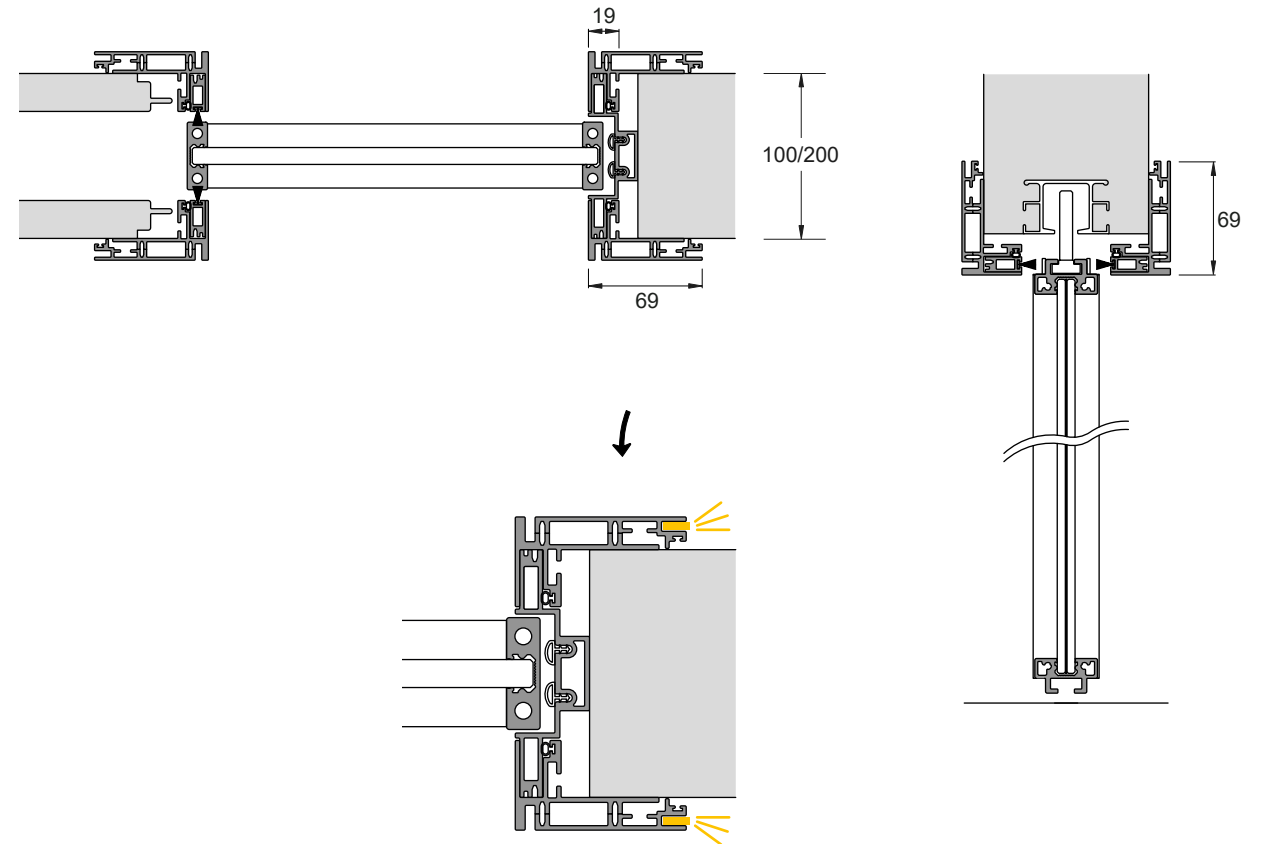
80

Soluzione di stipite su misura in alluminio, disponibile nelle stesse finiture della porta. Di facile installazione, integrabile con illuminazione led, risulta adatto a porte moderne.

Solution of customized aluminum frame, available in the same finishes as the door. Easy to install, it can be integrated with led lighting system, particularly appropriate for modern doors.



Stipite Light in alluminio anodizzato o verniciato; possibilità di inserire illuminazione LED.
Light frame in anodized or lacquered aluminum; possibility to insert LED light.



Scorrevole a scomparsa

— Stipite S-Light

LINEA MANHATTAN

SCORREVOLE A SCOMPARSA

DETTAGLI TECNICI

81



MANHATTAN LINE

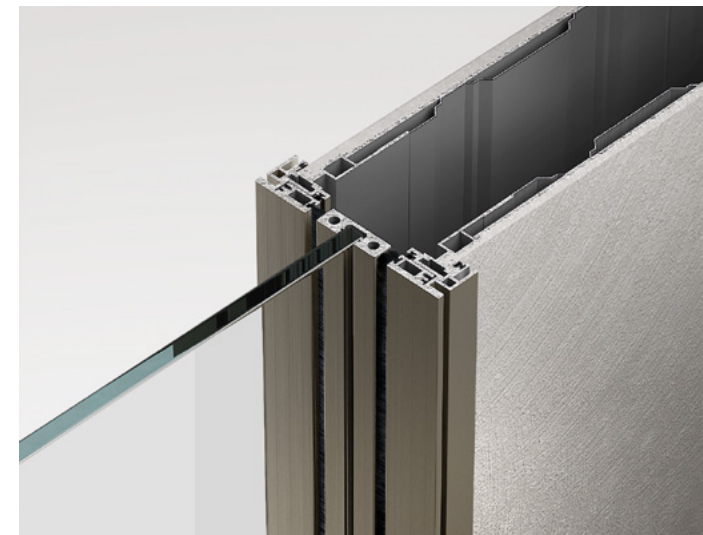
DISAPPEARING SLIDING DOOR

TECHNICAL DETAILS

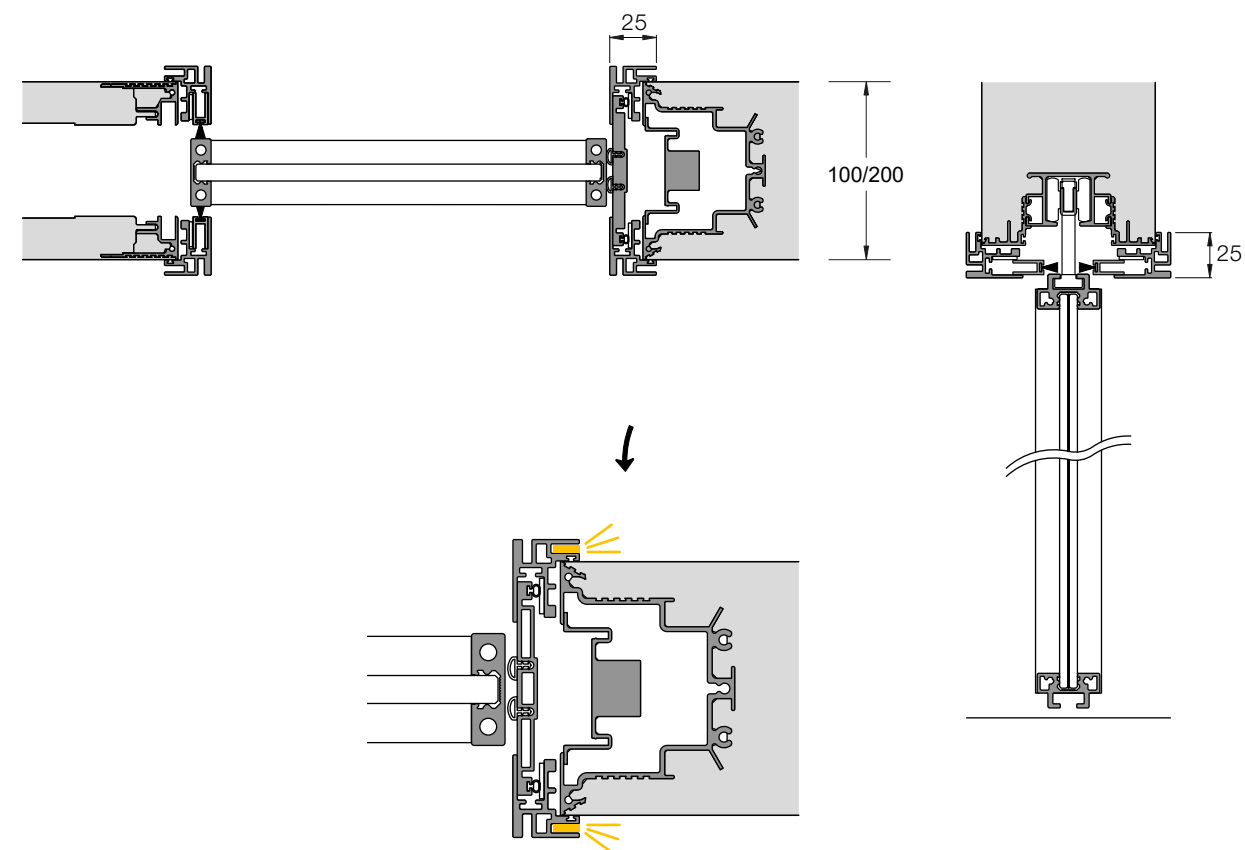
82

Tecnica e design si fondono in un prodotto ideale per la porta in vetro intelaiata. L'illuminazione perimetrale – opzionale – diventa una cornice preziosa in grado di valorizzare l'ambiente.

Technique and design come together in an ideal product for the framed glass door. The perimeter lighting - optional - becomes a precious frame able to enhance the environment



Stipite S-Light in alluminio anodizzato o verniciato; possibilità di inserire illuminazione LED. S-Light frame in anodized or lacquered aluminum; possibility to insert LED light.

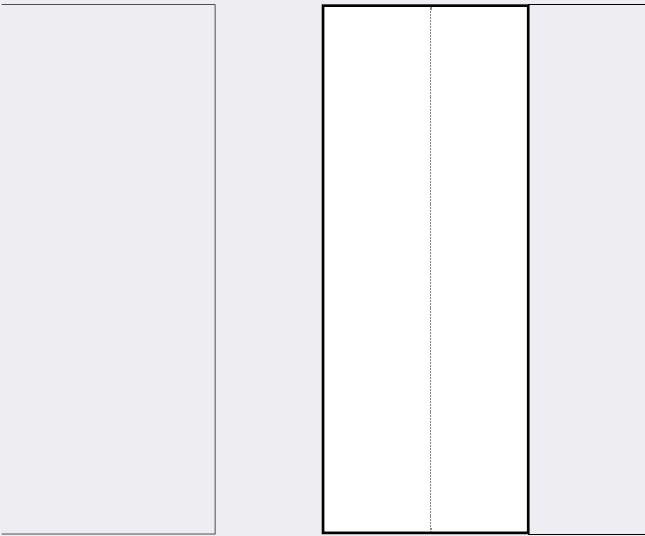


Scorrevole esterno muro

— Intro

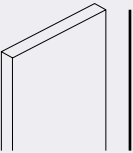
Binari di scorrimento esterni con mantovana o incassati all'interno del controsoffitto permettono all'anta di scorrere. Ideali per vani di dimensioni anche notevoli, sono pensati per suddividere gli spazi all'insegna del design.

External sliding tracks with valance or recessed in the false ceiling allow the door to slide. Ideal for large spaces, they are designed to divide spaces according to the design.

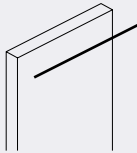


Dimensioni su misura. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1260 mm, in altezza fino a un massimo di 3000 mm. Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

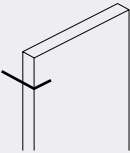
Dimensions on demand. The doors can be customized with a maximum width of 1260 mm and a maximum height of 3000 mm. Glass thickness of 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).



1900 - 3000 mm



400 - 1260 mm



10 mm



Scorrimento Inside
_ Inside sliding system **p. 174**

Sistema completamente incassato nel controsoffitto.

Sliding system completely recessed in the false ceiling.



Scorrimento Classic
_ Classic sliding system **p. 178**

Sistema completo di mantovana a copertura del binario.

Sliding system with valance that covers the track.

Scorrevole esterno muro

— Sistema Inside

LINEA MANHATTAN

SCORREVOLE ESTERNO MURO
SISTEMA INSIDE

85

MANHATTAN LINE

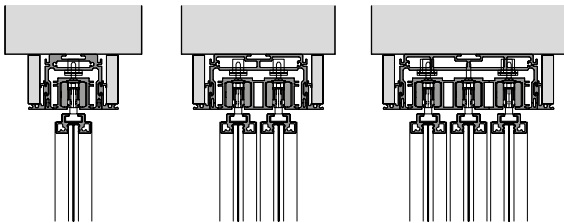
EXTERNAL WALL SLIDING DOOR
INSIDE SYSTEM



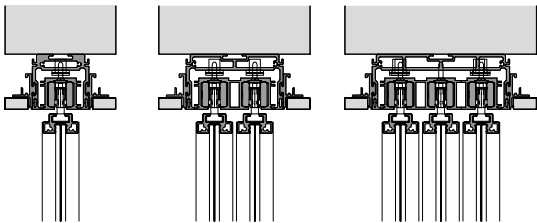
86

Binari di scorrimento singoli, doppi, tripli con elementi in cartongesso.
Sliding single, double, triple tracks with plasterboard elements.

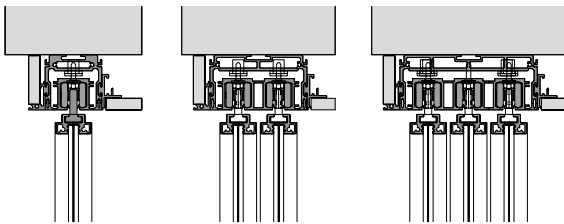
Ancorato a soffitto con tamponamento simmetrico verticale
Ceiling fixing with vertical symmetric plug



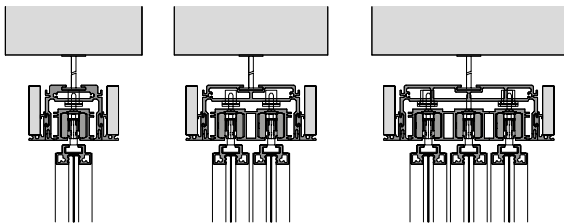
Ancorato a soffitto con tamponamento simmetrico orizzontale
Ceiling fixing with horizontal symmetric plug



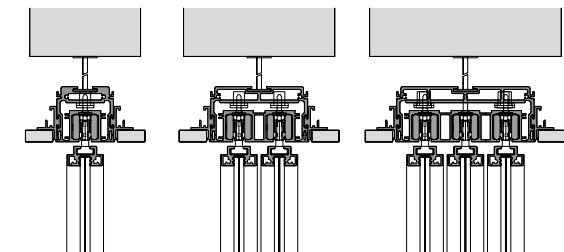
Ancorato a soffitto con tamponamento asimmetrico
Ceiling fixing with asymmetric plug



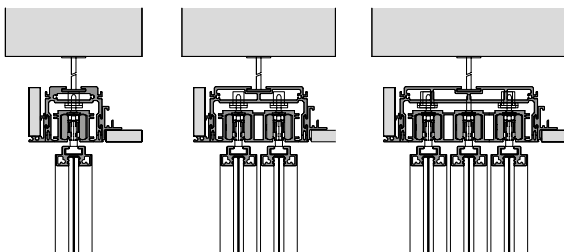
Controsoffittatura con tamponamento simmetrico verticale
False ceiling with vertical symmetric plug



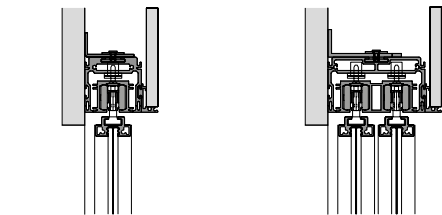
Controsoffittatura con tamponamento simmetrico orizzontale
False ceiling with horizontal symmetric plug



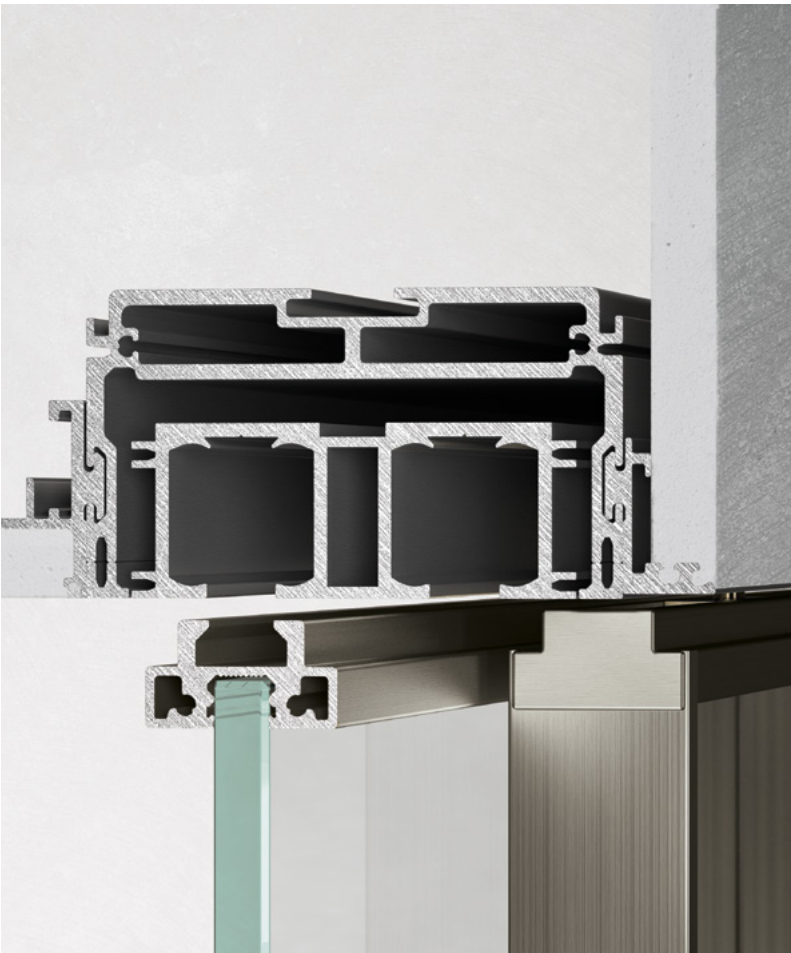
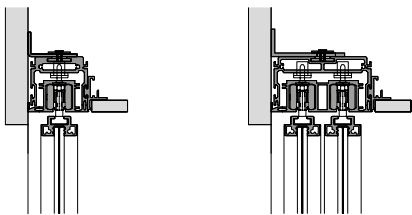
Controsoffittatura con tamponamento asimmetrico
False ceiling with asymmetric plug



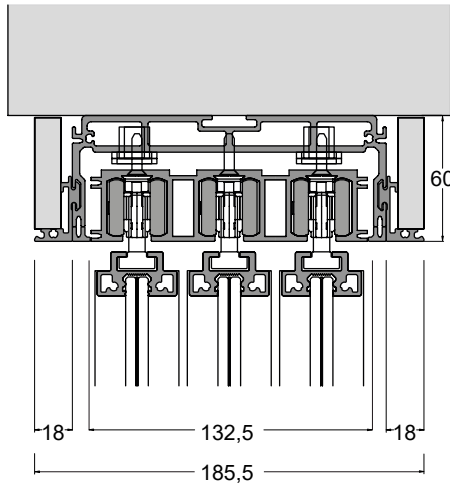
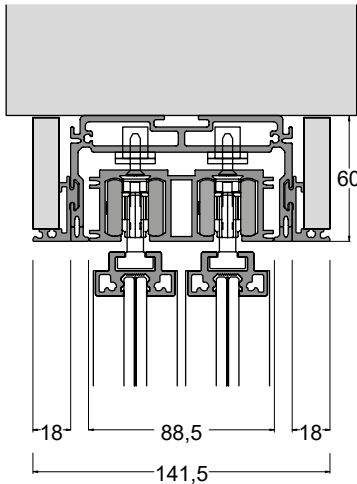
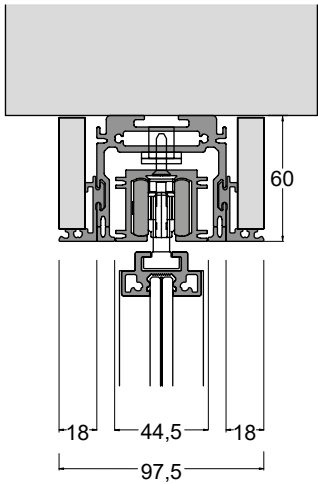
Ancorato a parete con tamponamento verticale
Wall fixing with vertical plug



Ancorato a parete con tamponamento orizzontale
Wall fixing with horizontal plug



Scorrimento su binario singolo, doppio, triplo.
Sliding on single, double, triple track.



Scorrevole esterno muro

— Sistema Classic

LINEA MANHATTAN

SCORREVOLE ESTERNO MURO
SISTEMA CLASSIC

89

MANHATTAN LINE

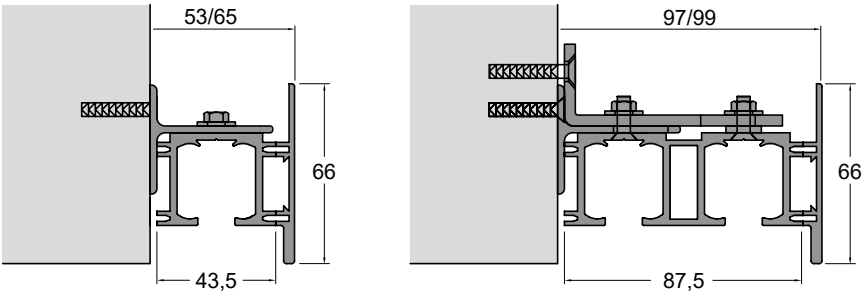
EXTERNAL WALL SLIDING DOOR
CLASSIC SYSTEM



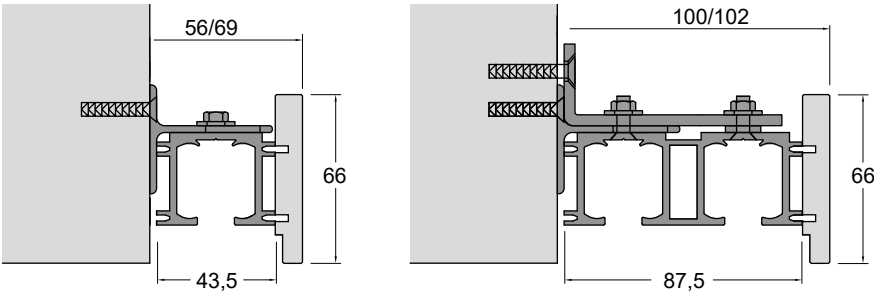
90

Binari di scorrimento singoli, doppi, tripli con mantovane in alluminio e legno.
Sliding single, double, triple track with aluminum and wood valance.

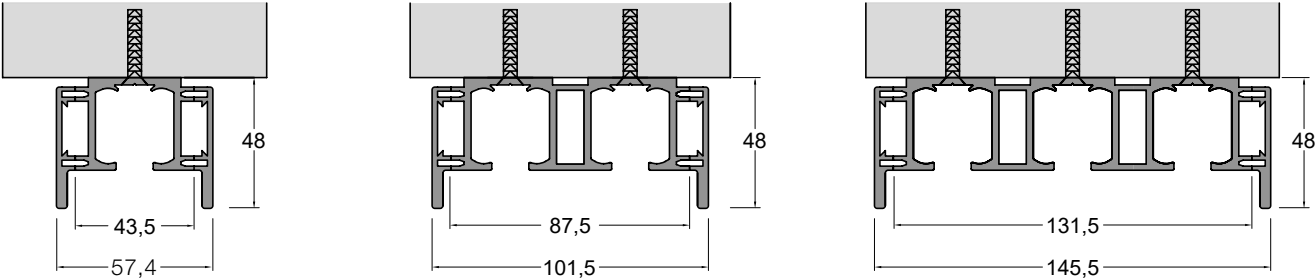
Binario ancorato a parete con mantovana in alluminio _Wall fixing track with aluminum valance



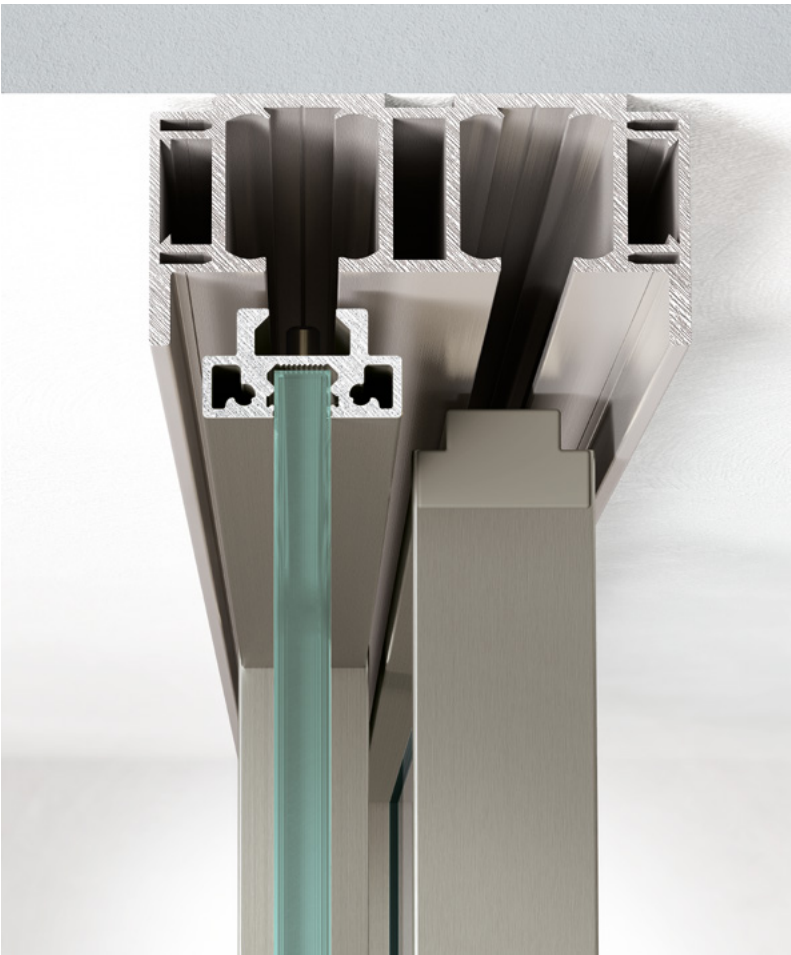
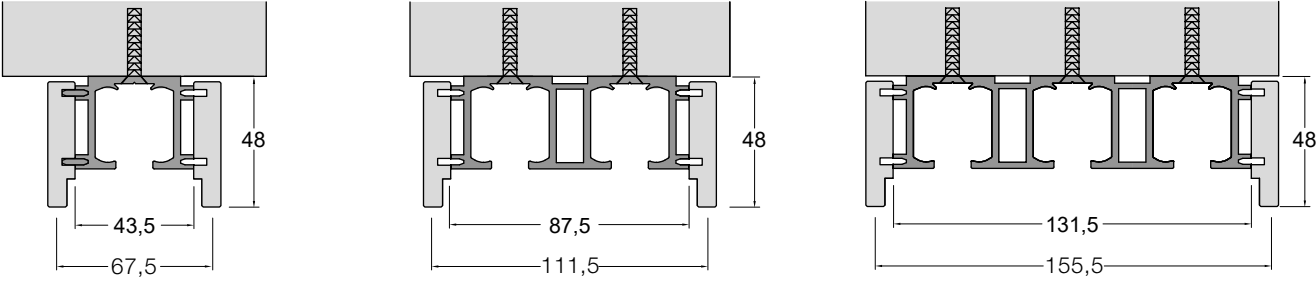
Binario ancorato a parete con mantovana in legno _Wall fixing track with wood valance



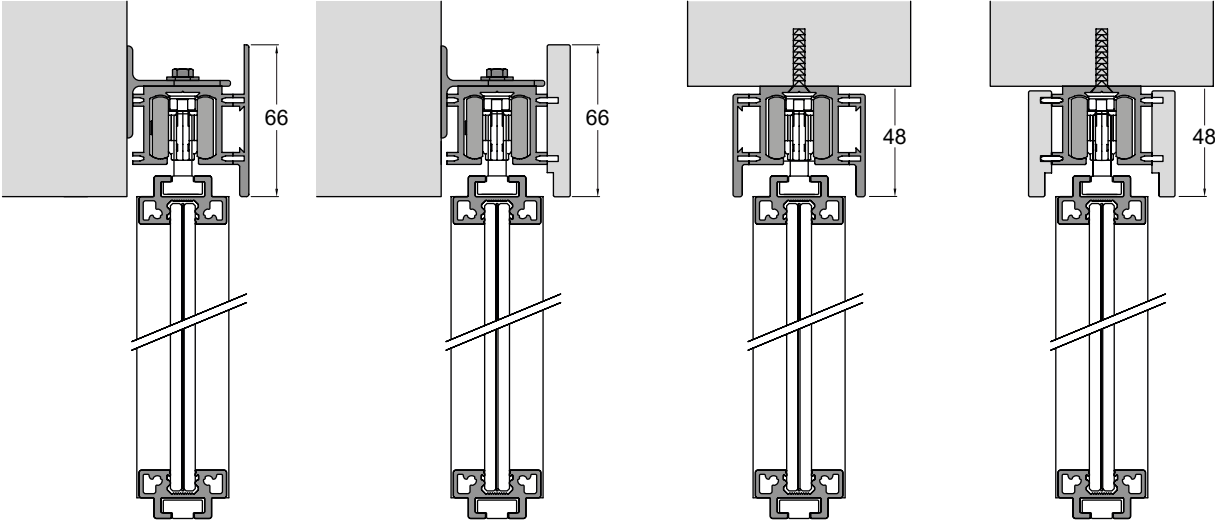
Binario ancorato a soffitto con mantovana in alluminio _Ceiling fixing track with aluminum valance



Binario ancorato a soffitto con mantovana in legno _Ceiling fixing track with wood valance



Ancoraggio a parete e a soffitto con mantovana in alluminio e legno.
Ceiling and wall fixing with aluminum and wood valance.



Porte scorrevoli

— Grid



Grid 01

Modelli disponibili _Available models



Grid 02



Grid 03



Grid 04

In questa collezione di sistemi scorrevoli il vetro viene impreziosito da composizioni grafiche caratterizzate da profili in alluminio orizzontali e verticali scelti abilmente per connotare in maniera originale le ante. Si tratta di elementi decorativi dallo stile riconoscibile ed esclusivo, in grado di conferire carattere all'ambiente attraverso il rapporto armonioso dei moduli geometrici sulla superficie del vetro. I quattro modelli compositivi sono stati selezionati in modo da essere esclusivi e riconoscibili sul mercato. A richiesta possono essere personalizzati per posizione, verso e passo permettendo di realizzare diverse configurazioni estetiche in grado di rispondere a differenti esigenze stilistiche e progettuali.

In this collection, the glass door is enriched with graphic compositions characterized by horizontals and verticals aluminum profiles especially chosen to give originality to the glass panel. These are decorative elements with a recognizable and exclusive style, able to provide character to the surrounding environment through the harmonious relationship of the geometric modules on the glass surface. The four models are selected to be exclusive and recognizable on the market. On demand, they can be customized according to the design allowing the creation of different aesthetic configurations enable to satisfy different stylistics and designs requirements.



GRID 05

MODELLI DISPONIBILI _AVAILABLE MODELS

GRID 06



GRID 07



GRID 08

PORTA A BILICO

_PIVOT DOOR

Le porte a bilico HenryGlass riprendono gli stilemi estetici della battente Manhattan, ma è la modalità di apertura che le rende uniche caratterizzandone l'estrema versatilità. Una cerniera-pivot invisibile, inserita a scomparsa nel profilo perimetrale ed installabile sia al centro che a lato, consente la rotazione dell'anta sul proprio asse modificando magicamente il rapporto tra interno ed esterno.

Certificate per garantire una portata fino a 150 kg, le porte a bilico possono raggiungere dimensioni notevoli, dando vita ed aperture estremamente interessanti a livello progettuale per definire una percezione di spazio fluida, inaspettata e flessibile. Non necessitano di cornici né stipiti, ma volendo possono essere abbinati allo stipite Cube che ne vincola l'apertura.

HenryGlass pivot doors reflect the aesthetic and stylistic features of the Manhattan swing door, but the opening system makes them unique, characterising their extreme versatility. An invisible pivot hinge, hidden within the perimeter profile and which can be placed either at the centre or to the side, allows the door to rotate on its axis, magically modifying the relationship between the inside and the outside.

Certified to guarantee a load up to 150 kg, the pivot doors are available in considerable sizes, thereby creating extremely interesting openings at the design level to define a fluid, unexpected and flexible perception of space. The doors do not require frames or jambs, but, if desired, they can be combined with the Cube frame that limits their opening.

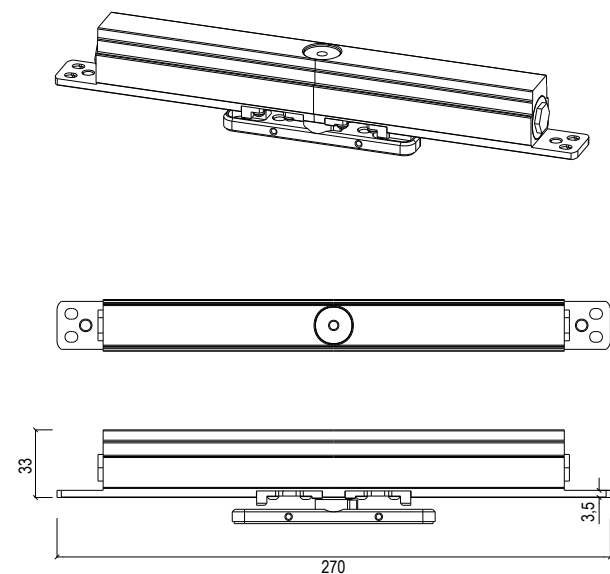


Dettaglio anta con cerniera laterale
_Door detail with lateral hinge



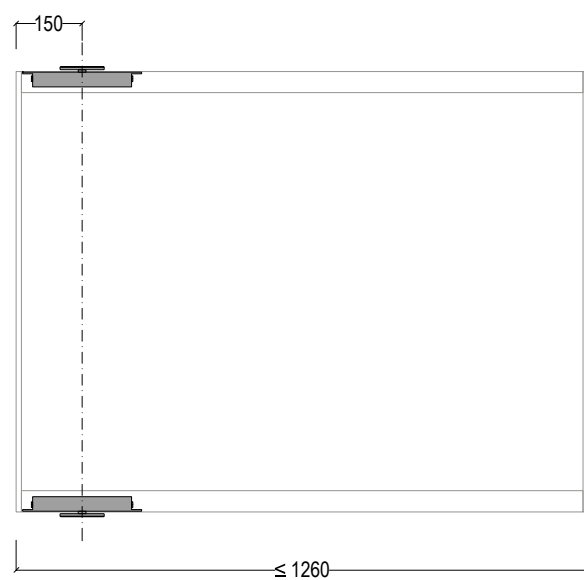
Dettaglio anta con cerniera centrale
_Door detail with central hinge





Dettagli tecnici cerniera porta a bilico

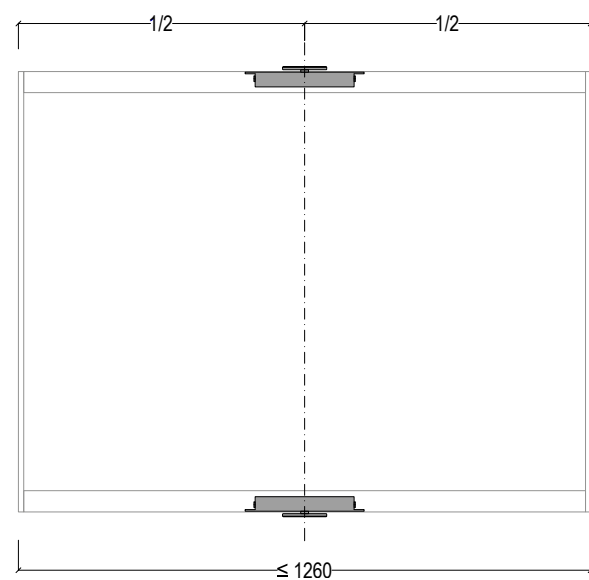
_Technical details pivot door's hinge



Cerniera porta a bilico e posizionamento sull'anta

_Pivot door's hinge and positioning on the door

Per dimensioni maggiori di 1260x3000 mm richiedere preventivo in azienda
_For dimensions bigger than 1260x3000 mm enquire the price to the company.



Sezione del profilo inferiore dell'anta

_Section of the lower profile of the door



Porta a bilico Manhattan con battuta nel caso di abbinamento con stipite Cube

_Manhattan pivot door with doorstop in case of combination with Cube frame



Maniglia Slim

_Slim handle



Maniglia Square

_Square handle

SISTEMA PARETI

_WALL SYSTEM

Un sistema di pareti divisorie ideale per la progettazione di ambienti contemporanei che rende il vetro protagonista grazie ad accorgimenti tecnici sofisticati e ad un'immagine d'insieme minimale. Porte a battente o a bilico, abbinate a vetrate fisse, disegnano lo spazio in composizioni lineari o più dinamiche e costituiscono un'occasione unica per immaginare gli spazi assecondandone volumi e geometrie.

Un progetto personalizzabile e dalle molte configurazioni, sia per quanto riguarda la conformazione della parete divisoria sfruttando le diverse possibilità di apertura, sia per l'effetto del vetro che può essere più o meno coprente, extralight o colorato, arricchito da svariate tipologie di decorazioni.

Lo stipite Cube risulta essere una componente essenziale di questo sistema divisorio, in quanto principale elemento di collegamento tra porte e pareti fisse.

A system of partition walls that are ideal for designing contemporary environments that make the glass the protagonist thanks to sophisticated technical features and an overall minimal impact.

Swing doors or pivot doors, combined with fixed glass, design the space in linear or more dynamic compositions and constitute a unique opportunity to imagine spaces by fitting into their volumes and geometries.

A customisable design with many configurations, both in terms of the layout of the partition wall, exploiting the various opening choices, and in terms of the effect of the glass, which can be more or less opaque, extralight or coloured, including with various types of decoration.

The Cube frame is an essential component in this partition system since it is the main connecting element between the doors and the fixed walls.

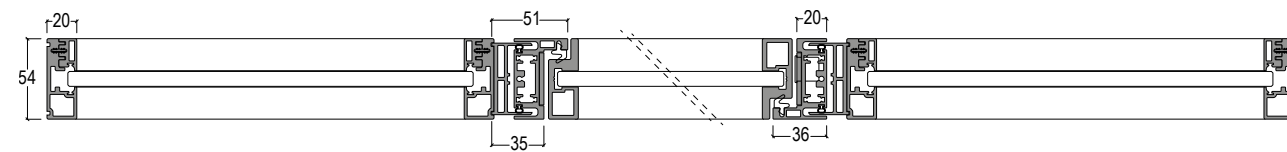


Dettaglio profilo fermavetro 54 mm per vetrate fisse
_Detail of glazing bead profile for fixed glass panels 54 mm



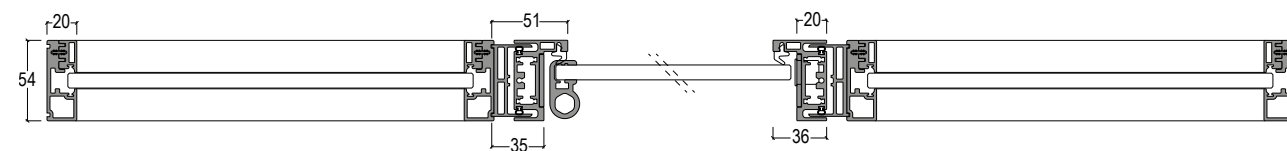
Dettaglio tecnico profilo fermavetro 54 mm
_Technical detail of the glazing bead profile 54 mm





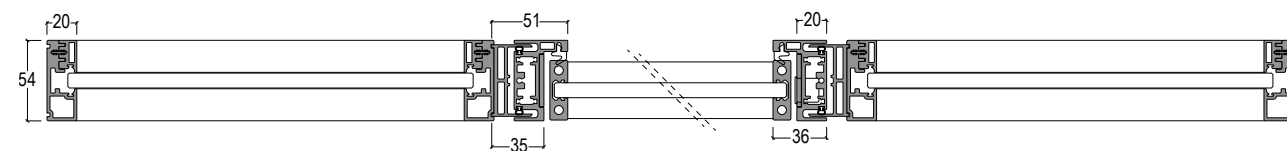
Stipite Cube abbinato a porta a bilico e vetrate fisse

_Cube frame combined with Pivot door and fixed glass panels



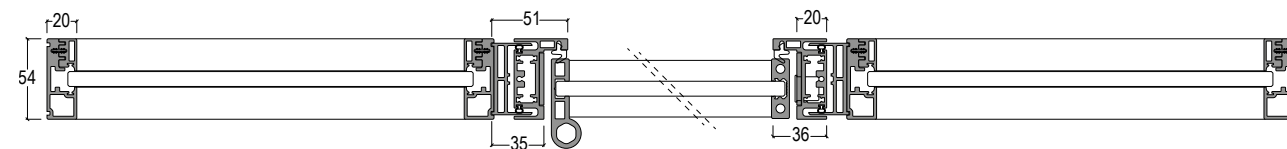
Stipite Cube abbinato a porta a battente Vitra e vetrate fisse

_Cube frame combined with Vitra Hinged door and fixed glass panels



Stipite Cube abbinato a porta a battente Manhattan e vetrate fisse

_Cube frame combined with Manhattan Hinged door and fixed glass panels



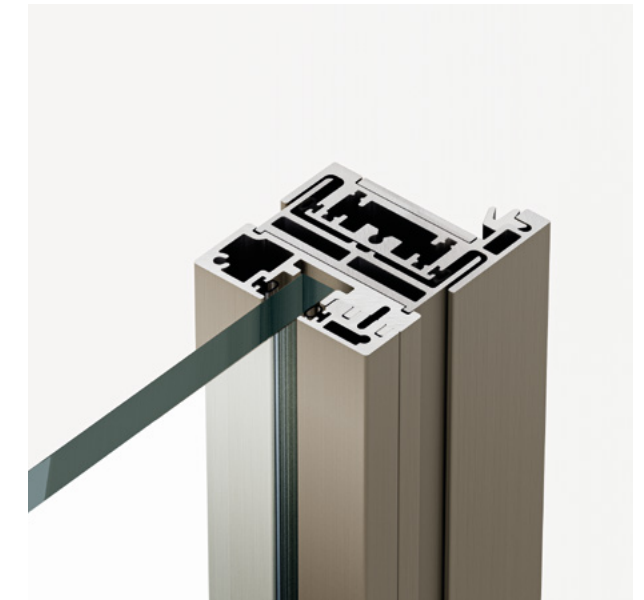
Stipite Cube abbinato a porta a battente 180 e vetrate fisse

_Cube frame combined with Hinged door 180 and fixed glass panels



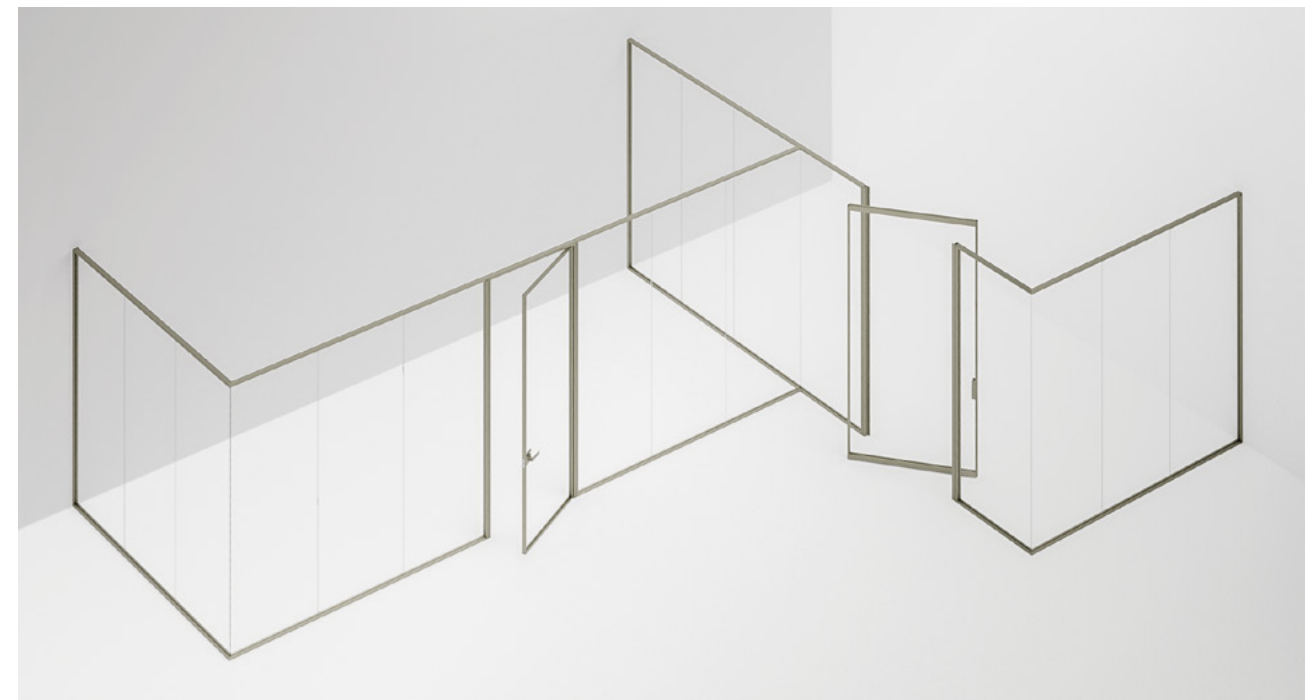
Sezione del profilo fermavetro 54 mm per vetrate fisse

_Section of the glazing bead profile of fixed glass panels 54 mm



Sezione del profilo fermavetro 54 mm abbinato a stipite Cube per porte a battente o a bilico

_Section of the glazing bead profile 54 mm combined with Cube frame for swing or pivot doors



Sistema pareti: esempio di configurazione

_Wall system: configuration example



Serratura magnetica
Magnetic lock

Battente
Swing door



Serratura magnetica con nottolino
Magnetic lock with turnsnib

Battente
Swing door



Serratura magnetica con cilindro e chiave
Magnetic lock with cylinder and key

Battente
Swing door



Controcartella
Double door strike

Battente
Swing door



Bianco
White



Alluminio
Aluminum



Titanio
Titanium



Moka
Moka



Nero
Black

La maniglia è sempre intercambiabile su quadro italiano standard. Per un abbinamento cromatico perfetto è prevista la maniglia Life by HenryGlass che vediamo rappresentata nelle foto, disponibile nelle stesse finiture del carter.

The handle is always interchangeable on standard Italian framework. Life handle provided by HenryGlass is the perfect solution as it is available with the same finishes as the carter.



Telaio perimetrale battenti
Perimetrical frame swing doors

Battente
Swing door



Telaio perimetrale scorrevoli
Perimetrical frame sliding doors

Scorrevoli
Sliding doors



Bianco
White



Alluminio
Aluminum



Titanio
Titanium

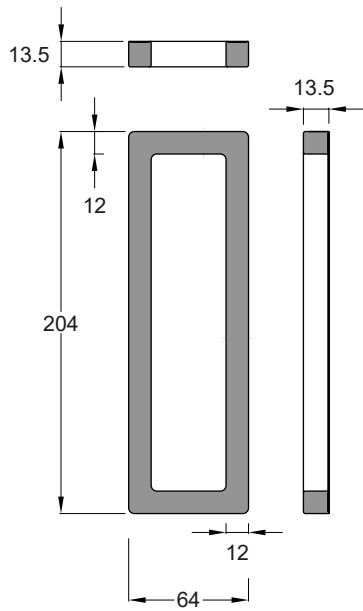


Moka
Moka

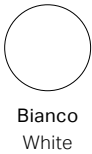


Nero
Black

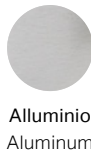
Maniglia Square con sistema di chiusura privacy
Square handle with privacy closing system
Scorrevoli
Sliding doors



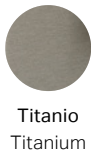
Maniglia Square
Square handle
Scorrevoli
Sliding doors



Bianco
White



Alluminio
Aluminum



Titanio
Titanium



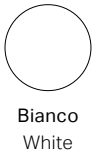
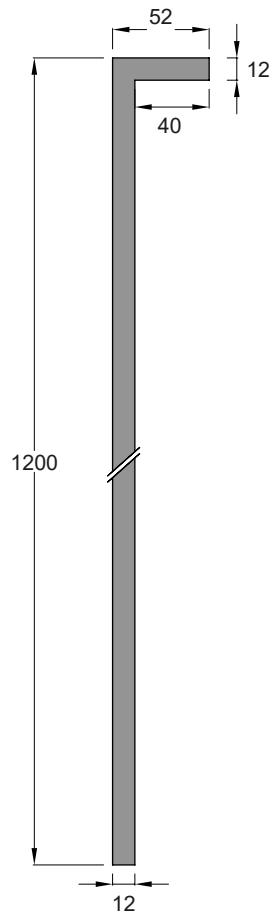
Moka
Moka



Nero
Black



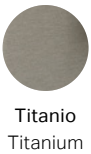
Maniglia Avenue
Avenue handle
Scorrevoli
Sliding doors



Bianco
White



Alluminio
Aluminum



Titanio
Titanium



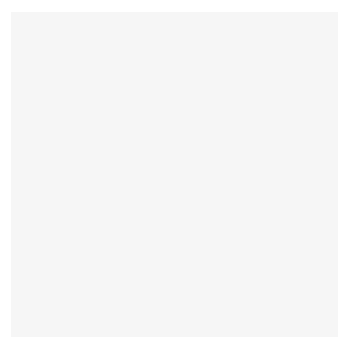
Moka
Moka



Nero
Black

FINITURA ALLUMINIO PER PROFILI, STIPITI E ACCESSORI

_ALUMINUM FINISH FOR PROFILES, FRAMES AND ACCESSORIES



Bianco
_White



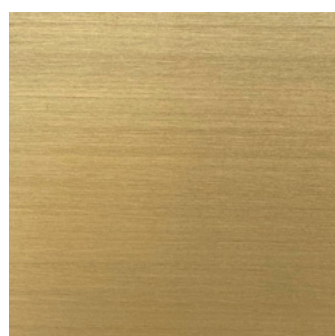
Alluminio
_Aluminum



Nero
_Black



Titanio
_Titanium



Ottone
_Brass



Moka
_Moka

Non si garantisce l'omogeneità cromatica degli elementi realizzati in alluminio anodizzato che possono presentare delle leggere differenze di colore dovute al lotto di produzione da cui provengono.

The chromatic homogeneity of the elements made of anodized aluminum is not guaranteed, which may have slight color differences due to the production batch from which they come.



Manhattan _Scorrevole esterno muro Inside, vetro trasparente, Grid 08, maniglia Square, finitura nero

Manhattan_ Inside external wall sliding door, clear glass, Grid 08, Square handle, black finish

Linea Adela

— Intro

L'abbinamento materico e cromatico assicura un elegante effetto di continuità tra le superfici. Nasce così Adela, collezione di porte con stipite immurato pensato per chi non si accontenta della classica porta in legno.

The textured and cromatic combination ensures an elegant effect of continuity between surfaces. So Adela was born, a doors' collection with recessed frame thought jamb designed for those who are not completely satisfied by the classic wooden door.



Battente
_ Swing Door

p. 192

Utilizza cerniere a scomparsa registrabili su tre assi.

Use concealed hinges adjustable on three axes.

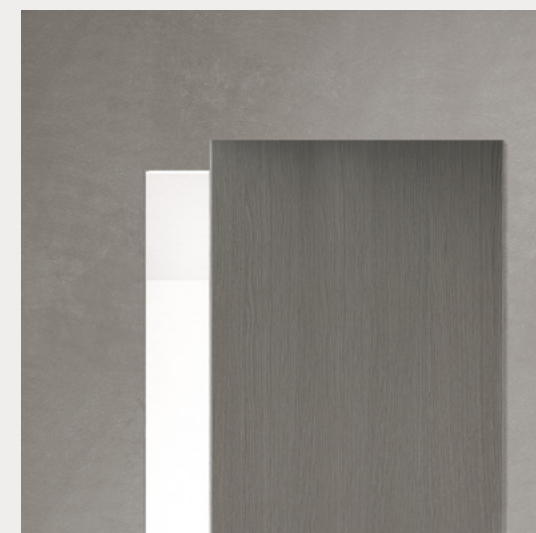


Scorrevole a scomparsa
_ Disappearing sliding door

p. 196

Può essere installata su controtelai standard anche senza stipite.

It can be installed on standard subframes even without frame.



Scorrevole esterno muro
_ External sliding door

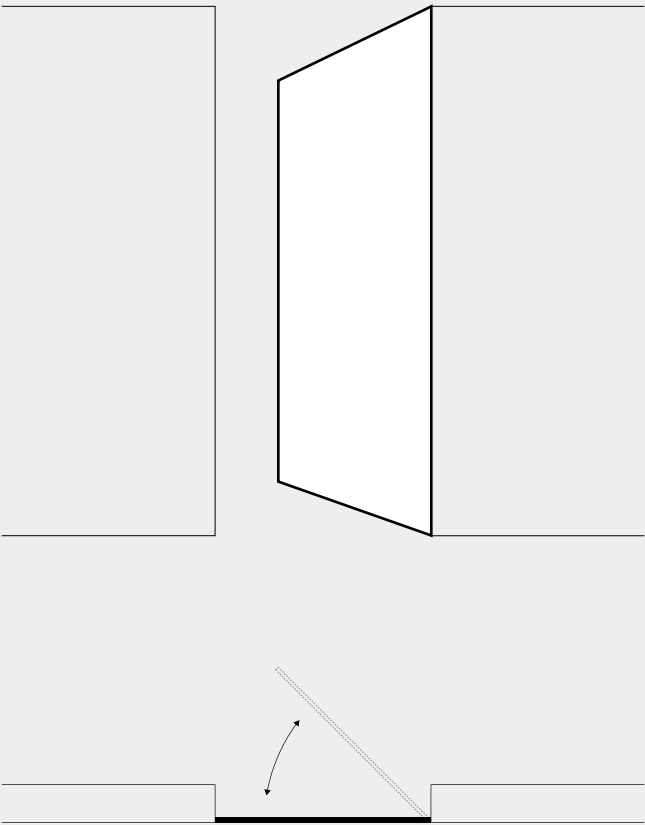
p. 200

Lo scorrimento della porta avviene grazie ad un binario incassato.

The door slides through a rail positioned on the wall or recessed.

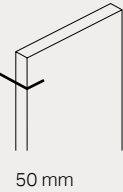
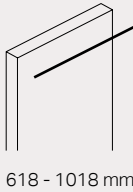
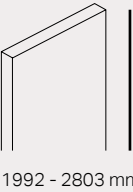
Porte con apertura doppia o classica, a spingere o tirare; grazie alla finitura diversificata per colore o per tipologia di essenza possono adattarsi facilmente ad ambienti e stili differenti. Nella versione grezza può essere rifinita come la parete andando ad integrarsi perfettamente con la stessa.
Utilizza cerniere registrabili completamente a scomparsa e può essere impreziosita da originali accessori in vetro.

Double or single doors; pushing or pulling; thanks to the finish diversified by color or type of wood, they can easily adapt to different environments and styles. The raw version allows the perfect integration with the wall. Concealed hinges are adjustable and glass accessories embellish the door making it unique.



Dimensioni standard e su misura. Anche a tutt'altezza nel caso di stipite Plain. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1018 mm, in altezza fino a un massimo di 2803 mm. Spessore pannello/porta 50 mm.

Dimensions on demand. Available at full height with Plain frame. The doors can be customized with a maximum width of 1015 mm and a maximum height of 2803 mm. Door / panel thickness 50 mm.



Stipite Plain p. 194
_ Plain frame

Stipite completamente immurato, adatto sia per intonaco che per cartongesso.
Completely walled frame, suitable for both masonry and plasterboard.

Battente

— Stipite Plain

LINEA ADELA

BATTENTE
DETTAGLI TECNICI

115



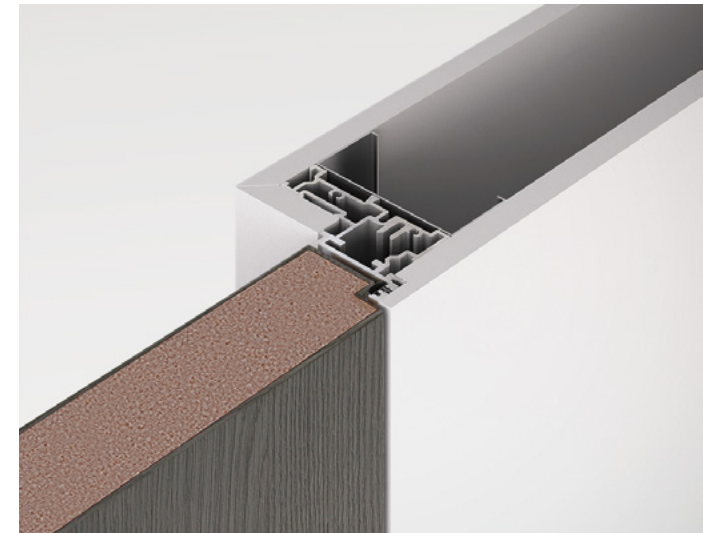
ADELA LINE

SWING DOOR
TECHNICAL DETAILS

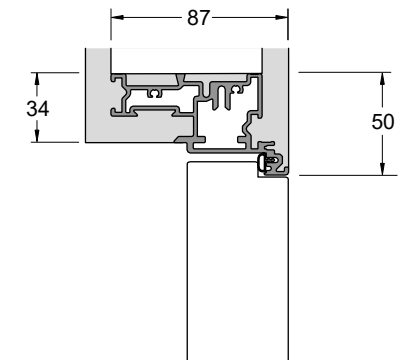
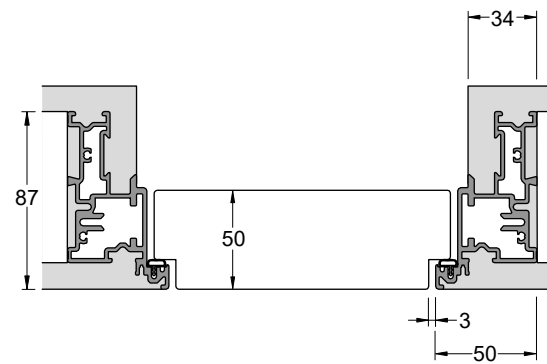
116

Grazie allo stipite filo-muro Plain in alluminio la porta a battente Adela è in grado di integrarsi alla parete con mimetismo perfetto. Disponibile sia per cartongesso che per muratura.

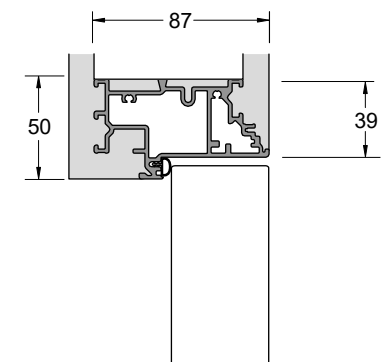
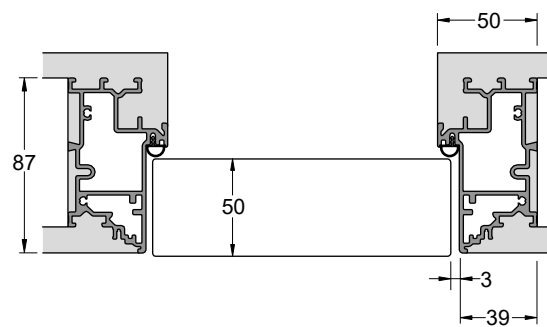
Thanks to the flush-to-wall aluminum Plain frame, the Adela swing door can integrate with the wall with a perfect mimicry. It is available for both masonry and plasterboard.



Anta a battente con stipite Plain versione a spingere.
Plain frame push option.



Anta a battente con stipite Plain versione a tirare.
Plain frame pull option.



Scorrevole a scomparsa

— Intro

LINEA ADELA

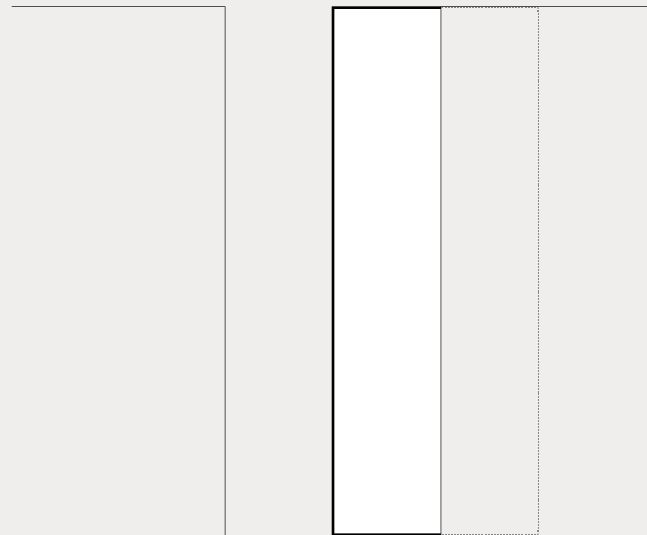
Adela porta scorrevole a scomparsa predisposta per cassonetto senza stipite, si integra nella parete lasciando massima libertà a design, progetto e arredo. Disponibile in diverse essenze-legno e colori, nella versione grezza viene rifinita come la parete e può essere impreziosita da originali accessori in vetro.

Adela sliding disappearing door fitted for metal box without frame, it integrates itself in the wall, leaving full freedom to design, project and furnishing. Available in different wood essences and colors, it can be finished like the wall and or embellished with original glass accessories.

SCORREVOLE A SCOMPARSA

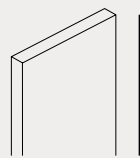
INTRO

117

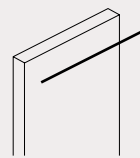


Dimensioni standard e su misura. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1025 mm, in altezza fino a un massimo di 2795 mm. Spessore pannello/porta 40 mm.

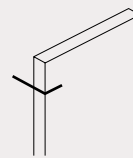
Dimensions on demand. The doors can be customized with a maximum width of 1025 mm and a maximum height of 2795 mm.
Door / panel thickness 40 mm.



1995 - 2795 mm



625 - 1025 mm



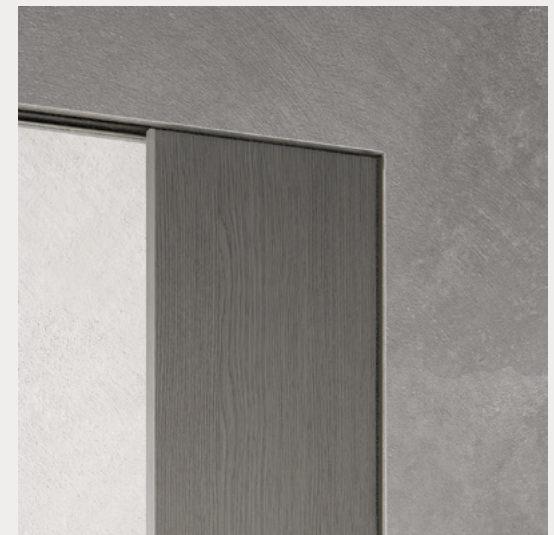
40 mm

ADELA LINE

DISAPPEARING SLIDING DOOR

INTRO

118



Senza Stipite
_Without frame

p. 198

È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite.

It is necessary to prepare the rough opening with a specific metal box for doors without jamb.

Scorrevole a scomparsa

— Senza stipite

LINEA ADELA

SCORREVOLE A SCOMPARSADETTAGLI TECNICI

119



ADELA LINE

DISAPPEARING SLIDING DOORTECHNICAL DETAILS

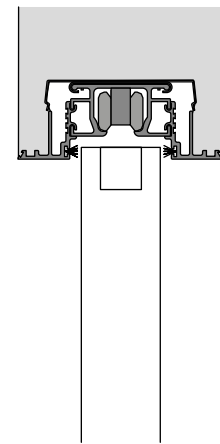
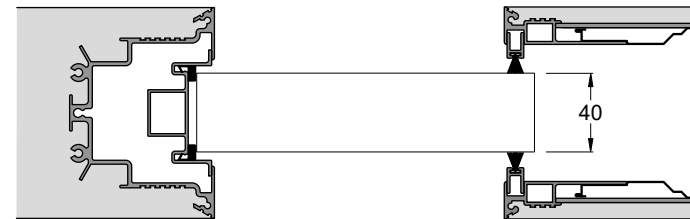
120

In commercio esistono controtelai specifici per porte scorrevoli a scomparsa, progettati ad hoc per l'installazione di porte in legno prive di stipiti e cornici coprifilo.

On the market, there are specific metal boxes for disappearing doors, specifically designed for the installation of wooden doors without frames and covers.



Anta scorrevole a scomparsa installata su cassonetto Scrigno® Essential.
Disappearing sliding door installed on Scrigno® Essential metal box.



Scorrevole esterno muro

— Intro

LINEA ADELA

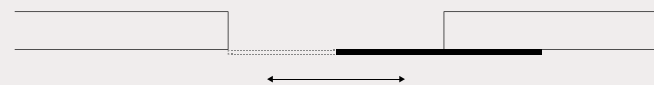
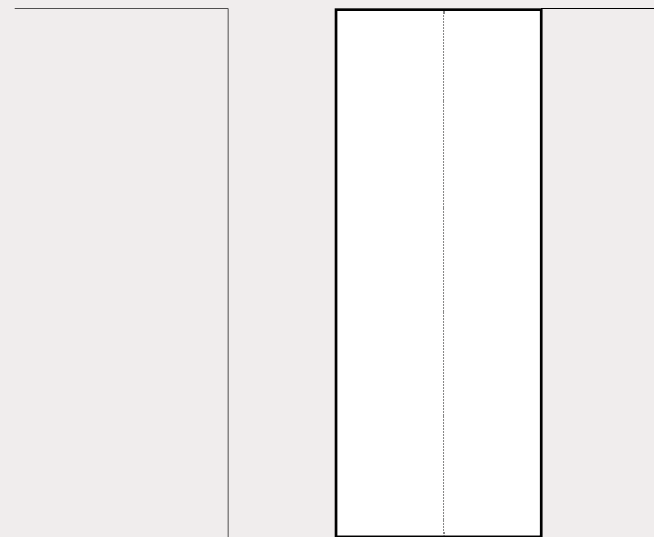
Le porte scorrevoli esterno muro Adela con binario incassato sono pensate per separare, schermare e suddividere con eleganza gli spazi. I pannelli sono proposti con un ampio ventaglio di colori laccati e alcune tra le essenze legno più interessanti.

Adela sliding doors on outer surface of wall with recessed track are thought to separate and subdivide the space with elegance. Pannels are proposed with a wide range of lacquered finishes and some within the wood essences.

SCORREVOLE ESTERNO MURO

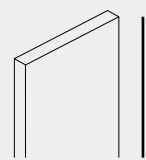
INTRO

121

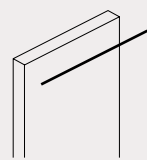


Dimensioni standard e su misura. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1260 mm, in altezza fino a un massimo di 3000 mm. Spessore pannello/porta 40 mm.

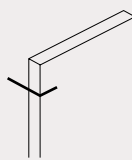
Standard and custom sizes. The doors can be customized in width up to a maximum of 1025 mm, in height up to a maximum of 2795 mm. Panel / door thickness 40 mm.



1900 - 3000 mm



400 - 1260 mm



40 mm

ADELA LINE

EXTERNAL WALL SLIDING DOOR

INTRO

122



Scorrimento Inside_
_Inside sliding system

p. 202

Sistema completamente incassato nel controsoffitto.

Sliding system completely recessed in the false ceiling.

Scorrevole esterno muro

— Sistema Inside

LINEA ADELA

SCORREVOLE ESTERNO MURO

DETTAGLI TECNICI

123



ADELA LINE

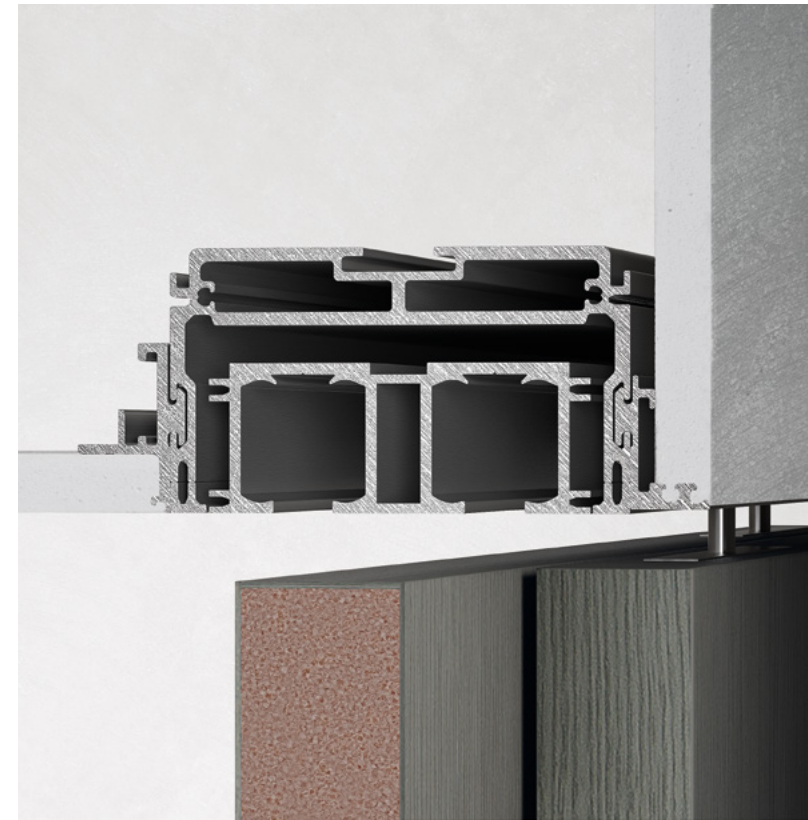
EXTERNAL WALL SLIDING DOOR

TECHNICAL DETAILS

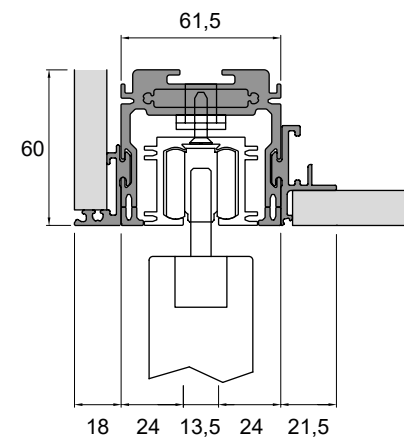
124

Le porte scorrevoli esterno muro Adela possono quasi essere considerate delle pareti in legno che si integrano perfettamente all'interno del vano architettonico grazie all'assenza di profili a coprire gli elementi di fissaggio; abbinabili a boiserie, diventano elementi di passaggio e di separazione tra gli ambienti, ma al contempo perfettamente integrati a ogni proposta architettonica.

Adela exterior wall sliding doors with recessed track can almost be considered as wooden walls. Possibly combined with wall paneling, the doors become elements of passage and separation between the rooms, but at the same time precious furnishing accessories ideal for every architectural proposal.



Binario di scorrimento per anta scorrevoli esterno muro.
Sliding track for sliding doors on outer surface of wall.



PORTA A BILICO

_PIVOT DOOR

In posizione chiusa si integra perfettamente nella parete circostante, mentre in posizione aperta risulta imponente.

È proprio in questo che risiede la forza del sistema a bilico: si tratta di porte pivotanti in grado di influenzare lo spazio ma anche la funzionalità e la percezione dello stesso.

Dall'estetica particolarmente piacevole, le porte a bilico nascondono una cerniera a pivot verticale che le rende capaci di ruotare attorno al proprio asse. Pratiche e funzionali, pur richiedendo un ingombro minimo, possono avere dimensioni anche notevoli. Le porte a bilico, inoltre, non necessitano di stipiti e possono dunque integrarsi perfettamente in ogni tipo di parete.

When closed, it integrates perfectly into the surrounding wall, whilst when open, it is undeniably impressive. This is precisely where the strength of the pivot system lies: these pivoting doors are able not only to influence the space but also the functionality and perception of the space itself.

With a particularly pleasing aesthetic quality, pivot doors hide a vertical pivot hinge that allows them to rotate on their axis. Practical and functional, even if a minimum size is required, they can also be created with quite significant dimensions. Furthermore, pivot doors do not require frames and can, therefore, be perfectly integrated into any type of wall.



Dettaglio anta con cerniera laterale

_Door detail with lateral hinge



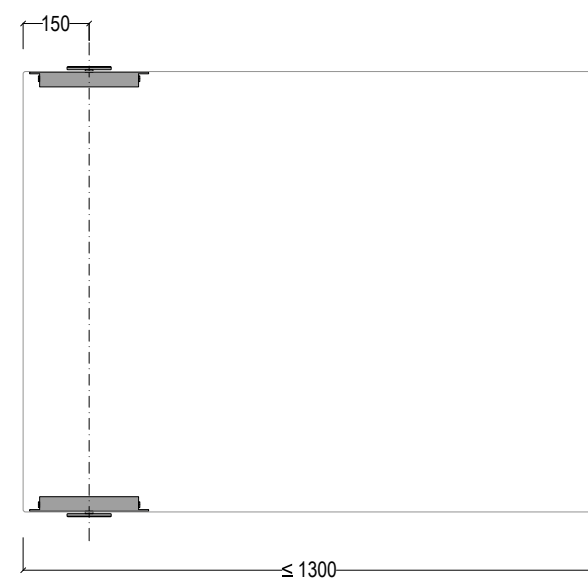
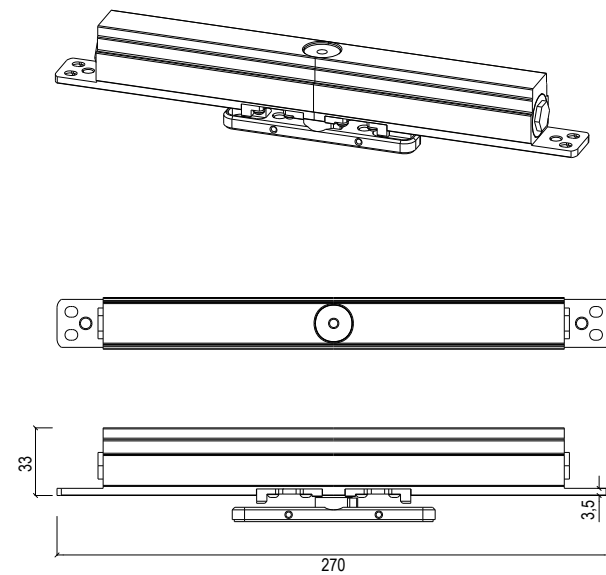
Dettaglio anta con cerniera centrale

_Door detail with central hinge



**Dettagli tecnici cerniera porta a bilico**

_Technical details pivot door's hinge

**Cerniera porta a bilico e posizionamento sull'anta**

_Pivot door's hinge and positioning on the door

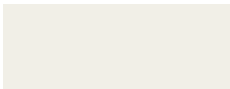
Per dimensioni maggiori di 1300x3000 mm richiedere preventivo in azienda.
_For dimensions bigger than 1300x3000 mm enquire the price to the company.

**Maniglia incassata**

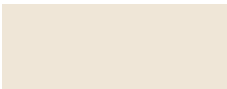
_Recessed handle

Finitura porta laccata opaca

Lacquered matt finish door



Neve
White



Bianco burro
Off-white



Corda
Rope



Spago
Twine



Tufo
Tuff



Tortora
Dove



Visone
Mink



Grigio seta
Silk grey



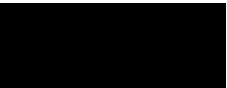
Platino
Platinum



Ardesia
Slate grey



Ferro
Iron



Nero
Black



RAL classic



Finiture
— Adela

Finitura porta in frassino spazzolato laccato

Brushed ash lacquered finish door



Neve
White



Bianco burro
Off-white



Corda
Rope



Spago
Twine



Tufo
Tuff



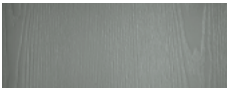
Tortora
Dove



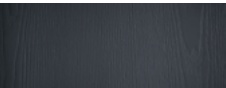
Visone
Mink



Grigio seta
Silk grey



Platino
Platinum



Ardesia
Slate grey



Ferro
Iron



Nero
Black

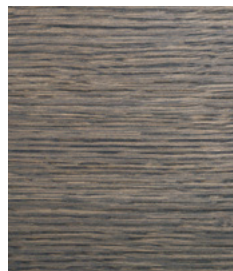


RAL classic

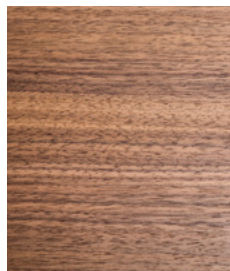


Finitura porta in essenza

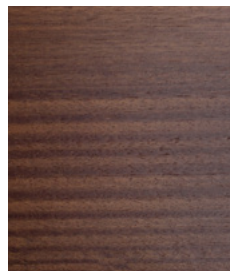
Finish door in essence



Rovere grafite
Graphite oak



Noce canaletto
Walnut canaletto



Eucalipto
Eucalyptus





Serratura magnetica
Magnetic lock

Battente
Swing door



Serratura magnetica con chiave
Magnetic lock with key

Battente
Swing door

La maniglia è sempre intercambiabile su quadro italiano standard. Nelle foto è rappresentata la maniglia Life by HenryGlass disponibile in 5 finiture.

Handle is always interchangeable according Italian standard framework. Life handle provided by HenryGlass is represented in the following pictured and it is available in five finishes.



Serratura magnetica con nottolino e privacy
Magnetic lock with turnsnib and privacy

Battente
Swing door



Bianco
White



Alluminio
Aluminum



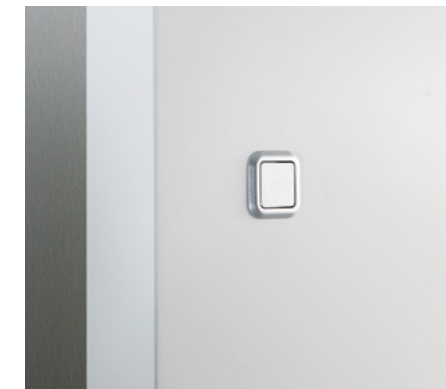
Titanio
Titanium



Moka
Moka



Nero
Black



Pomolo a incasso retrattile
Recess retractable knob

Battente, solo per ante su stipite Plain
Swing door, only for doors on Plain frame



Cromo satinato
Satin Chrome



Cerniera a scomparsa
Concealed hinge

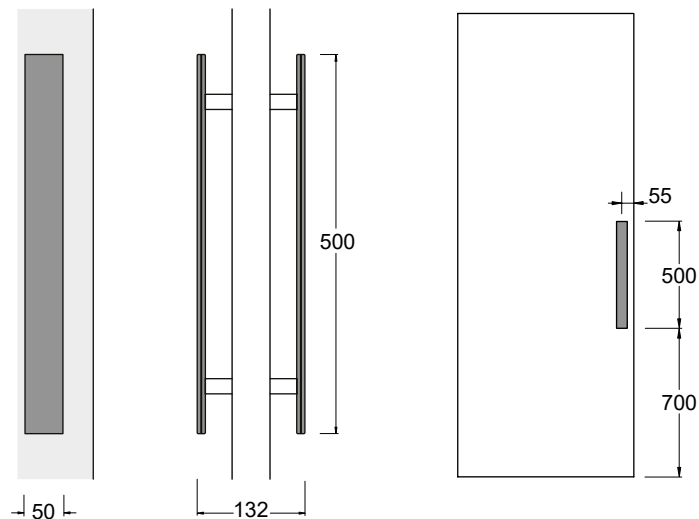
Battente
Swing door



Nichelata
Nickel-plate



Bianco, per ante su stipite Plain
White, for door on Plain frame



Il maniglione in vetro temperato e stratificato è un accessorio esclusivo HenryGlass. Molte sono le colorazioni disponibili e può essere ulteriormente personalizzato con effetti differenti sui due lati.

The tempered and stratified glass pull handle is an exclusive accessory provided by HenryGlass. Several are the availabe colors and it can be even customized with different effects on the two sides.

 Laccati satinati (12 tinte + RAL Classic)
Frosted lacquered (12 colors + RAL Classic)

 Laccati lucidi (12 tinte + RAL Classic)
Glossy lacquered (12 colors + RAL Classic)

 Specchi (argento, bronzo, grafite)
Mirrored (silver, bronze, graphite)

HG500V in vetro
HG500V in glass
Battente e Scorrevoli
Swing and Sliding doors



Accessori
— Adela

Si tratta di un inserto in vetro incastonato al vivo sul pannello dell'anta per caratterizzare ancor di più la porta e l'ambiente. Adela potrà essere impreziosita con un dettaglio decorativo unico che andrà a conferire valore all'intera linea consentendo abbinamenti cromatici e stilistici con la collezione di ante in vetro. L'inserto in vetro, fascia unica di dimensioni fisse H 200 mm, è realizzato in vetro temperato da 5 mm di spessore e potrà a richiesta essere personalizzato con dei decori specchiati abbinati al vetro laccato.

It is about a glass insert insetted on the door panel to feature even more the door and the environment. Adela will be enhance with a unique and exclusive decorative detail that will give value to the entire line, making colour and stylistic combinations possible with the collection of glass doors. The glass insert, a single strip of fixed size H 200 mm, is realized in tempered glass 5 mm thick and, on request, it can be personalized with mirrored decorations matched to the lacquered glass.



Inserto in vetro
Glass insert
Battente e Scorrevoli
Swing and Sliding doors

 Laccati satinati (12 tinte + RAL Classic)
Frosted lacquered (12 colors + RAL Classic)

 Laccati lucidi (12 tinte + RAL Classic)
Glossy lacquered (12 colors + RAL Classic)

 Specchi (argento, bronzo, grafite)
Mirrored (silver, bronze, graphite)



Maniglietta a filo
Flush handle
Scorrevoli
Sliding doors



Bianco
White



Alluminio
Aluminum



Titanio
Titanium



Moka
Moka



Nero
Black



Maniglietta tonda
Round handle
Scorrevoli
Sliding doors



Maniglietta tonda con privacy
Round handle with lock
Scorrevoli
Sliding doors



Maniglietta quadrata
Squared handle
Scorrevoli
Sliding doors



Maniglietta quadrata con privacy
Squared handle with lock
Scorrevoli
Sliding doors



Unica finitura: Cromo satinato
Available only in Satin chrome

specifiche :vetro

Aspetto estetico e sensazioni tattili, ma anche praticità d'uso, utilità e semplicità di pulizia. I materiali sono determinanti nella scelta di una porta, perché ne valorizzano la bellezza assicurando la massima funzionalità.

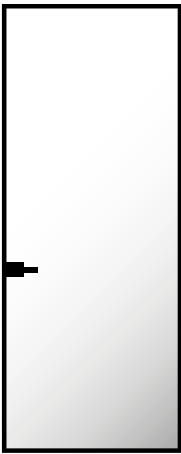
Aesthetic aspect and tactile sensations but also practicality of use, utility and simplicity of cleanliness. For a door the choice of the material is essential as it enhances its beauty ensuring the best functionality.

dettagli vetro	228
tecniche decorative	240

dettagli :vetro



Linea Vitra
Vitra Line



Linea Manhattan
Manhattan Line

Prezioso e mutevole, antico eppure modernissimo, il vetro è un materiale che mostra e nasconde. Cambia con il cambiare della luce, trasformando l'ambiente con i suoi riflessi luminosi e combinandosi con forme, colori e materiali.

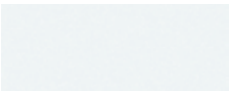
Precious and variable, antique but even modern: the glass is a material that shows and hides. It changes with the changing of light, it transforms the surrounded environment with its luminous reflections and combines itself with shapes, colours and materials.



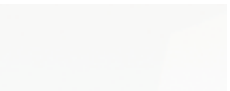
La gamma offerta va dai vetri trasparenti e satinati neutri, fino ai colorati “in pasta” nelle tinte del bronzo e del grafite, trasparenti o satinati.

The range offers several types of glasses, from the clear and neutral frosted glass to the coloured with bronze and grey finishes, clear or frosted.

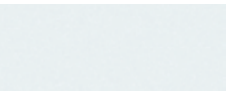
Dettagli vetro
— Monolitici



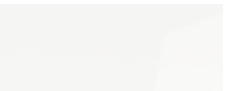
Trasparente
Clear



Trasparente extralight
Clear extralight



Satinato
Frosted



Satinato extralight
Extralight frosted



Bronzo trasparente
Bronze clear



Bronzo satinato
Bronze frosted



Grafite trasparente
Grey Clear



Grafite satinato
Grey frosted

Tutti i vetri prodotti da HenryGlass sono di sicurezza, cioè temprati termicamente in osservanza alla norma UNI EN 12150. I vetri temprati, a parità di spessore, hanno una resistenza agli urti notevolmente superiore rispetto ai normali vetri non trattati ed inoltre sono conformi alla norma UNI EN 12600 dal momento che, in caso di rottura, si sbriciolano in piccoli frammenti inoffensivi.

Le operazioni di pulizia possono essere effettuate con la massima semplicità anche nel caso di vetri satinati grazie alla tecnica della ceramizzazione di cui si avvale HenryGlass, processo esclusivo che rende la superficie del vetro più facile da pulire rispetto ad un satinato ad acido, garantendo un effetto estetico ineccepibile.

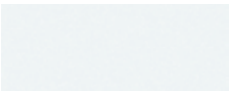
All glasses produced by HenryGlass are safety-sure, which means thermically tempered according to the UNI EN 12150. These tempered glass sheets, equal to its thickness, have a crash resistance remarkably higher as to the normal untreated glass and furthermore they are in conformity with the UNI EN 12600 norm in case of breakage, its breaks into small inoffensive slivers.

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass thank to HenryGlass ceramic frosted finish, the exclusive process that makes the surface of the glass to be easier cleaned than an acid frosted finish, ensuring an unexceptionable aesthetic effect.

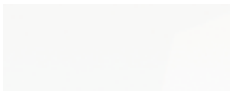
Il vetro temperato stratificato è la soluzione che offre la migliore garanzia in termini di sicurezza per porte o vetrate senza struttura portante (tuttovetro), dal momento che in caso di rottura la lastra si sbriciola in piccoli frammenti che poi restano incollati al film plastico tra i due vetri.

The tempered stratified glass is the solution that provides the best guaranty in terms of safety for doors or windows without supporting structure (tuttovetro) because, in the event of accidental breakage, the plastic interlayer between the two panes holds the small shards.

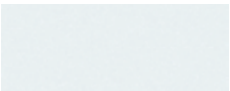
Dettagli vetro
— Stratificati



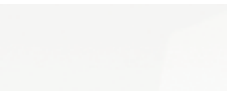
Trasparente
Clear



Trasparente extralight
Clear extralight



Satinato
Frosted



Satinato extralight
Extralight frosted



Bronzo trasparente
Bronze clear



Bronzo satinato
Bronze frosted



Grafite trasparente
Grey Clear



Grafite satinato
Grey frosted



Matè
Matè

Le porte HenryGlass sono sempre realizzate su misura in vetro temperato di sicurezza anche nel caso siano realizzate in vetro stratificato. Il processo di stratificazione del vetro avviene assemblando due lastre di vetro temperato (5 mm) con intercalari plastici trasparenti, satinati o colorati che garantiscono ottime prestazioni nella protezione dei raggi UV e migliore controllo acustico.

Le operazioni di pulizia possono essere eseguite con la massima semplicità anche per il vetro satinato dato che la satinatura è posta tra i due vetri.

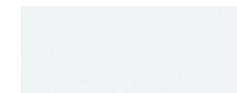
HenryGlass doors are always customised made in tempered safety-sure glass, also when they are made in stratified glass. The glass stratification process is done by assembling two panes of tempered glass (5 mm) with plastic interlayers clear, frosted or coloured, that guarantee great performances in terms of UV protection and better noise control.

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass as the frosting is placed between the two glass panes.

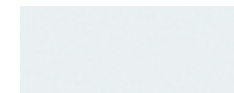
I vetri riflettenti sono vetri a cui è stata aggiunta una laminatura metallica. Brillanti, traslucidi, specchianti, i vetri così ottenuti diffondono la luce e proteggono l'intimità degli ambienti interni consentendo di ottenere risultati estremamente interessanti per l'interior-design.

The reflective glasses are standard glasses to which is added a metal foil. Brilliant, translucent, relective, they diffuse the light and protect the privacy of the interior and allow to obtaining interesting results for interior-design. The reflectant is placed only on one side.

Dettagli vetro
— Stratificati riflettenti



Trasparente
Clear



Satinato
Frosted



Bronzo trasparente
Bronze clear



Bronzo satinato
Bronze frosted



Grafite trasparente
Grey Clear



Grafite satinato
Grey frosted

Il vetro temperato stratificato è la soluzione che offre la migliore garanzia in termini di sicurezza per porte o vetrate senza struttura portante (tutto vetro), dal momento che in caso di rottura la lastra si sbriciola in piccoli frammenti che poi restano incollati al film plastico tra i due vetri.

Le operazioni di pulizia possono essere eseguite con la massima semplicità anche per il vetro satinato dato che la satinatura è posta tra i due vetri.

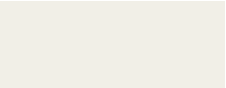
The tempered stratified glass is the solution that provides the best guaranty in terms of safety for doors or windows without supporting structure (tuttovetro) because, in the event of accidental breakage, the plastic interlayer between the two panes holds the small shards.

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass as the frosting is placed between the two glass panes.

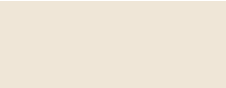
Il vetro laccato lucido, caratterizzato dall'alto potere riflettente, risulta liscio, brillante e perfettamente omogeneo. Il vetro laccato satinato, caratterizzato da un effetto di opacità molto marcato, si evidenzia per il particolare effetto vellutato e setoso al tatto.

The glossy lacquered glass, typical of high reflective power, looks smooth, brilliant and completely uniform. The satin lacquered glass, with its characteristic total opacity effect, stands out for the particular velvety and silky effect to the touch.

Dettagli vetro
— Laccati lucidi / satinati



Neve
White



Bianco burro
Off-white



Corda
Rope



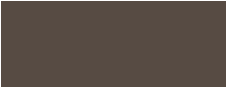
Spago
Twine



Tufo
Tuff



Tortora
Dove



Visone
Mink



Grigio seta
Silk grey



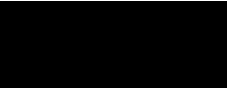
Platino
Platinum



Ardesia
Slate grey



Ferro
Iron



Nero
Black



RAL classic

I due vetri accoppiati, essendo temperati, sono molto resistenti; in caso di rottura la lastra si sbriciola in piccoli frammenti che poi restano incollati al film plastico. La laccatura è posta tra i due vetri quindi al sicuro da macchie, polvere e umidità garantendo colori inalterabili nel tempo ed effetto opacità totale.

Per garantire la massima personalizzazione tutti i vetri laccati sono bifacciali quindi è possibile abbinare sui due lati della lastra tinte laccate lucide, laccate satinare o specchi.

The two stratified glasses are very strong because they are also tempered; in the event of accidental breakage, the plastic interlayer between the two panes holds the smaller shards. The lacquering is palced between the two glass panes, therefore safe from spots, dust and moisture, ensuring unalterable colors and effect total opacity.

For maximum customization, all lacquered glass panes are double-sided so you can match glossy lacquered, satin lacquered ones or mirrors on both sides of the plate.

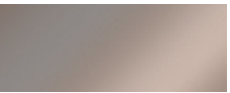
Gli specchi HenryGlass offrono il massimo grado di potere riflettente. Per offrire al cliente elevate possibilità di personalizzazione tutti i vetri laccati sono bifacciali quindi è possibile abbinare sui due lati della lastra tinte laccate lucide, laccate satinare o specchi.

The HenryGlass mirrors give the highest reflective power. For maximum customization, all lacquered glass panes are double-sided so you can match glossy lacquered colours, satin lacquered colours or mirrors on both sides of the plate.

Dettagli vetro
— Specchi



Specchio argento stratificato
Tempered silver mirror



Specchio bronzo stratificato
Tempered bronze mirror



Specchio grafite stratificato
Tempered grey mirror

Le porte HenryGlass sono sempre realizzate su misura in vetro temperato di sicurezza anche nel caso siano realizzate in vetro stratificato. I due vetri accoppiati, essendo temperati, sono molto resistenti; in caso di rottura la lastra si sbriciola in piccoli frammenti che poi restano incollati al film plastico fra i due vetri.

Le operazioni di pulizia possono essere effettuate con la massima semplicità dato che laccatura e/o argentatura sono poste tra i due vetri quindi al sicuro da macchie, polvere e umidità garantendo colori inalterabili nel tempo ed effetto opacità totale.

HenryGlass doors are always custom made in tempered safety-sure glass, also when they are made in stratified glass. The two stratified glasses are very strong because they are also tempered; in the event of accidental breakage, the plastic interlayer between the two panes holds in small shards.

The operation of cleaning can be performed with the utmost simplicity as the lacquering / mirror is placed between the two glass oaes, therefore safe from spots, dust and moisture, ensuring unalterable colours and effect total opacity.

: tecniche decorative



Impressioni
Impressions



Sabbiatura
Sanded



Specchiatura
Mirrored

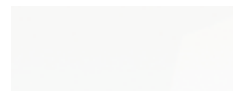
La porta non deve mai essere considerata un elemento banale. E se i materiali possono cambiare l'aspetto di una stanza, i decori possono rendere la porta protagonista, fra tradizione e innovazione.

Never consider a door as an ordinary element. Materials can change the design and the aspect of a place while the decorations can let the door be the protagonist of the same place amidst tradition and innovation.

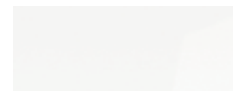


Una colorazione decorativa per rappresentazioni grafiche o fotografiche altamente personalizzabili e di forte impatto estetico. Realizzabile su vetro stratificato con effetto trasparente o satinato, viene eseguita attraverso una tecnica di stampa esclusiva che utilizza speciali pigmenti colorati.

A decorative coloring for highly customizable graphic or photographic representations with a strong aesthetic impact. Available on laminated glass with a transparent or satin effect, it is performed using an exclusive printing technique that uses special colored pigments.



Trasparente extralight
Clear extralight



Satinato extralight
Extralight frosted

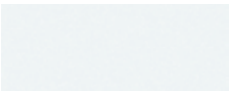
Il vetro, materiale antico, nobile e autentico, viene abbinato all'esclusività del graphic design per proiettarsi letteralmente nel futuro. Le lastre, perfettamente uniformi e con colori inalterabili nel tempo, diventano espressione di una creatività ad ampio raggio: eleganti texture, disegni dalle cromie intense e di grande personalità, l'alternanza di contrasti tra opacità e trasparenza insieme ad una vasta gamma di modelli danno vita ad una collezione di porte uniche. Una tecnica moderna, versatile e stimolante che rende il vetro distintivo, comunicativo, vivo offrendo nuove possibilità di utilizzo per l'interior e l'architettura.

The glass, an ancient, noble and authentic material, is combined with an exclusive graphic design that literally projects it into the future. The sheets, perfectly uniform and with unalterable colors, become the expression of a wide-ranging creativity: elegant textures, designs with intense colors and personality, the alternation of contrasts between opacity and transparency with a range of models give life to a collection of unique doors. A modern, versatile and stimulating technique that makes the glass distinctive, communicative and alive, offering new possibilities of use for interior design and architecture.

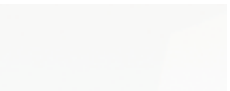
Il vetro monolitico o stratificato può essere decorato con disegni sabbiati ad alto valore estetico in grado di raccontare i gusti e le tendenze secondo lo stile HenryGlass.

Monolithic or laminated glass can be decorated with sandblasted designs of high aesthetic value able to tell the tastes and trends according to HenryGlass’ style.

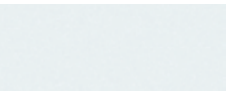
Tecniche decorative
— Sabbati



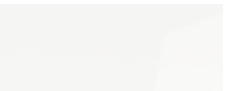
Trasparente
Clear



Trasparente extralight
Clear extralight



Satinato
Frosted



Satinato extralight
Extralight frosted



Bronzo trasparente
Bronze clear



Bronzo satinato
Bronze frosted



Grafite trasparente
Grey Clear



Grafite satinato
Grey frosted

Soluzioni di decoro alternative alle linee classiche, grazie alle grafiche stilizzate e ai tratti moderni sempre accompagnati da un concetto, da una costruzione culturale e in grado di generare relazioni ed emozioni con chi guarda.

I decori sabbiati possono essere realizzati su vetro monolitico oppure stratificato nelle versioni trasparente o satinato (normale, extralight, bronzo, grafite). I decori sabbiati possono anche essere scelti nella versione colorata effetto tortora o effetto ardesia, in questo caso solo per vetro stratificato.

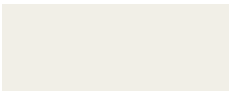
Decoration solutions that are alternative to classic lines, thanks to the stylized graphics and modern features always accompanied by a concept, by a cultural construction, capable of generating a relationship and an emotion in the viewer.

The sanded decorations can be applied to monolithic glass or stratified glass, clear or frosted (normal, extralight, bronze, graphite). The sandblasted decorations can be chosen also in dove or slate grey finish, only for stratified glass.

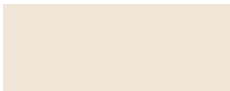
Porte animate da un’identità unica grazie all’ineguagliabile simbiosi tra le tecniche dell’argentatura e della laccatura. La seduzione visiva di specchio e colore racconta di ambienti dalla personalità decisa che non temono il contrasto dei materiali.

Decorations inspired by a unique identity created through a special technique that sees the symbiosis of silvering and lacquering. The visual seduction of mirror and color tells of environments with a strong personality that can stand the contrast between materials.

Tecniche decorative
— Specchiati



Neve
White



Bianco burro
Off-white



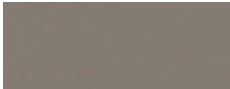
Corda
Rope



Spago
Twine



Tufo
Tuff



Tortora
Dove



Visone
Mink



Grigio seta
Silk grey



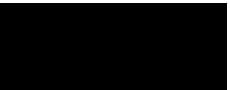
Platino
Platinum



Ardesia
Slate grey



Ferro
Iron



Nero
Black



RAL classic

I due lati della porta possono essere personalizzati da decori e colori differenti: una grande versatilità per molteplici combinazioni e stili d’interior. I decori specchiati possono essere realizzati solo su vetro stratificato laccato lucido.

The two sides of the door can be customized with different decorations and colors: great versatility for a variety of compositions and styles. The mirrored decorations can be realized only on glossy lacquered laminated glass.